# 高中工匠精神议论文800字

来源：网络 作者：梦醉花间 更新时间：2025-05-17

*有关高中工匠精神议论文800字6篇在如今这个变化万千的年代，很少有人能够做到安静下来，持之以恒般做一件小事。所谓工匠，亦是认真细致。下面小编给大家整理的高中生工匠精神作文800字（共19篇），希望大家喜欢!高中工匠精神议论文800字（篇1）...*

有关高中工匠精神议论文800字6篇

在如今这个变化万千的年代，很少有人能够做到安静下来，持之以恒般做一件小事。所谓工匠，亦是认真细致。下面小编给大家整理的高中生工匠精神作文800字（共19篇），希望大家喜欢!

**高中工匠精神议论文800字（篇1）**

在追求短平快的今天，很多工艺品不复存在。的确这些物品制作精良，经久不衰，但是它们满足不了社会庞大的需求。唯有那些站在了金字塔顶端的人，才有一份闲情逸致去购买如此昂贵的艺术精品。更多如我们一般的普通人只能远远仰望，似乎永远触摸不到时尚最强有力的脉搏。

我们每个人出生就像一张白纸，一个未见打磨的原石，只有在经历了千百次的重塑后，才能来到世人面前。我们也是一样，我们有着不同的性格，长相，心态，个性，但我们都得来到学校，学习社会需要我么掌握的东西，以便将来更好的适应社会。

昨天我第一次仔细查找了何谓工匠精神。工匠精神就是说工匠对自己的产品精雕细琢，精益求精的精神理念，现在的社会条条大路通罗马，不一定非要读书，从小有所擅长自然很好。但我们很多人都不知道自己到底想要什么，将来又应该做什么。在这种情况下，我们唯一能做的就是好好努力学习，有可能我们不知道学习有什么用，但我们应该明白学习一定不会有错。

我们应该以工匠精神度日，把每一天都当作是一次打磨、一次历练。等到某一天，蓦然回首，我们会发现自己已经在不知不觉中，拉开了与别人的距离，站在了别人不可企及的高峰。

工人拿着小巧的工具，正在仔细地雕琢手中工艺品。他们总是希望从自己手中出来的永远是精品。——题记

我今天想说的不是追求回归真正的工艺品，而是追求一种精雕细琢的工匠精神：对人不对物。

我今年九年级，也是就是初三的毕业班，但我下个学期就会转去国际课程，不用参加千军万马过独木桥的中考。毕业班真的好累，早上七点开始学习，晚上十点才能回去休息。有时看着桌面堆积如山的练习卷子，我觉得自己身心俱疲，我又不需要参加中考，我为什么要把自己逼得那么紧，我为什么不能好好享受生活，享受青春?

当你不知道你的目标是什么的时候，你就应该好好努力，积蓄力量，等到有一天，你找到了目标，你也有了实现它的资本。

唯有精雕细琢，才有璀璨光芒。

**高中工匠精神议论文800字（篇2）**

修鞋的是一个老爷爷，他身穿一身过时的旧时布衣，上面已经有了好几处地方打了补丁，腰间围着蓝围裙，瘦削的脸上，一双藏在黑边眼镜后面的眼睛闪着机敏的光芒。站在我旁边的一位中年妇女，把一双掉了后跟的皮鞋递给他。老爷爷接过来看了看，用商量的口吻说：“是用粘合剂粘上还是用钉子钉上?”不过很显然，这位中年妇女在这方面并不是一个内行人并没有马上的回答他。这是他又主动的对她说：“还是用粘合剂好既美观又便宜!”等到，那个中年妇女轻轻的点了点头。这个年老的师傅便开始娴熟的干了起活……不一会就修好了。最后他还善良的补上了一句话：“现在最好不要穿，不然容易脱胶。”这个修鞋的老爷爷是多么的善良啊!

不久，当我从图书馆借好书回来之时小摊边的人已经散去了。只见这个师傅艰难的站起身来，拐着腿从身旁的不远处，拿起一本书，重新又坐回到那只又黑又旧的小板凳上。他全神贯注地读了起来。我悄悄地走近一看，原来是一本英文的杂志。他读的那么认真，就连翻译的字典也不用。

在一个星期六的下午，我去图书馆借书。在路上，我的目光被一个不起眼的修鞋小摊吸引住了。不知道是为什么这个小摊的周围竟然围拢的这么多人。真叫的人觉得好奇!我的好奇心驱使着我拼尽了全力挤进了这拥挤的人群之中。

这时我才发现他的腿上有些异样：左腿被截去了一大半，啊!原来他是一个残疾人，再仔细一看，我又发觉这个小摊上似乎和别的小摊有些不同，在修鞋的工具箱旁放着一个“意见本”，我轻轻地拿起来一看：这一件可真多啊几乎写了满满的一本，上面的每一行，每一个字。无一不是赞扬这位，年老的修鞋师傅的。

临走时，我回头望着那个年老的修鞋师傅，他——是我唯一敬重的人!

**高中工匠精神议论文800字（篇3）**

在喧嚣的时代中，有这样一群人，他们在黑夜里默默打磨自己的工具，白天在自己的岗位上辛苦劳作。他们决不让次品流出自己的手。他们是胡双钱，是王津，是孟剑锋，更是许多默默无闻的人。他们都具有着宝贵的工匠精神。

对于不同的人，“工匠精神”有着不同的定义。凋零与倒闭，媒体人的转型与出走，然而留下的人都明白，他们坚守的“工匠精神“始终未变。无论是百年前的《申报》创始人史量才，还是今天的媒体人程益中，媒体工作者的工匠精神都是对真相与自由的不懈追求，是为弱势群体坚守，为大众利益代言，为社会公平守望。他们的工匠精神是报道真相，不让扭曲事实的新闻报道流于世；是呼唤正义与自由，让社会更加美好；是媒体人能坚守住自己的工匠精神。那么，“标题党”将不会出现，虚假新闻也会成为过去。

这是一个企业格局不断变化的时代。在这个时代，一些传统企业，诺基亚、摩托罗拉淡出历史舞台，取而代之的是苹果、淘宝。然而，无论企业家的经营理念、管理方式如何改变，他们的工匠精神却始终不变，就是对产品质量的不懈追求。君不见老干妈董事长陶华碧，钻研数十年职位做最好辣酱；君不见格力总裁董明珠，降低广告投入，大力改善产品质量，反观某些企业家，想方设法降低成本，不惜以降低产品质量为代价，他们是去了自己的工匠精神，等待他们的是牢狱之灾。

对于不同行业的人，工匠精神有不同的意义，但归根结底，都是承担起责任，对自己负责、对社会负责。

若是政治家能勿失“工匠精神”，那么贪官污吏将会绝迹，更好的制度与体质将会出现；若是企业家能勿失自己的“工匠精神”那么三聚氰胺、苏丹红指挥使字典里的名词；若是人人都能勿失自己的“工匠精神”，那么“无害”的社会将会出现。

不要认为自己的力量太过渺小，人人都是不可被屏蔽的存在。若每个人都能勿失工匠精神，泱泱中华大地会更加温暖！

**高中工匠精神议论文800字（篇4）**

提到工匠精神，我们最先想到的便是“匠人”这个日本词汇了，日本人自古便推崇“匠人精神”，就以食物为例吧，在日本，人们心中对饮食的最高标准，不是法餐、意菜或某个菜名这种单一的词汇，而是某某人做的某种食物，这便是匠人精神的体现了。日本京都的四大料理之神都是像寿司之神、天妇罗之神这样的以单一食物所形成的，这也就体现出了匠人精神的另一个特点，就是力求在单一领域做到完美。在日本，人们甚至可以说出细分到某一种茶点的匠人的名字，而这种崇尚匠人的社会气象又能使许多传统技艺在匠人手中流传至今，可以说，工匠精神代表着传承。

不只是日本，其实工匠精神存在于世界的每个角落。瑞士的制表师能不借助电脑和机械，一把镊子、一副眼镜，就能组装出世界上最复杂的机械表芯。每当我们捧起一块这样的手表，陀飞轮、星相、音乐、报时等功能之下，我们能听到齿轮咬合的轻响，这便是制表师日日夜夜在工作台上创造的奇迹。同样的工匠还有许多，法国的高级皮具师，德国的跑车发动机调效师，捷克的水晶工艺师，他们在世界上的不同角落，用自己的双手和技艺，创造出一件又一件完美的艺术品。可以说，在现代社会，工匠精神是高档、完美的代名词。

那么在中国呢？中国的工匠精神在哪里？我们可以在博物馆中找到它：一件件精美的漆器、玉器、青釉、粉彩，古代的匠人们将这些精美的艺术品创造出来，保留至今，当我们对着这些文物惊叹古时匠人精神的伟大时，又会不会疑问：“我们现代的工匠精神在哪里呢？”当中国变为世界工厂，当机器替代了灯下工人的双手，当人们开始对千篇 一律的电子产品热情不已，又有几个人会想到保护我们濒临灭绝的工匠精神呢？也许我们可以从外国的事例中为中国工匠精神看似黑暗的未来中找到一点光亮。工匠精神是冰冷的机器所代替不了的，当工匠精神被大众所重视，当手工的艺术与流水线上的产品区别开来，当工匠精神带上本应属于它的高贵，我们的工匠精神才能得以发扬光大。

**高中工匠精神议论文800字（篇5）**

时代飞速发展，从前“车马很慢，书信很慢”的时代早已离我们远去。取而代之的是机械化工业时代。中国式制造业大国，而现在很多企业都追求“投资少，见效快”的理念，从而能忽略了“工匠精神”，导致如今中国人去日本等地大批量采批生活用品，甚至连马桶盖，剪刀等也求“日本制造”，对中国制造敬而远之。

这类现象的出现正是因为现在“工匠精神”的缺乏，放眼周遭，浮躁之风滋生蔓延，所以我们才需要工匠精神。

工匠精神，需要它让我们追求完美。荣宝斋的王玉良大师一生追求完美，他所做的《夜宴图》木板复刻至今无人再做第二份，因为他所做的太精妙，难度太大。他用1667块木板才做成，先打板打印，不合适的再修改，如此反复，一年半才做成，其坚守细致完美的工匠精神令人叹服。正因这样的工匠精神，才让我们获得如此艺术精品。相信有了这样追求完美的精神，那些粗制滥造的产品也就不复存在了。

工匠精神，需要它来让我们解放心灵，摒弃浮躁之气。著名拼布艺术家金媛善认为，工匠精神需要坚守，情怀和修行。她精心端坐，几百个小时做出世人精绝的《百花争艳》，在外国展览上备受称赞。她肯静心做事，如同修行一般地做布艺术，反观我们的制造业，恨不得一个小时做出成百上千的次品，让国人对“中国制造”失去信心，假如有金大师一般的不顾浮躁，只专心做自己的产品，“中国制造”一定会大放异彩。

逯耀东先生说：“我们生活在一个以米饭为主食的国家，我们有一只有内涵的碗吗？我们每天点灯生活，我们有一盏有感觉的灯吗？是啊，如今文明推动文明太快，来不及体会传统文化之美，做不出有中国人情怀的东西，即使有也是少数，所以我们要从今天开始抛下浮躁做产品，慢一点也不是坏事，将中华传统文化和中国人的工匠精神发扬起来，融入产品，拉回国人总“向外看”的目光，让中国制造有朝一日成为人人争先购买的产品。

工匠精神，我们需要它！

**高中工匠精神议论文800字（篇6）**

工作是一种修行，世间只有必然性没有偶然性!

截止20\_年，寿命超过200年的企业，日本有3146家，为全球最多，德国有837家，荷兰有222家，法国有196家。为什么这些长寿的企业扎堆出现在这些国家，是一种偶然吗?他们长寿的秘诀是什么呢?我们研究了他们都在传承着一种精神——工匠精神!

很多人认为工匠是一种机械重复的工作者，其实工匠有着更深远的意思。他代表着一个时代的气质，坚定、踏实、精益求精。工匠不一定都能成为企业家。但大多数成功企业家身上都有这种工匠精神。

“工匠精神”可以从瑞士制表匠的例子上一窥究竟。瑞士制表商对每一个零件、每一道工序、每一块手表都精心打磨、专心雕琢、他们用心制造产品的态度就是工匠精神的思维和理念。在工匠们的眼里，只有对质量的精益求精、对制造的一丝不苟、对完美的孜孜追求，除此之外，没有其他。正是凭着这种凝神专一的工匠精神，瑞士手表得以誉满天下、畅销世界、成为经典。

工匠精神不是瑞士的专利，日本式管理有一个绝招：用精益求精的态度，把一种热爱工作的精神代代相传。这种精神其实就是“工匠精神”。

所谓“工匠精神”其核心是：不仅仅是把工作当作赚钱的工具，而是树立一种对工作执着、对所做的事情和生产的产品精益求精、精雕细琢的精神。在众多的日本企业中，“工匠精神”在企业领导人与员工之间形成了一种文化与思想上的共同价值观，并由此培育出企业的内生动力。

在获得奥斯卡日本影片《入殓师》里。一个大提琴师下岗失业到葬仪馆当一名葬仪师，通过他出神入化的化妆技艺，一具具遗体被打扮装饰得就像活着睡着了一样。他也因此受到了人们的好评。这名葬仪师的成功感言是：当你做某件事的时候，你就要跟它建立起一种难割难舍的情结，不要拒绝它，要把它看成是一个有生命、有灵气的生命体，要用心跟它进行交流。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn