# 法制建设学生心得体会(模板9篇)

来源：网络 作者：枫叶飘零 更新时间：2025-02-14

*法制建设学生心得体会一4月14日上午，四川省“ ”学习教育工作座谈会在成都召开，。会议深入学习贯彻 总书记系列重要讲话精神，传达贯彻中央召开的“ ”学习教育工作座谈会精神，对在全省党员中开展“ ”学习教育进行动员部署。省委书记王东明出席并讲...*

**法制建设学生心得体会一**

4月14日上午，四川省“ ”学习教育工作座谈会在成都召开，。会议深入学习贯彻 总书记系列重要讲话精神，传达贯彻中央召开的“ ”学习教育工作座谈会精神，对在全省党员中开展“ ”学习教育进行动员部署。省委书记王东明出席并讲话，省政协主席柯尊平出席，省委副书记刘国中主持。

四川省“ ”学习教育工作座谈会的召开，标志着“ ”学习教育在四川省全域范围内的正式启动和全面铺开。“ ”也将被列入全省各级各地各部门党委(党组)当前工作中重要的一项政治任务，对于提高广大党员政治意识、核心意识、看齐意识和大局意识具有十分重要的现实意义。

“ ”，即学习党章党规，学习系列讲话，做合格党员。“学什么”已经很明确了，但是合格党员应该“怎么做”的问题，仍然需要我们各级各地各部门党组织结合实际来制定操作细则。从全省这个层面来讲，合格党员就必须做到王东明提出的“ ”。

王东明提出，“ ”关键在“做”，必须自觉践行“ ”。要自觉讲政治有信念，做到政治合格;要自觉讲规矩有纪律，做到执行纪律合格;要自觉讲道德有品行，做到品德合格;要自觉讲奉献有作为，做到发挥作用合格。

王东明对如何做“ ”进行了阐述，“四讲”和“四有”的最终目的都是为了达到合格党员的“合格线”。从党员严于普通群众、党纪严于国法的现实情况来看，“ ”所达到的目标不是党员自我提高、自我净化的“天井盖”，而是成为一个名副其实的合格党员的“基准线”。只有真正自觉做到“ ”，才有可能成为一名合格党员;反过来，要成为合格党员，就必须做到“ ”。

“ ”不仅仅具有思想性、理论性，更加具有可操作、可实践的指导意义。它要求党员在思想上有理想、有信念，在遵守纪律上要心有所畏、言有所戒、行有所止，在品德上要树立正确的世界观、价值观、人生观，在工作上要勇于担当、有所作为、努力奉献。这些都是一个普通党员所必须具备的基本特征，一个都不能少，一个方面都不能弱化。

反过来，“四讲”中如果少了任何“一讲”，“四有”中缺了任何一部分，那么距离合格党员就还有差距。这就是为什么说，“ ”是给党员划出的“基准线”。因为，不管是站在从严管党治党，还是站在新时期发展形势对党员提出的新要求的角度看，“ ”作为合格党员的“基准线”，既符合我们推进全面从严治党的客观要求，也符合全面建成小康社会建设的现实要求。党组织要发挥战斗堡垒作用，党员要发挥先锋示范作用，没有这些“基准线”，党员就会失去方向，基层党组织也会失去凝聚力和战斗力。

**法制建设学生心得体会二**

本学期我担任初(1)班的化学教学工作，为此我针对我学科学习上部分学生的学习特点，确立了沈宽敏等几名学生为我的帮扶对象，我把帮扶的\'重点放在对学生的学习的辅导上，并制定了详细的帮扶计划，经过老师耐心、细致的帮教工作，学生的帮扶，家长的支持，学生成绩取得了明显的进步。

1、要关心、爱护后进生。

任何学生、任何人都有优点和缺点，对于优生的优点是显而易见的，而对后进生则易发现其缺点，而看不到其优点，这种现象是不利于学生进步的。作为老师，应尊重他们，进可能地去发现他们的闪光点，爱他们，爱是具体的，渗透在对学生的一言一行中，慢慢地去感动、感化学生。应该用发展的眼光来看待学生：差生的今天比他的昨天更好，即使不然，也应相信他的明天会比今天好。虽然他们有缺点，但他们同样懂得爱，而且更需要爱。后进生也是孩子，厌恶、责骂只能适得其反，他们应享有同其它学生同样的平等和民主，也应享受到优秀学生在老师那儿得到的爱。

2、关爱后进生，就是真正做到以情动人：

(1)做到\"真诚\"二字，教师不应该有丝毫虚伪与欺哄，一旦学生发现\"有假\"，那么教师所做的一切都会被看作是在\"演戏\"，因为他们缺少辨别能力，他们会说：\"老师是说给我们听的，才不是那么回事。\"结果是真的也变成假的了。

(2)做到\"接受\"，即能感受后进生在学习过程中的各种心理表现和看法，如对学习的畏惧、犹豫、满足、冷漠，错误的想法和指责等，信任后进生，鼓励他们自由讨论。

(3)做到\"理解\"二字，即通过学生的眼睛看事物。正所谓外因通过内因起作用，教育者对后进生的厚爱定会使他们实现向\"自我学习、自我管理\"的转变。

3、了解学生各方面的现实情况。

要做好后进生转化工作，必须全面调查了解学生，对其各方面情况做到心中有数，这是做好转化工作的基矗要充满信心地去亲近他们,成为学生真正的“朋友”和“知心人”，并进一步认真、仔细地分析后进生后进的原因。

总之，一个学生思想觉悟的提高、道德行为的形成、学习成绩的取得都离不开教师平时的关心和呵护，而对后进生的转化，更应倾注不懈的努力，在实施素质教育的今天，更应更新观念，探索新的教育方法，努力做好后进生的转化工作。

**法制建设学生心得体会三**

期中考试过后，当我听到我很不理想的分数时，觉得自己很不好，因此我反思了好久，回顾当天晚上我并没有好好复习。这个教训我永远都会记在心中。这个教训就像刀割一样，烙在了我的身上，给我带来了深深的伤痕......

回到家里，我一句话都没有说，默默的一声不吭地走进了房，我觉得我很对不起我的爸爸和妈妈，觉得他们养育了我整整十几年，我却还给他们的是不是满分的答卷而是不好的成绩。我爸爸就在这是进来了......我告诉他我考了319分时，他流泪了，我看了，心里有说不出的滋味。后来，我发现是我的时间安排上出了问题，于是我改变了策略，把原先错的.改正了过来。

通过这些我觉得还不够，所以我觉得我还有敢于超目标的决心，由此，我的目标是：一直冲向终点，不落后，不踏步，只有进取。还要有赶超对象的优点，如果我看到一个有优点的人，我就去学，这样可以扬长补短。

**法制建设学生心得体会四**

进入大学也有一个月之久，随着环境、学习气氛、方式的逐渐改变，我们的心态、心情也起伏不定，我觉得有许多正是我们现实内心的感受，值得让我们深思。

我们上了大学，成为了一名大学生，但是，我们仍要怀着一颗普通劳动者的心态和定位去参与就业选择和就业竞争。任何成功都不可能一蹴而就的，有许许多多的成功人士都是从最底层、最平凡的工作做起，最后才一步一步走向成功，如今，我们是大学生，但是，将来就业的时候绝不能看不起那些底层的工作，一定要一步一个脚印，扎扎实实的做好任何一项工作，这样取得的成功才是真正的成功与成就，所以，从现在开始就要有一个端正的人生态度，树立一个远大的目标，踏踏实实的为之而奋斗！

也许上了大学，我们不会再像高中那样为成绩而读书，是的，成绩固然重要，但是，如果我们还要以以前那样的方式去学习，那么大学里，我们只能学会书本上的知识，我们不能再用分数去评判一个人，因为我们已经步入半个社会当中，我们更加注重的是人格的培养与素质的提升，去学会为人处事，适应社会！大学，它为我们提供了一个接触各种人事物的场所，锻炼我们的能力，所以我们一定要珍惜这四年的时光，学习那些书本以外的道理。

朋友，我们一生当中会有许许多多的朋友，但是有一句话说的好，只有大学里的友谊才是真正的友谊，想的远些，当你以后在生活或者工作中遇到任何麻烦时，他们会尽力的帮助你，但是，自己也要更加努力，提高的自己的能力，有能帮助别人的资本，我们一定要珍惜这四年的光阴，为了我们心中的那份美好，努力的为友谊之树浇花施肥，当我们再次回首这美好的时光时，一定会百般回味的！

在大学，我们一定要具备一种能力，那就是冷静力，遇事沉着冷静，尽快的想出解决办法，这才是做大事的人应该具备的素质，一遇到麻烦事，自己就先乱了阵脚，那样是不会有所作为的，所以我们一定要培养自己这样一种素质，这样才会为我们以后的人生路打下最牢固的最夯实的基础。

还有，就是我们的心态，无论做什么事之前，我们都要先端正我们的态度，要有一个积极向上的人生态度，无论是生活还是学习，只有一个良好的心态，那么，无论再糟糕的事情都会有解决的办法！

是呀，上了大学，一切都是新的开始，就好像一张白纸，我们需要用四年的时间去勾勒它，但是，这也决定了它以后的色彩！所以，各个方面我们都要尽力的完善自己，充实自己，让自己接触各形各色的人和事，为我们日后的人生打下牢固的基础，学好文化知识以后，更要学习生活的技能，使自己尽快融入到社会这个大熔炉里，提高个人素质，为自己创造一个美好的未来，也许我们的内心仍在彷徨着，也许我们还不够成熟，但我相信在大学的生活中，我们一定会有所收获，我们的思想一定会得到升华，我们的能力也一定会有所提升，让它成为我日后学习生活中的座右铭，努力学习，让自己变得更加优秀，成为一个对社会有用的人！

**法制建设学生心得体会五**

一直以来中国人对于外国文化很是纠结。\_\_战争以前，中国人对西方文化可以说是嗤之以鼻，但随着国门被打开，西方文化传入，人们又一哄而上，大力吹捧西方文化的种.种好处，把自己贬得一无是处。虽说现在我们的文化生活日益丰富，也不再面临文化丢失的危机。但中国人对自己文化的自信力却从那时起就从未改变。

中华文化是世界上诞生最早的文化之一。无论是先秦时期的\"百家争鸣\"还是两宋时期的\"古文运动\"......都见证和发展了中华文化，而中华文化又以其包容性推动了世界文化的发展进程。它在漫漫的岁月长河中不断沉淀，最终铸成我们灵魂的支柱，而这也是与西方文化不断作用的结果。正因如此，我们才更要正确认识到中华文化不可替代的作用，更要树立和坚定文化自信力。

坚定文化自信力不仅是对中华民族优秀文化的肯定，更是对历史辩证的认知和评价。当马头琴成为蒙古国的非物质文化遗产，当祭祀孔庙的仪式还要从韩国\"引进\"时，这以不是文化的悲哀，更是历史的悲哀。对于作为四大文明古国的中国来说，这恐怕也是一个\"前不见古人，后不见来者\"的史例。

坚定文化自信力就像是给民族文化打了一支镇定剂。它能让民族文化持续朝健康方向发展，在文化发展观念淡薄的今天，这无疑文化发展的救星，更是文化前进的动力。

文化自信力就是抵御外来文化的一面盾，它的后面是源源不断的文化信念。著名学者余秋雨说过：\"浪漫的法国人以一种善意而真诚的嘲弄来重新理解法国文化的严肃，德国人也在谦虚中以现代的眼光展现曾经的德国，而毕恭毕敬的我们却正犯着一种将历史遗产供奉起来的毛病。\"诚如实，我们的文化自信力的后盾也逐渐被这种文化理念消磨，直至文化丧失的那一刻。

在坚守文化自信力上，我们与其他国家存在明显地差异，这也是我们的文化观念和信念落后于其他国家的根本原因。在一百多年前，我们面临着被殖民化的危险;而现在，无时无刻的文化入侵和文化战争也使我们面临着不亚于百年之前的危险，或许它已悄无声息的潜伏在你身边，只是你从未发现。

清政府时期，洋务派李鸿章曾提出\"中学为体，西学为用\"清楚地阐明了当时中国人对待中西文化的态度。我认为这也应该是现在的我们持有的态度。而要坚持\"中学为体，西学为用\"，就必须坚定文化自信力。才能达到中华文化的繁荣与发展。

**法制建设学生心得体会六**

x月x日，备受社会关注的“成都孙伟铭醉酒驾车死刑案由xx省高级人民法院作出终审判决，对被告人孙伟铭以“以危险方法危害公共安全罪”，判处无期徒刑，剥夺政治权利终身，判决书一出，顿时在群众中引起了轩然大波。

孙伟铭长期无证驾驶，多次违反交通法规，在醉酒驾车与其他车辆追尾后，为逃逸继续驾车超限速行驶，先后与4辆正常行驶的轿车相撞，造成4人死亡、1人重伤。

法律为什么还能容忍这种人，这种给人民造成极大安全伤害的人一次生还的机会？

对此，各大媒体和网络对有关法律专家进行了走访，最后归结为一条，那就是：以危险方法危害公共安全罪的，按照刑法规定，应处10年以上有期徒刑、无期徒刑或者死刑。具体决定对被告人的量刑时，要综合考虑犯罪情节、伤亡后果和被告人的主观恶性及人身危险性。犯罪嫌疑人归案后，认罪、悔罪态度较好，积极赔偿被害方的经济损失，一定程度上获得被害方的谅解，依法可从轻处罚，所以判处其无期徒刑，剥夺政治权利终身。有了这一解释，部份人对此表示理解，但仍有绝大部分人难以接受。

我对这个事件的看法是：法律是用来维护社会公平公正，保障公民合法权益不受侵犯的，惩治—固然是法律的一个功用，但法律设立的初衷更侧重通过这种惩治，给犯罪分子本身一个告诫，也给社会中的他人一个警示。所以，量刑的轻重相比较而言，已经不显得特别重要了。

事件的背后究竟给予我们何种启示？

酒，自古以来在我们的生活中扮演了极其重要的角色，浓郁的酒文化也是中国悠久历史文化的一个重要组成部分。古代人喜欢嗜酒，现代人更崇尚喝酒。有事没事，朋友聚会，唠唠家常，沟通感情，饭桌边，酒席上少不了酒瓶的身影，感情因为酒的存在而拉近，气氛更因酒的存在而调和。我们说，适量饮酒对人的`身体健康有着积极的意义，但凡事总讲求一个“度”，超过一定限度，好事也总能办坏，“过犹不及”说的就是这个道理。

从饮酒这个问题上就能显现出中国人安全意识的不强，国民素质的不高。在西方，人们饮酒之后会自觉地选择打的或乘公车回家，绝对不会选择自行驾车，这不仅是对自己生命的负责，更是对别人生命的尊重。而我们国人，往往对自己的能力过于自信，“没什么大不了的，看我的”种种逞能表现的背后就往往会酿成大祸甚至悲剧！！在此，我们呼吁，不要痴迷觥筹交错，以正确的态度对待饮酒，善待人生。

**法制建设学生心得体会七**

闪亮的名字最美大学生颁奖典礼上，我看到了这么多优秀的人，深深地被他们所感动，也明白了什么是美，什么是坚强。

谁说聋哑人不能跳舞？来自郑州师范的聋哑舞蹈者用自己的行动为我们讲述了不甘平凡、坚韧。即使他们听不见，但是他们的舞蹈不比任何舞团差，这样成功的背后，也是无数的汗水才换来的。

什么是美？美就是为了理想不断地奋斗，即使伤痛，即使辛劳，也不愿停下脚步，持之以恒的向上拼搏。

天赋是努力和不服输，自已的默默付出总会得到收获，我们要有“野火烧不尽，春风吹又生”的顽强毅力和不向命运屈服的那股劲，再加之自已的努力，定会实现自己的人生价值。

他们的事迹感动人心，也让我明白了为什么他们的名字最闪亮，因为他们就是我们的榜样，因为他们做到了我们始终没有做到的事情。当代大学生应该向他们学习，以一种奋发向上的精神去拼搏，在这个过程中，也许会遭遇挫折，失败。但正如邓亚萍所说的：当你把挑战看成一种习惯的话，你将无所畏惧。我们应该向着自己的梦想不断攀岩，持之以恒，继而实现自己的梦想。

看完闪亮的名字最美大学生颁奖典礼之后，我得感触颇深，往后我要更加努力的向他们学习，以最顽强的毅力面对挫折，完成我的理想，做最美大学生。

**法制建设学生心得体会八**

20xx年暑假，有幸观看了王崧舟老师在《百家讲坛》中讲的《爱上语文》系列讲座，内心触动很大，收获也很多。

王崧舟老师在《爱上语文》中说“我为语文而来！是语文滋润我粗糙的感觉，是语文放飞我稚嫩的幻想，是语文点燃我喷涌的激情，是语文唤醒我沉醉的智慧。我平庸的生命，因为语文而精彩！”语文是众多学科中充满艺术性的学科，王崧舟老师就真正把语文课堂打造成了诗意的、充满艺术感染力的课堂。

前段时间，读熊芳芳老师的《生命语文》，熊芳芳老师说“语文是浪漫的，唯有具备浪漫情怀的语文老师才能真正理解语文，热爱语文，欣赏语文；唯有具备浪漫情怀的语文老师才能真正理解生活，热爱生活，享受生活；也唯有这样的语文老师才可能影响一批懂得享受语文，享受生活得学生。”在众多名师面前，语文都是诗意的语文，语文又是充满艺术的语文。

王老师课堂上放开学生的思维，不压抑，不控制，让学生课堂上设身处地用自己的生活和生命去体验。柳宗元和王安石的诗歌改写体验让学生课堂上放飞自己的思维，是充满艺术性的学习。“人即是课，课即是人”显然就是王崧舟老师的课堂境界。很可惜我还没有足够的文化底蕴来学习他的诗意语言，艺术课堂。但我如果在以后的教学中用王老师倡导的诗意语文新境界所包含的举象、造境、入情、会意、求气、寻根等等因素，有意识地在语文课堂中渗入，可能算不上诗意语文和艺术课堂，但也许能改善我们的学习效果，使自己的课堂更像是开放的语文课，让今人和古人心灵碰撞出火花。

传统常认为语文课堂只要把语文学科知识教给他们，只要学生会考试、能考好就可以了，这样的话，语文课堂的诗意美和艺术感就荡然无存了。王老师课堂“诗无达诂，多元有界”“以诗解诗”，放飞学生思维，发挥良好想象，借助充满丰富思想感情的意象真正理解了诗人真实的感情。学生在语文课堂上，确实需要学习知识，如果还能让学生在课堂上感受传统文化的魅力、诗情画意，拥有了强烈的艺术鉴赏能力，那是何等的快乐，何等的幸福！

作为语文老师，需要不断加强诗歌素养的修炼，把语文教学生活化、诗意化、艺术化，让学生自由化，那样的话，语文课堂就变得有血有肉了，有诗意化和艺术感了。

虽然我知道自己营造不了王老师那读“厚”和读“薄”的诗意语文和艺术课堂，但通过自己不断加强自身修为，不断钻研业务，无限热爱学生，课堂教学的趣味性自然会生发出来。以后再自己语文教学中只有不断学习，努力去汲取王老师形成诗意课堂的因素，以此来促进自己语文教学的成长。

诗意语文、艺术课堂是对语文教育理想境界的一种追寻，是对语文教育本色的本真的一种深刻自觉和回归。一切优秀的语文教学，必定是诗意的语文；一切风格鲜明的语文教学，无论素朴还是绚烂，无论激情澎湃还是理趣盎然，无论散发着平民气息还是充满了贵族气质，在它们之上，必有皎皎如明月、灿灿似星辰的浪漫流布其间、充盈内外。

在今后的教学路上，我愿意沿着王老师的足迹不断前行，以形成自己诗意和艺术的语文课堂，成就自己精彩的教育人生。

**法制建设学生心得体会九**

时间冉冉，转眼间大学的榜首学期仓促而过，留下的是最完美最宝贵的回想。常言道：“君子有所为，有所不为”。无论做任何作业都要三思而后行，瞻前顾后，只要这样，方能有所收获，进而才干提升本身本质，不然便会“竹篮打水—一场空”，徒劳无功。

平心而论，进入大学我学到了很多的东西，有幸参与学生会，更使我有时机触摸更多的人和事，令我受益匪浅！回过头来看看自己走过的路，汗水和欢欣并存，成功与失利同在。也许是这个学期过得太快了，而自己想做而又来不及做的作业真的太多太多，并且曾经做过的作业也并不是做得很好，此时此时想写一写总结难免会觉得自己的笔头有点苦涩。然而，不管自己怎么没有勇气应对，曩昔的不能改动，总结终究仍是要写的，由于只要总结了曩昔，才干更好的提高自己，才干以此为镜更好地认识自己，完善自我，并辅导以后的作业。

在学生会里作业可以让一个人增长不少常识，不管是在学习方面仍是在作业方面亦或是其他方面……在学生会，我学会了怎么待人处事，懂得了一个团队联合协作的力气是多么的强壮，明白了努力仔细的做好每一件事是多么地高兴，领会到为教师同学们效劳是多么地快乐……在学生会这个我们庭里面，我觉得自己就像沙漠里微乎其微的沙粒，但沙漠就是这样的很多颗微乎其微的沙粒堆积而成的，虽然我的力气是微弱的，但咱们学院的中坚力气——学生会，就是由许多这样的微弱力气组成的，咱们不可以忽视其中任何一丝小小的力气。“联合就是力气”说的就是这个道理。

用心做事才干把事做对，仔细做事才干把事做好。

学习部的作业很繁琐、也很重要，稍不留神便很简单出乱子，所以要用心做事。用心便是要有责任心、有耐性，二者缺一不可。上大学以来，尤其是参与学生会学习部以后，我最大的收获就是懂得做人要有责任心。曩昔的我总是喜欢抱着“事不关己高高挂起”的心态处事待人，总以为自己是世外桃源之人，外面的作业与自己毫无关系。此时回想起来，那时候的我真的很单纯、很愚蠢。此时我最后明白做人就应有所担当，若不然人就会很轻浮，整天会感到无所是事。其实当一个人有责任感时，不管他在什么时候做什么事，也有必要会定下心来，耐性地把作业做好。所以我觉得有责任心至关重要，也只要用心才干把作业做对。

认仔细真地做作业做好，把任务完成得妥妥当当。高中时候，我曾是很松懈的，不懂得纪律的重要性，也不懂得处理人际关系，更不懂得组织作业。都说在大学要想训练自己，有必要要多参与活动。我想，跟着师兄师姐们一齐干作业，让我从对学生会作业的异想天开到踏踏实实，一步一个脚印，尽自己最大努力，把作业做得尽善尽美。从一次又一次活动中我感触到，做好，需求的绝不仅仅仅是激情和刻苦，还要用自己的大脑和心。用脑想每一个细节，细节决定成败；仔细领会被效劳对象的心思和感触，思其所思才干做得让其满足，正如咱们学生会的主旨所说的“你满足，我成功”。

我相信学习部是一个真实干实事的部分，真实训练人的部分。我相信，我能把我感动的一瞬又一瞬记在心中，为学习部效劳，为咱们学院热爱学习的同学们效劳；我相信，有咱们，学习部会有更出色的作业，更精彩的活动，赢得我们更满足的微笑。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn