# 唐玄宗是如何选择侍寝妃嫔的？不愧是文艺皇帝

来源：网络收集 更新时间：2023-05-06

*古代的皇帝，后宫佳丽如云。于是，选择和哪个佳丽睡觉，就成了一个问题。清朝的皇帝比较乏味，他们采用“翻牌子”的办法来选择当晚侍寝的妃嫔。这个办法的好处是简洁高效，但坏处是过于直白，就跟去饭馆点菜似的，毫*

古代的皇帝，后宫佳丽如云。于是，选择和哪个佳丽睡觉，就成了一个问题。

清朝的皇帝比较乏味，他们采用“翻牌子”的办法来选择当晚侍寝的妃嫔。这个办法的好处是简洁高效，但坏处是过于直白，就跟去饭馆点菜似的，毫无美感可言。

在这个方面，唐朝著名的文艺皇帝唐玄宗李隆基，给自己的同行们狠狠地上了一课。

唐玄宗生性浪漫，浑身长满艺术细菌，尤其在音乐、戏剧领域造诣颇深。他不仅能够演奏各种乐器，而且还能够谱曲。由他亲自谱曲的《霓裳羽衣曲》，具有极高的艺术成就。直到今天，梨园行的人还把玄宗尊为祖师爷，可见其崇高的地位。

都说文艺皇帝缺乏治国才能，比如著名的南唐后主李煜、宋徽宗赵佶都是文艺方面的天才，可也是治国方面的白痴。唐玄宗却是个异类，他除了是个文艺天才，同时也是个懂得治国之道的皇帝，他一手缔造的“开元盛世”，是中国历史上最著名的几个盛世之一。不得不说，上苍太偏爱他了。

唐玄宗的浪漫本性，注定他选择侍寝妃嫔的办法不会落入俗套。

唐玄宗发明了两个办法。

第一个办法叫做“闻香识女人”。他让妃嫔们站成一排，每个人的头上都插上一朵鲜花。然后，他命人把捉来的蝴蝶放飞。蝴蝶选择停留在哪个妃嫔的头顶，唐玄宗就让谁侍寝。怎么样?这个办法够文艺吧?

第二个办法叫做“愿赌服输”。唐玄宗亲设赌局，让妃嫔们参与赌博，最终，赢了的那个妃嫔，就得到了侍寝的机会。公平合理，童叟无欺。不得不说，唐玄宗太会玩了。

当然，这一切办法都是在杨贵妃出现之前玩的。等到杨贵妃出现，它们就失效了。杨贵妃一出现，就几乎独霸了龙体和圣心，其他的妃嫔顿时成为了草芥。

但有一个问题，唐玄宗比杨贵妃年长整整34岁，老夫少妻，身体难免吃不消。

这时候，善解人意的安禄山进献了一种叫做“助情花香”的药物，唐玄宗每次含一粒在口中，顿时老当益壮，虎虎生威。安禄山因此更加受宠。

可就是这个安禄山，后来弄了个“安史之乱”，把唐玄宗给坑苦了。

免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn