# 高中美术教学工作计划怎么写格式

来源：网络 作者：明月清风 更新时间：2025-03-06

*为了贯彻国家新一轮基础教育改革的精神，真正实施素质教育，并结合我校的实际情况，结合美术学科特点，贯彻以学生自主学习的理念，提高学生艺术修养和观察能力、分析能力和创造能力，特制定如下计划。　　系列1：美术鉴赏　　一、情况分析：　　美术鉴赏是运...*

为了贯彻国家新一轮基础教育改革的精神，真正实施素质教育，并结合我校的实际情况，结合美术学科特点，贯彻以学生自主学习的理念，提高学生艺术修养和观察能力、分析能力和创造能力，特制定如下计划。

　　系列1：美术鉴赏

　　一、情况分析：

　　美术鉴赏是运用感知、经验和知识对美术作品进行感受、体验、联想、分析和判断，获得审美享受，并理解美术作品与美术现象的活动。

　　“美术鉴赏”是普通高中阶段美术科目中的一个内容系列，是在义务教育阶段美术课程中“欣赏·评述”学习领域的基础上更高层次的拓展与延伸。美术鉴赏活动能帮助学生在欣赏、鉴别与评价美术作品的过程中，逐步提高审美能力，形成热爱本民族文化、尊重世界多元文化的情感和态度。

　　1、学习内容

　　本内容系列包括鉴赏基础和鉴赏内容两部分。

　　内容建议

　　学习活动建议

　　鉴赏

　　基础

　　·美术语言及鉴赏方法

　　·从美术与自我、美术与社会、美术与自然等方面认识美术的价值和作用

　　n 鉴赏中外优秀的传统美术作品、具有时代特色和文化内涵的近现代美术作品以及与生活经验相关联的美术作品。

　　n 学习美术鉴赏的基本方法，联系文化情境认识美术作品的意义、形式和风格特征。

　　n 用美术术语描述以及通过造型、表演等多种方式表达对艺术作品的感受与理解。

　　n 进行自主学习、研究性学习与合作学习，通过包括网络在内的多种途径收集与美术相关的文字、图像等资料，并运用于鉴赏学习活动。

　　n 充分利用当地的文化资源和自然资源，参观美术馆、博物馆、艺术作坊等，调查、考察美术现象，并写出考察报告。

　　鉴赏内容

　　·中国古代、近现代优秀美术作品

　　·外国古代、近现代优秀美术作品

　　2、成就标准

　　通过“美术鉴赏”的学习，学生能够：

　　(1) 积极参与美术鉴赏活动。

　　(2) 懂得美术鉴赏的基本方法，恰当使用美术术语(如形状、色彩、空间、材质等)，以自己的观点采用一种或多种方法描述、分析、解释和评价艺术作品，并与他人进行交流。

　　(3) 运用多种方法或利用现代信息技术收集美术的有关信息。

　　(4) 知道重要的美术家及其代表作品，了解中外美术的主要风格、流派。

　　(5) 理解美术与自然、社会之间的关系，在文化情境中认识美术。

　　(6) 热爱祖国优秀的传统文化，尊重世界多元文化。

　　二、教学目标：

　　1、认知目标 ：

　　1)、 从形式多样的艺术作品中学会感受艺术的语言美。

　　2)、了解中国古代绘画艺术的种类和形式。

　　3)、掌握外国绘画的各个时期和各时期一些的画家及其作品。

　　4)、了解中国优秀的建筑和雕塑并感受他们的内在表达语言。

　　2、理解目标：

　　1)、学会分析一些优秀绘画作品的艺术特点。

　　2)、能够说出一些具有代表性的艺术作品。

　　3)、理解和体会部分艺术作品的特征和艺术语言

　　三、具体实施计划：

　　1、堂教学改革与创新，信息技术的应用与整合

　　充分发挥信息技术的优势，使高中美术欣赏课与网络信息技术合理的整合起来。使用电脑课件进行授课，让学生自己接触信息技术，通过信息技术的手段和渠道去了解美术。也可以经常的改变一些形式，从而使信息技术和美术学科很好的整合，让学生接受，让学生欢迎。以达到课堂教学的改革与创新，形成自己的教学风格。真正提高学生的整体素质。

　　2、课堂教学延伸

　　为了发展学生自觉自主学习的能力，可以通过网络信息技术让学生在课后的业余时间，从网络上搜集一些课本上所没有涉及的内容，可以是优秀美术作品，优秀的画家或者是画家的生平趣事等等，各种关于美术的知识内容。培养他们的积极性和主动性，通过网络这个庞大的信息资源库，很容易找到一些书本上没有的美术知识。在课堂上则可以组织学生进行彼此之间的交流活动，可以语言描述，也可以通过计算机来展示自己所搜集到的有趣的有特点的美术知识。使他们不单单局限于书本上一些内容单一、枯燥的东西，让学生自我选择想了解的有趣的，丰富的艺术世界。提高学生自主探究性学习的能力。让学生走出教室、走出校园、走向社会、走进自然......

　　四、教学进度计划：

　　发展学生自觉自主学习的能力，通过网络信息技术让学生在课后的业余时间，从网络上搜集一些课本上所没有涉及的内容，可以是优秀美术作品，优秀的画家或者是画家的生平趣事等等，各种关于美术的知识内容。培养他们的积极性和主动性，通过网络这个庞大的信息资源库，很容易找到一些书本上没有的美术知识。在课堂上则可以组织学生进行彼此之间的交流活动，可以语言描述，也可以通过计算机来展示自己所搜集到的有趣的有特点的美术知识。使他们不单单局限于书本上一些内容单一、枯燥的东西，让学生自我选择想了解的有趣的，丰富的艺术世界。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn