# 2025年礼仪队的心得体会和感悟 礼仪心得体会(汇总20篇)

来源：网络 作者：蓝色心情 更新时间：2025-04-09

*在撰写心得体会时，个人需要真实客观地反映自己的思考和感受，具体详细地描述所经历的事物，结合自身的经验和知识进行分析和评价，注意语言的准确性和流畅性。那么心得体会该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。以下我给大家整理了一些优质的心得体会范文，希望...*

在撰写心得体会时，个人需要真实客观地反映自己的思考和感受，具体详细地描述所经历的事物，结合自身的经验和知识进行分析和评价，注意语言的准确性和流畅性。那么心得体会该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。以下我给大家整理了一些优质的心得体会范文，希望对大家能够有所帮助。

**礼仪队的心得体会和感悟篇一**

我们中华民族素有“礼仪之邦”的美称，她五千年悠久的历史，不但创造了灿烂的文化，而且也形成了古老民族的传统美德。为了传承中华民族的优良传统，学习现代文明礼仪知识，遵守现代文明礼仪规范，进一步优化育人环境，构建安全、文明、和谐校园，促进学校精神文明建设，也为了进一步提高学生的文明、卫生素养，让他们养成良好的行为习惯，增强他们的文明礼仪修养，提高他们的综合素质，教育他们在家做个好孩子，在校做个好学生，在社会上做个有礼貌、讲卫生的好少年。我本期把“文明礼仪教育”纳入了班主任工作计划中，在班中经常开展“文明礼仪”系列教育活动，且取得了一定的收效。现将工作情况总结如下：

一、学习“小学生日常行为规范”，让“规范”深入人心。

为了让“规范”深入人心。我在开学第一天就有计划地对学生进行“规范”的学习教育，在教育活动中，我让学生互相探讨相关内容，具体做法是：(1)要求学生随时搜索身边的不文明行为，然后通过主题班会开展批评和自我批评，最后再谈一谈这些现象的危害性，并说说应该怎么做才好;(2)随时查看学生是否有不佩戴红领巾的现象，不主动问好的现象，踏草坪、打架斗殴的现象，升国旗时讲话等一系列坏人坏事，一旦发现及时做好记录，然后在班会和晨会中重点批评教育。

二、制订适合本班学生的文明礼仪和卫生规范。

3、餐饮礼仪：就餐时不发出响声，剩菜剩饭不到处乱倒，餐桌下保持干净等;4、阅览礼仪：安静读书，不影响他人;5、文体娱乐礼仪：积极主动的参加班里和校内的各种文体活动;6、乘车礼仪：排队上下车，在车上不大声喧哗，给老弱病残的人让座等。

10、了解感冒的一些主要临床表现如：显著乏力，咽痛、头痛及全身酸痛等。掌握一些预防流感的主要方法如：经常通风换气，保持室内空气清新;尽量避免去人群密集、空气污浊的公共场所;合理饮食起居，保证充足的营养和睡眠;根据天气的变化加减衣服，注意保暖，不要受凉;多参加体育活动，增强体质;勤洗手，注意个人卫生;必要时还可口服中药汤剂或西药预防。利用手抄小报、板报、绘画等途径，让学生掌握一般礼仪的做法，每天进行检查，教室做好记录，每周评出学生中的文明之星。

三、开展活动，促良好习惯养成。

开展丰富多彩的活动，既可以陶冶学生的情操，又可以激发学生的竞争意识，为此，我班举行了一次隆重的“文明礼仪伴我行”的主题队会活动，制定“文明礼仪活动方案”，组织学生学习“文明礼仪知识”，并组织学生彻底清扫了教室、公区卫生，各个死角，清洗了教室门窗，宣传栏等，进行彻底的打扫和清除。针对街头的随地吐痰、乱扔果皮、乱扔烟头，乱穿马路等不文明行为进行留心观察，组织学生开展了“做文明一小人”的演讲比赛，“环保节能”的手抄报比赛、征文比赛和演讲比赛，“文明礼仪伴我行”的黑板报评比，这一系列的文明礼仪活动，使学生提高了文明意识，培养了劳动能力和动手实践能力，形成良好的文明行为习惯，更重要的是使学生的文明素质得以提升。

四、从常规训练入手，使文明具体化。

对学生进行系统的“规范”学习后，要让学生真正掌握“规范”的内容，运用“规范”待人接物，我们还对学生的行为进行了有重点的严格训练。

1、全校性集合排队，进场秩序的训练。2、做操动作规范，整齐划一的训练。3、站、立、行的的重点训练。4、每天进校时敬礼、问好姿态的训练。5、国歌、升旗仪式规范。

本学期通过开展各种教育活动后，使学生的行为习惯得到了一定程度的好转和规范，班容班貌有了较大程度的改观。但是小学生文明礼仪和卫生教育是一项长期的工作，这不是结束，而是开始。我一定会认真总结经验，改正不足，努力将文明礼仪和卫生教育作为一项常规工作坚持不懈地抓下去，让文明、卫生之风常驻班级、永驻校园。

**礼仪队的心得体会和感悟篇二**

在生活中，礼仪作为人们相互交往的规范和准则，扮演着重要的角色。通过学习礼仪知识，我逐渐领悟到礼仪的重要性和影响力。在礼仪篇的学习过程中，我深深感受到了礼仪的力量，并从中获得了一些宝贵的心得体会。

首先，礼仪是一门传统文化的瑰宝。礼仪作为中国传统文化的重要组成部分，代表了我们民族的优秀传统和价值观念。在学习礼仪篇的过程中，我逐渐了解到礼仪的深刻内涵以及其所蕴含的思想精华。礼仪教育不仅是对外展示我们民族的形象，更是对内传承和弘扬我们民族的传统文化。通过学习礼仪知识，我们不仅可以提升我们自身的素养和修养，也能够更好地理解和尊重他人的习俗和文化。

其次，礼仪是一种重要的社交技巧。在人际交往中，礼仪是必不可少的。礼貌待人、尊重他人的行为，能够给人留下良好的印象，也能够建立良好的人际关系。我在学习礼仪篇的过程中，意识到了礼仪在社交中的重要性。例如，学习如何应对用餐礼仪，不仅可以使我们在餐桌上显得得体大方，还可以减少餐桌上的尴尬场面。同时，学习如何进行问候和交流礼仪，我们也能够更好地与他人沟通，加深友谊。因此，礼仪在社交中起到了桥梁的作用，有助于我们与他人建立良好的人际关系。

再次，礼仪是一种尊重他人的表现。通过学习礼仪篇，我深刻领悟到礼仪的核心思想即尊重他人。在进行礼仪交往时，我们要始终尊重他人的权益和感受，注重维护他人的面子和自尊心。例如，学习如何进行请托礼仪，我们应该注意避免给他人增添麻烦和困扰，尽量不让对方感到尴尬或为难。通过礼仪交往，我们不仅能增进人与人之间的友谊，还能够更好地促进社会和谐。

最后，礼仪是一种修身养性的方式。在学习礼仪篇的过程中，我被告知礼仪的核心是修身养德，从内而外让自己更加完善。礼仪的修养需要我们不断提升自己的道德修养和人格魅力。通过修炼自己的行为举止，我们可以提高自己的修养和素质，使自己成为一个更加优秀的人。同时，礼仪的修养还能够让我们外表更加端正整洁，从而增强自信心和影响力，有利于我们在学习、工作、生活等方面取得更好的成绩。

总之，学习礼仪篇让我对礼仪的价值和意义有了更深入的认识。礼仪既是一种传统文化的瑰宝，又是一种重要的社交技巧；既是一种尊重他人的表现，又是一种修身养性的方式。通过学习礼仪，我领悟到了礼仪的力量，并从中获得了很多宝贵的心得体会。我将继续努力学习和践行礼仪，以提升自己的修养和素质，为社会传播和弘扬礼仪文化做出自己的贡献。

**礼仪队的心得体会和感悟篇三**

礼仪是我们中华民族的传统美德，也是中国古代文化的精髓，我们身居礼仪之邦，应为礼仪之民。而社交又与我们的生活息息相关，特别是对我们这些即将踏入社会的毕业生来说，仅仅拥有过硬的专业技能是不够的，还要掌握良好的社交礼仪知识，它是我们走向成功的敲门砖。抱着这样的心态，我选了段老师的社交礼仪课。

在选课的时候就十分看好这门课程，我认为它会对我现在以及以后的人际关系有很大的帮助，会让我学会更从容、更得体的进行人际交往，赢得更多的机遇、将来更好的适应这个文明的社会。一个学期的学习使我受益匪浅，学会了很多以前在书本上学不到的知识，我非常感谢老师对我们的辛苦栽培。

在社交礼仪课上我们学了名片礼仪，打电话礼仪，餐桌礼仪，送花礼仪，西餐礼仪等等，并且在老师和学姐学长优美的舞姿中，班上的每个人都学会了跳社交舞。

当我能够很完美的跳完这支舞后，内心的那种喜悦是无法用言语来表达的。我感觉自己又多了一项社交技能，工作后我能从容地参加舞会，接受舞伴的邀请，更好的展示自己。还有一次印象颇深就是老师带领我们亲身感受了西餐文化。那天我们每个人都盛装出席，在全家来实战演习了西餐礼仪。

虽然我以前也吃过西餐，但对于西餐礼仪却知之甚少，这次体验让我明白了很多东西。中国人的人际关系大都是在饭局上建立起来的，优雅恰当的进餐不仅能体现出一个人的修养、涵养、教养和素质水平，而且对我们个人的发展、事业的进步也起着关键作用。此外，我们还学习了如何穿衣、打招呼、递名片、入座、握手等斯空见惯的行为，它贯穿于日常生活的点滴之中，是生活中的大学问。

生活中我们常常不经意间在一些平常的事情上做出的动作可能正是不符合礼仪要求的，但往往正是这些被人们认为稀松平常的事却体现出了一个人的涵养来。正确的礼仪对于内部可以融洽关系，对于外界可以树立形象，营造和谐的工作和生活环境，它还可以提升人的涵养，增进彼此之间的了解沟通，细微之处显真情。

在当今社会生活中，社交礼仪在人际交往中具有不可忽视的重要作用，有时甚至会决定事情的最终结果，所以，任何人都不能轻视礼仪，都应当积极主动去学习礼仪、讲究礼仪。以上这些就是我上社交礼仪课的收获，以后我要让礼仪的规则渗透到我生活的每一个小细节。

**礼仪队的心得体会和感悟篇四**

第一段：站礼仪的重要性和我对其的认识（开篇引入）。

站礼仪是一种重要的社交礼仪，无论是在学校、工作场所还是社交活动中，都需要我们保持良好的站立姿态和行为举止。作为一个社会人，我深知站礼仪的重要性，并且在实践中深有体会。在参与各种场合的过程中，我不断反思和总结，不断努力提升自己的站礼仪，以更好地适应社会环境。

第二段：站姿的优雅和正确性（站立姿态的重要性）。

首先，一个良好的站立姿态是站礼仪的基础。它不仅能够彰显一个人的气质和自信，还能让他人对自己的第一印象产生良好印象。一个正确的站立姿势包括：头部挺直、目光前方、肩膀放松下沉、腰背挺直、腹部收紧、髋部放松、双腿自然并拢、重心平衡。通过正确的站姿，我能够感受到自身的平衡感和稳定感，这也让我在社交场合更加自信和从容。

第三段：站姿的实践和个人体会（站立姿态的培养）。

培养一个正确的站立姿势需要长期的实践和自我调整。在我的实践中，我经常运用镜子反复观察自身站立的姿势，并不断纠正不规范的动作。我还会参加一些形体训练课程，通过专业的指导和身体训练来提升自己的站姿和气质。此外，我会利用工作间隙或生活空隙，保持站立姿势的训练，比如在排队、等候或者站立工作的时候，我都会时刻关注自己的站姿，并及时进行调整。经过一段时间的努力，我发现我的站立姿势变得更加直挺、自然而又优雅，这也让我感到非常满足和自豪。

第四段：站立时行为举止的注意事项（站立礼仪的进一步提升）。

除了站立姿势的正确性，一个人的行为举止也十分重要。在站立礼仪中，我们需要注意以下几点：首先，不进行过多的移动和晃动，避免让他人感到不适；其次，要保持微笑和自然的面部表情，表达友好和理解；再次，要保持身体的平衡，不要靠在墙壁或者其他物体上，体现出自身的独立和稳定；最后，要注意语言和声音的控制，不要大声喧哗或者嘈杂，尊重他人的空间和环境。通过不断的实践和调整，我越来越能够在社交和工作场合中合理运用这些站立礼仪的要点，让自己更好地融入其中。

第五段：站礼仪对个人发展的重要影响（结尾总结）。

站礼仪不仅能够让我们在社交场合中给人留下良好的印象，还能对我们个人的发展产生重要影响。首先，它能够提升我们的个人形象和气质，让我们在事业发展中更具竞争力。其次，它能够培养我们的自信和从容，增强我们与人交流的能力。最后，它还能塑造我们良好的习惯，并帮助我们更好地适应社会环境。通过不断地实践和总结，我深刻认识到站礼仪对个人发展的重要性，将继续努力提升自身的站礼仪，以更好地面对未来的挑战。

以上就是我对站礼仪的认识和体会，通过不断地实践和努力，我相信我能够在未来的社交和工作场合中更好地展示自己，成为一个得体和优雅的社会人。

**礼仪队的心得体会和感悟篇五**

\"有人曾经说过：假如你失去了今日，你不算失败，因为明天会再来。

假如你失去了金钱，你不算失败，因为人生的价值不在钱袋。

假如你失去了文明，你是彻彻底底的失败，因为你已经失去了做人的真谛。\'。

说到\"文明\'，我们经常会\"礼仪\'放在一起。《礼记》中认为：人与动物的根本区分不是语言的有无，而是礼，礼是文明与野蛮的区分。文明与礼仪密不行分。

中华古国曾有\"礼仪之邦\'的美誉。早在3000多年前的殷周之际，周公就制礼作乐，后来经孔子等人的提倡和完善，礼乐文明成为儒家文化的核心。西汉以后，《仪礼》、《周礼》、《礼记》等礼乐文化的经典被先后列入学官，成为古代文人必读之书。礼仪是\"礼\'的重要组成部份之一。

\"礼\'是做人的法规，中国的\"礼乐射御书数\'传统六艺中，\"礼\'字第一，充分说明白中国人重视礼仪的传统。《论语》上有一则故事，孔子警告儿子孔鲤说：\"不学礼，无以立。\'意思是：假如不学礼的话，是没有方法立足的。\"仪\'是做事的法规。中国人讲究中庸之道，如何做到做事皆有进退，也是一门高校问。源远流长的中国古代礼仪是中国传统文化的重要组成部分，它可以增加我们对中华民族的归属感、认同感和骄傲感。但是历史进展到今日，世界翻天覆地的变化也给文化与礼仪带来了巨大的冲击，如何在继承中求进展，在进展中求变，在求变中升华，将礼仪培训升华为素养训练，已成为新时代礼仪的新要求。

在中国更加向世界开放的今日，礼仪不仅体现出丰厚的历史优秀传统，更富有鲜亮的时代。随着人与人，国与国之间交往的日益频繁，讲究礼仪，礼尚往来，对营造和谐的`人际关系，显得尤为重要。可以说，现代礼仪已经成为一张人际交往的名片。因此，现代礼仪慢慢的衍生出更多的分类。

主要有：商务礼仪、政务礼仪、服务礼仪、公共社交礼仪、民族礼仪、宗教礼仪、军事礼仪、礼宾等。人们常说：\"敬重上级是一种天职，敬重同事是一种本份，敬重下级是一种美德，敬重客户是一种常识，敬重全部人是一种教养。\'这一句话已经涉及到礼仪分类的方方面面。在这其中，尤其是商务礼仪和公共社交礼仪已经被广泛地运用在商务活动和对外沟通中，它是人际关系的\"润滑剂\'，能够特别有效地削减人与人之间的摩擦，最大限度的避开人际冲突，使商务场合的人际交往成为一件特别开心的事情。在满意人们的社会交往需求的同时，也满意了人们被敬重的需求。

同样的，随着社会文明化程度的提高，越来越多的企业对于人才礼仪修养的要求也日益重视。礼仪，在人才的体现上，已经表现成为种职业素养、职业力量、职业技能，甚至是关乎到职业生涯规划中职业进展的一部分。而对于企业来说，礼仪是企业形象、文化、员工修养素养的综合体现，企业只有做好应有的礼仪才能使企业在形象色早和文化表达上提升到一个满足的地位，也只有这样企业才会有一个更好的前景和进展。

综上所述，礼仪是传承文明的需要，是时代进展的需要，也是每个人再次成长的需要。我们在留意塑造自身的素养形象的同时，也不能摒弃中华民族的悠久的道德品质与德才修养的修炼。我们知道：童稚时的孔融让梨，敬重长辈传为美谈;岳飞问路，颇知礼节，才得以校场比武，骑马跨天下;\"程门立雪\'更是为敬重师长的典范。作为中华民族的传承人，站在时代的尖端，我们有责任继承和发扬中华民族五千年文化精髓，使中国\"礼仪之邦\'的美称名副其实，\"礼仪之邦\'的美名响誉中外。

**礼仪队的心得体会和感悟篇六**

第一段：引言（100字）。

作为一个国民，我们时常要参与各类公共场合，如演讲、集会、会议等，而在这些场合中，站立礼仪是必不可少的一环。经过一段时间的实践和学习，我深刻体会到站礼仪的重要性，并从中汲取了一些心得与体会。

第二段：站姿与仪态的重要性（250字）。

站姿与仪态是站立礼仪的基础，它直接关系到我们的形象和态度。首先，正确的站姿能够展现我们的自信和专业素养。站立时，我们应该保持挺胸收腹，双脚并拢，重心平衡。同时，昂首挺胸、微微倾躯则能够体现我们的自信和积极的态度。其次，在站立时要注意微笑和眼神交流。微笑可以营造积极友好的氛围，而眼神交流则能够表达我们的专注和尊重。

第三段：站造型的细节注意（250字）。

除了正确的站姿和仪态，站立时的造型也需要注意一些细节。首先，手部的姿势不能随意摆放，最好将双手自然放在身体侧面，手指稍微弯曲，不宜交叉或插兜。其次，站立时，我们可以通过微小的动作来增添一些神韵和互动。如通过手势、头部微微转动等方式，来表达我们的言辞或互动的内容。但需注意的是，这些动作应该自然而不过分夸张，避免分散听众的注意力。

第四段：站姿调节技巧（300字）。

在实践中，我发现在不同的场合中，我们对于站姿的要求会有所不同。因此，站姿的调整也是很重要的。当我们需要站的时间较长时，可以适当移动脚步，改变站立的位置，以减轻疲劳和提高注意力。此外，注意到气场的调整也是非常关键的。当我们感到紧张时，有时候稍微弯曲膝盖或放松肩膀会帮助我们缓解压力，并保持平稳自如的站立。

第五段：站礼仪在交流中的应用（300字）。

站礼仪不仅仅是在公共场合中重要，它也是我们日常交往中的关键。在与他人对话时，正确的站姿和仪态能够展现我们的自信和尊重。站立时我们可以通过肢体语言和面部表情来与对方进行更加充分的交流。而且，站立时保持适当距离能够给他人更多的尊重与私人空间。通过站礼仪的应用，我们能够更加有效地与他人交流，让他人对我们的尊重程度和专业能力有更好的印象。

总结（100字）。

站礼仪在我们日常生活和工作中的重要性不容忽视。正确的站姿与仪态能够展现我们的自信和专业形象，注重站姿的细节能够提升我们的整体形象和态度，而站礼仪在交流中的应用还能加强与他人的沟通与理解。因此，我们每个人都应该重视站礼仪的学习和应用，以提升我们个人形象和社交能力。

**礼仪队的心得体会和感悟篇七**

为了加强师德师风建设，我校组织了教师礼仪培训，使我对教师礼仪有了新的认识。我以为，师德师风所包含的内容，自古就是“教书育人，为人师表”。但“育人”随着时代的发展，不断有新的内容，现在我们社会主义国家是培育“有理想、有道德、有文化、有纪律”的四有新人。要求老师具有一定的政治素质、思想素质、业务素质。

在业务素质上，为了给孩子创造一个良好的教育环境，要求老师掌握现代化的教学技术。师德师风应注入新内涵新时代的师德师风应注入新的内涵：一是视野和思维不能仅仅着眼于孩子的现在，要“教育要面向现代化，面向世界，面向未来”;第二，不能用过去的社会意识形态来教育现在的学生;第三，在教育过程中，要开发孩子多方面的智力，根据孩子的具体情况而把教学具体化。

从我们的民族传统上讲，当教师最重要的就是要诚信、守礼，这也是人的品德的形成。受教育者要得到的不仅仅是知识，更重要的还是品德。教师在传播知识的过程中，他的性格、品德包括价值观都会影响到学生的成长。统一的标准揉在一起的。我们对班主任的选择标准是：平易近人、严中带慈、公平待人、勤奋好学。

严厉并不是苛刻，老师也是有七情六欲的，但不能把学生当作发泄的对象，这不是教育学生。我觉得传统中的师德师风与新时期的师德师风都应该是一样的，但现在存在的区别在于：师生关系的变化。以前的学生对教师要绝对服从，但现在则要求教师对学生也应尊重，这是个进步。因此，新时代的教师在关爱和严格要求学生上要提出新的标准。

教师的教学水平和内在修养一样重要。所以作为一名人民教师，就必须“铸师魂、倡师德、练内功、树形象”。作为一名普通的人民教师，认真备好每一堂课，认真上好每一堂课，不断提高自己的业务水平是根本，但仅仅做到这一点还不能说你就是一名合格的\'教师。做为教师，还应加强自身的人格塑造，要做一个高尚的人，有着良好素质的人，这样你的一言一行才能感染你的学生，美化他们的心灵，否则，也可能污染他们纯洁的灵魂。

9月19日袁静老师老我园进行《如何在幼儿园开展礼仪品格教育》培训。让我深有体会在幼儿开展礼仪的重要性。在两岁半――六岁是幼儿发展的敏感期，抓住了敏感期，并提供适当的教育，就抓住了健康、快乐、和谐的一生，所以，礼仪教育是人之初的必修课。在敏感期孩子进行针对性的教育，孩子就会得到与平时事半功倍的效果。如果孩子从小不培养好习惯，就必然形成坏习惯，坏习惯形成了，再改就很难。

我们家长和老师的共同努力下，孩子已开始懂得一些礼仪，晨间来园主动地向老师问早、问好，与家长说再见；好玩的玩具大家一起玩；排队入厕、做操，这是个良好的开端。

我相信在今后的工作中，我要以身作则，言传身教，把幼儿礼仪教育贯穿幼儿园每天活动的全过程。

**礼仪队的心得体会和感悟篇八**

航空旅行时，航空公司的乘务员扮演着一样重要的角色，她们既是航班的服务员，也是安全保障人员。在完成复杂的航空交通运输任务的同时，航空公司的乘务员也承担着维护航空客户形象的重要职责。本文将分享作者对航礼仪心得体会的叙述。

第二段：航礼仪的意义。

“航礼仪”顾名思义，是指航空公司的乘务员对待旅客的行为准则，以及他们必须的形象、服务技巧和言行。一个妥善的航礼仪不仅是专业的表现，更是体现出乘务员的优秀素质和文化素养。因此，一个完美的航礼仪能够帮助乘务员与机上旅客建立良好的互动，加强顾客忠心度并提升公司的品牌形象。

第三段：乘务员的服饰和仪态。

在乘务员的航班工作中，外表永远是第一印象。通过观察，乘客的眼神和言语就能判断一名乘务员的专业水准。因此，需要强调的是，乘务员需要注意他们的服饰和仪态。乘务人员必须穿着规定的工作服，并在每次出场前自行检查一下外观。此外，乘务员还需要保持微笑、立正、意态自然等良好的仪态习惯。

第四段：服务技巧解析。

除了外观，专业的“航礼仪”还需要乘务员具有优秀的服务技巧，包括了解员工手册、适当的语言、良好的沟通能力、对旅客的需要关注、良好的团队协作等。一名专业的航空服务员需要具有机智、应变能力、应对问题的解决方案等。

第五段：总结。

在航空服务行业中，如何更好的实现优质服务，我们需要了解航礼仪的含义，更加关注服务品质和目标客户的需要。此外，乘务员需要精细、专注、真实，为旅客提供更具有人情味的服务。如果航空公司的员工切实贯彻了这种服务精神，那么航空公司的合作伙伴和机上旅客都会倍感温暖。

**礼仪队的心得体会和感悟篇九**

5月20日，融入国学礼仪的《导师制礼仪培训师研修班》在郑州的xx宾馆会议室开班了，截止24日结束，作为学员之一的我，一分钟不少的听完了全部课程。五天的学习，感觉受益匪浅，从思想上、理念上、知识上，言行举止上都获得了巨大的收益，下面是我在学习国学礼仪中的点滴体会。

20日下午的《国学礼仪十八说》课，自己是在懵懵懂懂中听完的，因为以前在国学礼仪方面知之甚少，且对古文也不感兴趣。但是第二天下午的《国学礼仪十八说》课中，当听到x老师讲，古人说当时学生忙于学习知识，而放弃礼仪的.学习时，我惊呆了，联系到现在学生的状况，感到古人几百年前的话，怎么就和现在的状况类似呢？情不自禁的举手提问，向老师请教。由此，激起了我学习国学礼仪的兴趣和渴望，在后面几天的国学礼仪课中，竟自觉的融进了课程之中，礼仪培训师研修班学习结束回来后，到x老师的博客中和网上一些国学礼仪知识网站进行学习。

我国历史悠久，以文明古国著称于世，其文化传统源远流长，作为文明标志之一的礼仪，在传统文化中占据着相当重要的地位，这不仅因为我国的礼仪自成体系，具有浓厚的民族色彩，而且还因为我国的礼仪一向被视为法治的补充，在社会整体中发挥着调节人际关系的重要职能。长期以来，通过礼教或政教作用于人们的思想领域和社会生活的诸多方面，从而形成了一套以“礼”为核心的道德观念、行为准则和社会规范，使我国在世界上享有“礼仪之邦”的美誉。

通过国学礼仪的学习，知道了中国的“三礼”：《周礼》、《仪礼》、《礼记》，还知道了古人的名言：孔子说“人无礼，无以立”；荀子说“人无礼而不立，事无礼而不成，国无礼而不宁”，这就说明古代人们就认识到了礼仪的重要性，认识到了礼仪与人、与家、与国的关系。

通过学习了解到：礼是天地之道，天地互礼，日月相顾。礼是人之道，人类互礼，万类相济。互礼为敬，故曰：礼道主敬。

**礼仪队的心得体会和感悟篇十**

礼仪是指人们在社会交往中由于受历史传统、风俗习惯、宗教信仰、时代潮流等因素重、友好的习惯做法。从传播的角度来看，礼仪能够说是在人际交往中进行相互沟通的技巧。如果分类，能够大致分为政务礼仪、商务礼仪、服务礼仪、社交礼仪、涉外礼仪等五大分支。但所谓五大分支，因为礼仪是门综合性的学科，所以又是相对而言。各分支礼仪资料都是相互交融的，大部分礼仪资料都大体相同。

礼仪的主要功能，从个人的角度来看，一是有助于提高人们的自身修养；二是有助于美化自身、美化生活；有助于促进人们的社会交往，改善人们的人际关系；还有助于净化社会风气。从团体的角度来看，礼仪是企业文化、企业精神的重要资料，是企业形象的主要附着点。大凡国际化的企业，对于礼仪都有高标准的要求，都把礼仪作为企业文化的重要资料，同时也是获得国际认证的重要软件。

经过学习，能够从中得到很多乐趣，能够提高个人修养，提升个人素质，使你更适合在这个激烈竞争的时代生存。

一、在个人修养方面，现代礼仪起了很大作用。学习现代礼仪，不仅仅规范了自我的行为，使举止得体，言语文雅，并且还培养了礼貌待人接物的好习惯。

二、在职场礼仪方面，也学到了很多，尤其是平时教师举的典例，实训室里的各种模拟，都使我受益匪浅，懂得了许多，了解了许多以前所不了解的.，各种模拟使我的紧张感减小了，让我能够从容镇定，落落大方的应对眼前的一切。

三、再涉外礼仪方面，也学到了许多前所未闻的离异，同时也了解到了许多国家的不一样的风俗习惯，多姿多彩的课堂模拟，同学们的踊跃参与，争相表演各国风俗，形象生动，活力澎湃，再谈吐言语中学到了许多。

总之，现代礼仪对于当代大学生来说，都是十分重要的，在职业竞争中，学历只占一小部分，而大部分归属于你的礼仪举止是否得体，得体的礼仪举止会使你在未来的竞争中占据更大优势。

**礼仪队的心得体会和感悟篇十一**

航空旅行已经成为现代人出行的一种主要方式，为了确保旅客的安全和舒适，航空公司需要不断提升服务质量，其中航空乘务人员的职业素质至关重要，而其中一个重要的方面就是航礼仪。航礼仪是对乘务人员形象、仪容仪表、语言和服务设施等各个方面进行规范和标准化，使得乘务人员可以向旅客提供优质的服务，并且在紧急情况下能够正确应对，确保旅客的安全。

第二段：总结航礼仪的关键要点。

1.仪容仪表：乘务人员需要穿着整齐干净的制服，头发需要整齐梳理，不能有过于夸张的发型或化妆。

2.口语表达：乘务人员需要使用适当的语气、语速和语调，对旅客进行礼貌、准确的服务。

3.行为举止：乘务人员需要注意自己的姿态和动作，能够体现自己的职业形象，同时需要做到礼貌、耐心、细心。

第三段：讲述主要的学习收获。

在参加航空乘务人员培训时，我深深感受到了航礼仪的重要性，同时也认识到了以下几点：

1.良好的仪容仪表可以让旅客更加信任乘务人员，更有安全感。

2.语言表达要准确、礼貌，一些口误或说错话都会对旅客产生不好的影响。

3.在应对紧急情况时，乘务人员的专业性和礼仪形象极为重要。

第四段：谈谈如何应用航礼仪。

学习了航礼仪后，乘务人员需要在工作中充分应用到所学的知识，提升自己的服务水平。具体可以从以下几个方面去做：

1.从仪容仪表上入手，保持自己的形象，展现出一名航空服务专业人员应有的姿态与形象。

2.在语言表达上，需要仔细听取旅客的需求，表达清晰明确，避免口误或说错话。

3.在服务中，乘务人员需要时刻关注旅客的需求，耐心细致的解决问题。

第五段：总结。

航礼仪是航空服务质量的重要组成部分，对于提升乘务人员的服务水平和形象有着至关重要的作用。作为航空服务行业的从业人员，我们需要时刻保持专业姿态和良好形象，以更优质的服务体验回馈旅客的信任和期望，同时也要不断学习提升自己的素质和职业技能，为航空服务行业做出更多的贡献。

**礼仪队的心得体会和感悟篇十二**

上周末参加了行里组织的服务礼仪培训班，两天的学习下来让我受益匪浅在这次文明礼仪学习后，我恍然大悟，原来在平时的工作中我们有很多地方都做得不到位，从小小的鞠躬礼到文明用语，似乎我都有太多的忽略，比如在平时工作中鞠躬礼不标准、文明用语声音太小、面部无表情等常见问题我都没有多加注意。

这次的培训可以说是从身体到思想上的一次彻底的洗礼，作为一个服务人员外在的仪表，站坐立行的各种姿势，对于服务顾客时应抱有的各种心态。中华民族素有“礼仪之邦”的美誉，可谓历史悠久，孔子认为礼仪是一个人“修身养性持家立业治国平天下”的基础。

礼仪可以很好的将一个人自身素质的高低体现出来，从另一方面来讲有好的形象，好的素质的人更可以得到别人的信任。试想一个对于生活悲观失望的人，一个愤世嫉俗的人，怎么会注意到自己的仪表，怎么会有微笑的心情，一个连对顾客提出的问题，对面对工作的压力都没有信心承受的人，又怎么会笑的出来呢？所以我们要绽放出发自内心的.微笑，因为微笑具有穿透心灵的力量，能够冰释所有的哀怨与愁苦，微笑着接待每一位或善或凶的顾客，微笑着迎接每一个晴或雨的日子。气质是自信的表现，只有有自信的人才会显得更出色，才会更美丽。自信的人是发自内心的气质的美。

让人相信、信赖。同时也很感谢这次专业的培训，让我能和广大的同事们共聚一堂一起学习和分享工作之中的经验，两天下来和同事们学到了很多，也互相学习到了很多，取长补短共同进步。

在今后的工作中我们也有了核心思想，那就是用最真诚的态度去服务顾客，用最真心的微笑去迎接每一天，这样我们才能竭诚所能为工行作出自己的一份贡献。

**礼仪队的心得体会和感悟篇十三**

茶是中国的传统饮品，有着悠久的历史和丰富的文化内涵。茶的饮用一直以来都有着严谨的仪式和礼仪，从古代便被视为一种美德和道德。作为一位茶爱好者，在参与茶礼仪过程中，我深感茶礼仪不仅仅是一种仪式，更是一种生活态度和修养的体现。通过参与茶礼仪，我体会到了什么是真正的茶道，心得体会如下。

首先，茶礼仪强调的是敬畏心态。茶礼仪起源于古代士人的传统文化中，它不仅是饮茶的一种形式，更是一种对茶的尊重和敬畏之情。在茶礼仪的过程中，我们通过动作、言语等表达对茶的敬意，让人们对茶产生了一种崇高的感受。这种敬畏心态不仅仅体现在对茶具的精心准备和使用上，更是体现在我们对茶师的趋之若鹜和对茶文化的学习上。茶礼仪让我明白茶虽然是我们日常生活中的一稀常物，但却应该时刻保持对茶的敬畏之心。

其次，茶礼仪注重的是专注力训练。在茶礼仪的过程中，我们需要主动参与其中，全神贯注地投入到每一个细节中去。无论是点茶、泡茶还是品茶，我们都需要集中注意力，用心去感受茶的香气、味道和色泽。这种专注力的培养对于我们当今社会来说尤为重要，因为现代社会的快节奏和信息爆炸让我们的注意力不断被分散。参与茶礼仪让我明白只有通过专注地品味茶，才能真正领略茶的美味和精神境界。

再次，茶礼仪传递的是人与人之间的情感和交流。茶的存在并不仅限于饮茶本身，而是通过饮茶的过程来促进人与人之间的交流和沟通。在茶礼仪的过程中，大家会围坐一起，以茶为媒介分享彼此的心情和感受。通过茶的问候、举杯致敬，我们感受到了亲情、友情和师生之间的亲密关系。茶礼仪让我明白茶是一种情感的传递媒介，通过和别人一起分享茶的美好和快乐，我们能建立起更加紧密的关系，并且也能让我们更好地了解别人，同时也更好地了解自己。

最后，茶礼仪带来的是内心的平静和身心的放松。在参与茶礼仪的过程中，我们会感受到一种独特的宁静和平和。茶的清香和茶具的精致让我们感受到一种舒心与宁静，同时茶的味道和温度也能让我们感受到一种愉悦和放松。这种放松和平静并不仅仅源于茶饮本身，更多地是体现在我们的内心。茶礼仪让我明白，在纷繁的日常生活中，我们需要给予自己一段宁静和平和，通过饮茶和参与茶礼仪，让我们的心灵得到修养和滋养。

总结起来，茶礼仪是一种特殊的、独具魅力的文化体验。通过参与茶礼仪，我感受到了茶的崇高地位和对茶的敬畏之情，提升了我的专注力和注意力，加深了我与他人之间的情感交流，带来了内心的平静和身心的放松。茶礼仪成为了我生活中不可或缺的一部分，它让我更加热爱茶的文化和茶的世界。茶礼仪的心得体会，让我认识到茶不仅仅是一种饮品，更是一种生活的艺术和一种人生境界。我相信，只有通过茶礼仪这种独特的体验和传统的传承，我们才能真正领略到茶的美妙和茶文化的博大精深。

**礼仪队的心得体会和感悟篇十四**

当你听到脏话，看到有人践踏草坪，乱扔垃圾，衣冠不整时，一定跟我一样感到浑身不自在;当你听到甜甜的文明用语，看到尊老爱幼，互帮互助的现象时，一定感到很舒服。这就是文明的力量。

当今社会，文明礼仪是必不可少的道德标准，是社会和谐的根底，也是同学之间团结友爱的保证，可是在我们身边，总有一些同学为了一点小事就吵架，恶语相加，甚至绝交，总有一些取笑别人的缺点，伤害别人的自尊，也有一些男生动不动就拳打脚踢。还有的同学认为总有人清扫卫生，就随地吐痰，随手扔纸屑。还有一些同学头发乱糟糟的，衣服脏兮兮的`，身上散发出一股汗臭味。与之相反，有少数同学喜欢穿奇装异服，留长指甲，奇异发，过于追求一种。这都是不良现象，一旦养成这种不文明的习惯，后果不堪设想。

同学们，现在我们处在学习知识,养成良好习惯的黄金时期。好习惯一旦养成，会让我们受益一生;坏习惯一旦染上，会让我们悔恨一生。“良言入耳三冬暖，恶语伤人六月寒”，让我们随时随地使用文明用语，让人心里暖洋洋的。“勿以善小而不为，勿以恶小而为之”，让我们从每一件小事作起，讲究社会公德，不乱涂乱画，在车上给爷爷奶奶让座，尊重残疾人。“爱美之心，人皆有之”，让我们追求一种大方得体的形象美，讲究干净整洁的服饰美。

良好习惯一小步，社会文明一大步。讲究文明礼仪是一种习惯，更是一种能力，一种财富，终生受用。同学们，让我们渐渐养成这种习惯，学做文明人，热爱文明，拥抱文明，保护环境，文明校园，从我做起，从每一件小事做起，让文明礼仪之花在校园处处盛开，让文明礼仪与我们时时同行!

**礼仪队的心得体会和感悟篇十五**

作为现代人，我们无论生活还是工作中都需要遵守一定的礼仪规范，以展现我们的素质和修养。从小到大，我们都听过许多有关礼仪的话题，但实践中却并非如此简单。我深知，学习和实践礼仪需要不断的学习和不断的积累。在日常生活中，也许每个人都曾有过不适当的言行，但正是这些不足，让我不断思考和总结，逐渐提高我的行为举止和社交技能。

第二段：尊重他人。

在随便的交往中，尊重他人是最基本的礼仪之一。尊重他人，不仅表现在言行上，还要在主动关心他人的感受上。我们应该了解自己的身份和地位，然后人性化的对待每一个人，不论他们的年龄、性别、职业或者社会地位。在面对长辈时，我们要以谦逊的态度表示尊敬；在与同龄人交往时，我们要以平等的态度相处；在与下属交往时，我们要以启发、指导的态度处理。

第三段：注意细节。

细节是决定待人接物成败的关键之一。在正式场合中，不仅要注意衣着、仪容，还要注意自己的言行举止。我们应该注意自己的姿态、说话声音、望向的方向等细节问题。要注意与人交流时，要保持眼神交流，注意肢体语言及语调变化，以显示自己的认真和真诚。同时，还要关注场合特点，根据情境选择合适的举止。

第四段：学会感恩。

礼仪中还包括了对他人的感恩和行为举止。我们在日常生活中，要学会表达感恩之情，也要从感恩中汲取力量和他人认可。不要因为小事而忽略感谢，要让对方看见你的真心，让对方感受到被尊重的感觉。在文化背景不同的环境中，我们要尊重对方的生活方式和习惯，学习一些对方的语言和风俗习惯，进而增进交流。

第五段：总结。

礼仪是一个古老而神圣的艺术，早在古代，人们就开始研究礼仪了。如今，社会在飞快发展中，人与人之间的交流和互动更加频繁和复杂。在这个时代，我们需要借助礼仪实践，来展示我们的素质和修养。通过我个人的学习和实践，我认识到礼仪的重要性和影响力，并将之融入我的生活中，也希望更多的人能够学习和实践礼仪，共同促进社会文明的进步。

**礼仪队的心得体会和感悟篇十六**

礼仪是指人们在社会交往中由于受历史传统、风俗习惯、宗教信仰、时代潮流等因素而形成，既为人们所认同，又为人们所遵守，是以建立和谐关系为目的的各种符合交往要求的行为标准那么和标准的总和。简言之，礼仪就是人们在社会交往活动中应共同遵守的行为标准和准那么。从个人修养的角度来看，礼仪可以说是一个人内在修养和素质的外在表现。从交际的角度来看，礼仪可以说是人际交往中适用的一种艺术，一种交际方式或交际方法。是人际交往中约定俗成的示人以尊重、友好的习惯做法。从传播的角度来看，礼仪可以说是在人际交往中进展相互沟通的技巧。如果分类，可以大致分为政务礼仪、商务礼仪、效劳礼仪、社交礼仪、涉外礼仪等五大分支。但所谓五大分支，因为礼仪是门综合性的学科，所以又是相对而言。各分支礼仪内容都是相互交融的，大局部礼仪内容都大体相同。礼仪的主要功能，从个人的角度来看，一是有助于提高人们的自身修养;二是有助于美化自身、美化生活;有助于促进人们的社会交往，改善人们的人际关系;还有助于净化社会风气。从团体的角度来看，礼仪是企业文化、企业精神的重要内容，是企业形象的主要附着点。大凡国际化的企业，对于礼仪都有高标准的要求，都把礼仪作为企业文化的重要内容，同时也是获得国际认证的重要软件通过学习，可以从中得到很多乐趣，可以提高个人修养，提升个人素质，使你更适合在这个剧烈竞争的时代生存。

在个人修养方面，现代礼仪起了很大作用。学习现代礼仪，不仅标准了自己的行为，使举止得体，言语文雅，而且还培养了礼貌待人接物的.好习惯。每次课堂上老师都要举一些生活中的实例来让我们进一步了解有关的知识。还会叫同学们现场抄做一些有关的动作。我觉得这一点很好。老师很会带动课堂的气氛。

在职场礼仪方面，也学到了很多，尤其是平时老师举的典例，教室里的各种气氛，都使我受益匪浅，懂得了许多，了解了许多以前所不了解的，各种模拟使我的紧张感减小了，让我可以沉着镇定，落落大方的面对眼前的一切。

目前，大家都掀起学习“文明礼仪”活动，一些平时不被注意的事情竟然会成为一个人成败的关键因素。想给别人留下一个良好的印象，学习社交礼仪是非常必要的。现代社会越来越注重一个人的仪表以及社交是怎样对待他人，个人的仪表问题不仅关系到你自信与否，而且还关系到工作。一旦成为一个企业的员工，那么个人的形象就有可能随时代表企业的形象。这时如果个人的仪表出现问题，个人和企业都会有所损失，或是有形的或是无形的，损失的大小也不一定。

一些生活上的小事也需要我们知道必要的社交礼仪，如上楼时男士先上，女士在后面，这样会防止女士有过多的想法和不必要的为难;又如在正式场合里男士要穿西装，打领带，穿皮鞋，而且身上衣服的颜色不能超过三种。这些事情看似简单，可是真要做起来又难免会忘记，所以我们应该时时刻刻注意礼节。当在会议场合或是上课，不能讲话，以示对开会者和老师的尊重，这是所有人都知道的，还有一点，当你在这种场合想咳嗽时，最好出去咳嗽完了再进来，以免让人产生误解。这些小之又小的细节有时候却是成功或失败的决定因素。譬如一刚毕业的女生去应聘文秘工作，没有录取她的原因是她的头发染成红色。考官认为做为文秘工作，需要注意外在形象，文秘工作应沉稳，而她没有选择好。可见成败在于“一发间”啊!

所以我认为“社交礼仪”是我们大学生必须作的一件事，对我们有百益无一害。

总之，现代礼仪对于当代大学生来说，都是十分重要的，在职业竞争中，学历只占一小局部，而大局部归属于你的礼仪举止是否得体，得体的礼仪举止会使你在未来的竞争中占据更大优势通过礼仪培训的学习后，我们恍然大悟，原来在平时的工作中我们有很多地方都做得不到位，从小小的坐姿、站姿到文明用语，似乎我们都有太多的忽略，比方在平时工作中鞠躬礼不标准、文明用语声音太小、面部无表情等常见问题我们都没有多加注意。

通过这次文明礼仪学习，还使我们意识到原来平时忽略的这些小问题其实带来的负面影响是十分大的，试想当办事走进我们的办公室，看见一个精神不振、吐词不清、面无表情的员工时会是什么样的感觉?相信他们也不会有愉快的心情，甚至会产生厌反感。而我们的效劳宗旨是什么呢?可我们的效劳态度却带给顾客一种疲倦、拒人于千里之外的感觉，这不是违背了我们的效劳宗旨吗?如果我们自己是去办事，难道又愿意见到这样一位工作人员吗?所以，我觉得我们在平时的工作中应该真正地做到“注重细节、追求完美”，力求做好每一件事。当然，这不仅仅要求我们在文明礼仪方面，还包括业务水平方面，我们应在提供文明效劳的前提下认真学习和掌握各种效劳标准，真正为职工群众营造一种良好的气氛，让他们真正地感受到我们的真诚!那么，我们的生活将更加丰富多彩，我们的社会将更加温馨和谐。

**礼仪队的心得体会和感悟篇十七**

讲礼仪是我们日常生活中必备的一项技能。学会讲礼仪不仅能够提升我们的社交能力，还能够让我们更加有自信和优雅。在我学习的过程中，我深深地体会到讲礼仪的重要性，也掌握了一些实用的技巧和心得。接下来，我将分享一些我的体会和想法，希望能够对大家有所启发和帮助。

第二段：如何表达尊重。

在日常交往中，尊重是一个重要的价值观。我们可以通过一些小动作来表达我们的尊重。比如我们在见面或告别时可以用“您好”、“再见”等词语，这些都是对对方尊重的表现。在社交场合中，我们可以适当地表达自己的意见，但是也需要注意措辞，避免使用过于生硬的语言和表现方式。同时，在与长辈交往时，我们需要更加注重尊重，比如注重称呼、礼仪等方面。

第三段：如何保持优雅。

优雅是一个涵义广泛的词语，包含了我们的言行举止、服饰和气质等方面。在维护自己优雅的同时，我们也需要注意不要过于拘泥于礼节和形式，要注重内在的修养和素质。比如我们可以注重日常的穿着、打扮，注意言谈举止的得体，养成良好的习惯等。

第四段：如何树立信任。

在和他人打交道的过程中，建立信任是很重要的。我们可以通过一些小的行为来建立信任，比如遵守承诺、尽量保持真诚、减少过多的承诺并且兑现它们等。在交往中保持彼此之间的信任，这会让交往变得更加和谐，同时也有益于我们自己的成长。

第五段：结尾。

在生活中，我们不能只注重自己的利益和目标，还需要注重与他人的交往。讲礼仪不仅仅能够帮助我们成为更好的人，也能让我们的生活变得更加美好。我希望在今后的生活中，能够更加注重礼仪，与他人保持良好的关系。同时也希望大家能够学会讲礼仪，提升自己的社交能力，成为更好的自己。

**礼仪队的心得体会和感悟篇十八**

礼仪是人类社会的重要组成部分，它涵盖了人们在社交场合中的行为规范和待人接物的方式。作为一名现代人，我深知礼仪的重要性，并不断努力提升自己的礼仪修养。在长期的学习和积累中，我逐渐领悟到了一些关于礼仪的心得和体会。在下面的文章中，我将分享并总结这些心得，希望对读者对于礼仪有所启发。

首先，礼仪是一种文化传承和表达。每个国家和地区都有不同的礼仪规范，反映了不同文化的特点和价值观念。尊重他人的文化和习俗是一个有教养的人应该具备的素养。在学习礼仪的过程中，我时常注意到了不同文化背景带来的不同行为习惯和价值观的冲突。例如，在中国，喝完茶时将茶杯向自己倾斜一下是表示谢意的举止，而在日本则是不礼貌的行为。这种差异需要我们有足够的开放心态去理解和接受，不断拓展自己的视野。

其次，礼仪也是一种自我修养和修身养性的方式。通过学习和遵守礼仪规范，我们可以提高自己的品格和修养。例如，在公共场合，保持良好的站姿、坐姿和言谈举止，可以展示出自己的自信和从容。另外，礼貌待人、尊重他人，能够增进人际关系，并促进良好的社交互动。通过培养这些良好的行为习惯，我深刻体会到礼仪的力量，它不仅可以改变一个人的外在形象，更可以影响一个人的内在世界。

再次，礼仪在职场上扮演着至关重要的角色。在职场上，良好的礼仪能够给人留下良好的第一印象，为自己的工作创造更多的机会和空间。例如，面试时，穿着得体、仪容整洁、态度自信，会增加面试官对我们的好感，并提升我们的竞争优势。

同时，良好的礼仪也能够促进企业内部的和谐发展。在工作中，时刻注意自己的言行举止，不仅可以减少不必要的矛盾和冲突，更能够提高团队合作的效率和质量。以我的亲身经历为例，从前我在团队中总是缺乏耐心和尊重，经常与同事发生摩擦。后来，通过反思和学习礼仪，我渐渐明白了在公共场合应该保持耐心和谦虚的重要性，并将其付诸实践。如今，我与同事之间的关系更加和谐融洽，并且在协作中取得了更高的工作效率。

最后，礼仪的学习应该与生活中的实践相结合。纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。读书学习礼仪规范只是起点，真正理解和掌握礼仪的关键在于不断地将其运用到实际生活中。我发现，只有在不断实践和反思的过程中，才能真正体味到礼仪的价值和意义。因此，我鼓励每个人都能够勇于尝试将礼仪融入到自己的日常生活中，与人相处时尽量遵守礼仪规范，习惯于尊重他人并把自己放在对方的位置上。

总结起来，礼仪是一门文化艺术，是人际交往的基石。通过学习和实践礼仪，我们不仅能够提升自己的综合素质，还能够在各个方面受益。正如古人所言，“礼仪者，所以修身齐家治国平天下也。”希望每个人都能够重视起来，用心去学习和实践，不断提升自己的礼仪修养，为人类社会的和谐发展贡献自己的力量。

**礼仪队的心得体会和感悟篇十九**

礼仪是指人在社会交往中由于受历史传统、宗教信仰、时代潮流等因素而形成，既为人们所认同，又为人们所遵守，是以建立和谐关系为目的的各种符合交往要求的行为准则和规范的总和。简言之，礼仪就是人们在社会交往活动中应共同遵守的行为规范和准则。

从个人修养的角度来看，礼仪可以说是一个人内在修养和素质的外在表现。从交际的角度来看，礼仪可以说是人际交往中适用的一种艺术，一种交际方式或交际方法。是人际交往中约定俗成的示人以尊重、友好的习惯做法。从传播的角度来看，礼仪可以说是在人际交往中进行相互沟通的技巧。如果分类，可以大致分为政务礼仪、商务礼仪、服务礼仪、社交礼仪、涉外礼仪等五大分支。但所谓五大分支，因为礼仪是门综合性的学科，所以又是相对而言。

各分支礼仪内容都是相互交融的，大部分礼仪内容都大体相同。礼仪的主要功能，从个人的角度来看，一是有助于提高人们的自身修养；二是有助于美化自身、美化生活；有助于促进人们的社会交往，改善人们的人际关系；还有助于净化社会风气。从团体的角度来看，礼仪是企业文化、企业精神的重要内容，是企业形象的主要附着点。大凡国际化的企业，对于礼仪都有高标准的要求，都把礼仪作为企业文化的重要内容，同时也是获得国际认证的重要软件。

通过学习，可以从中得到很多乐趣，可以提高个人修养，提升个人素质，使你更适合在这个激烈竞争的时代生存。

在个人修养方面，现代礼仪起很大作用。学习现代礼仪，不仅规范自己的行为，使举止得体，言语文雅，而且还培养礼貌待人接物的好习惯。

在职场礼仪方面，也学到很多，尤其是老师举的典例，实训室里的各种模拟，都使我受益匪浅，懂得许多，解许多以前所不解的，各种模拟使我的紧张感减小，让我可以从容镇定，落落大方的面对眼前的一切。

再涉外礼仪方面，也学到许多前所未闻的离异，同时也解到许多国家的不同的风俗习惯，多姿多彩的课堂模拟，同学们的踊跃参与，争相表演各国风俗，形象生动，激—情澎湃，再谈吐言语中学到许多。

总之，现代礼仪对于当代大学生来说，都是十分重要的，在职业竞争中，学历只占一小部分，而大部分归属于你的礼仪举止是否得体，得体的礼仪举止会使你在未来的竞争中占据更大优势。

目前，大家都掀起学习“文明礼仪”活动，自己也通过选修课程来学习，感觉收获的很多。一些平时不被注意的事情竟然会成为个人成败的关键因素。个人礼仪修养有着极为重要的现实的意义体表现在：首先，加强个人礼仪修养有助于提高个人素质，体现自身价值。其次，加强个人礼仪有助于增进人际交往，营造和谐友善的气氛，所以学习社交礼仪是非常必要的。

现代社会越来越注重个人的仪表以及社交是怎样对待他人。个人的仪表问题不仅关系到你自信与否，而且还关系到工作。一旦成为一个企业的员工，那么个人的形象就有可能随时代表企业的形象。这时如果个人的仪表出现问题，个人和企业都会有所损失，或是有形的或是无形的。损失的大小也不一定。

一些生活上的小事也需要我们知道必要的社交礼仪，如上楼时男士先上，女士在后面，这样会避免女士又过多的想法和不必要的尴尬。又如在正式场会里男士要穿西装，打领带，穿皮鞋。而且身上的衣服的颜色不能超过3种。事情看似简单，可是真要做起来又是难免会忘记。所以我们应该时时刻刻的注意礼节。当在会议场合或和是上课，不能讲话，以示对开会者和老师的尊重。这是所有人都知道的，还有一点，当你在这种场合想咳嗽时，最好出去咳嗽完再进来。一面让人产生误解。这些小之又小的细节有时候却是成功或失败的决定因素。譬如一女毕业生应聘文秘工作，但没有录取他的原因是她的头发染成红色。考官认为做为文秘工作，需要注意外在形象，文秘工作应沉稳，而他不是好的选择。可见成败在于“一发间”啊！

所以我认为“社交礼仪”是我们大学生必须作的一件事，对我们队有百益无一。

**礼仪队的心得体会和感悟篇二十**

满面春风，礼仪天下，将礼仪的春风吹遍大江南北。怀着这样的目标，春风礼仪定期举办金牌礼仪讲师研修班，为各位有志于提高自己、甚而希望成为礼仪培训师的人提供师职业资质认证，至今为止已培养了400余名礼仪培训师和企业金牌讲师。

20xx年5月28日，春风礼仪金牌礼仪讲师第22期研修班如期开班，在深圳参加世界大学生运动会新闻发布会的首席礼仪专家李国辉老师、首席形体仪态专家杨静怡老师从深圳赶回长沙，准时走上礼仪讲师培训研修班的讲台。

此次参加培训的学员有来自黑龙江的董大维先生、湖南农业大学的林丽娅女士、广州佛山的张茂苹女士、深圳的李丽华女士、长沙的张腾之女士等。

在罗丹老师主持的开班典礼上，每一位参加学习的学员在自我介绍中，当谈到参加培训的目的的时候，都提到了一个共同的期许：学习礼仪，将礼仪知识传播出去!

参加礼仪讲师班的学员们的或是希望提升自身，或是希望成为一名高级礼仪培训师，无论他们的主要目的是什么，都是怀着对礼仪的美好追求而来。

在上午的课程上，李国辉老师与大家分享礼仪的基本知识，向大家讲述礼仪的重要性和紧迫性。李老师旁征博引，博古论今，精辟的演讲深深打动了每一位在场的学员。来自广州的李丽苹女士在上午的课程心得分享中说道：“刚来这里的时候，我只是觉得礼仪培训师是一个很有前途的职业，以前并没有想到这么多。今天听了李老师的课，让我增添了做礼仪讲师的使命感，传播礼仪是一份崇高的职业!”

这次礼仪培训使我深刻认识到，银行工作礼仪训练的重要性。我们中华民族素有“礼仪之帮”的美誉，可谓历史悠久，我国历史上第一位礼仪专家孔子就认为礼仪是一个人：“修身养性持家立业治国平天下”的基矗礼仪是普通人修身养性、持家立业的基础，是一个领导者治理好国家、管理好公司或企业的基矗 生活里最重要的是以礼待人，有时侯礼的作用不可估量，随着社会的发展，商业银行也是越来越多，面临着日趋激烈的竞争，能否在竞争中保持优势地位，独树一帜，不断发展壮大，因素固然很多，其中，良好的品牌形象无疑会起到非常重要的作用。从某种意义上说，现代的金融市场竞争是一种形象竞争，银行树立良好的形象，因素很多，其中高素质的员工，高质量的服务，每一位员工的礼仪修养无疑会起着十分重要的作用。

这次礼仪培训使我受益匪浅，做为一名工行的服务人员，要严格规范自己的服务言行，在今后的工作中，微笑的聆听客户的来电，耐心的解答客户的请求，用一颗健康的心态来面对我们的客户，面对自己的工作，用良好的仪容仪表和精神面貌来塑造工行良好的服务品牌形象，使我们的礼仪礼节和良好的服务能够给新老客户留下美好的印象!

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn