# 唐代人上朝不对皇帝“三跪九叩” 表忠心需原地跳舞

来源：网络 作者：夜色温柔 更新时间：2025-01-10

*首先要说“三跪九叩”这个礼节出现的时间很晚，有说是到了清朝才见记载。中古时代最隆重的拜君礼仪，以“再拜稽首”为主，唐朝的更加有特色，是在两次“再拜”之间，加入一段“舞蹈”。两遍稽首礼拜完，大臣们爬起来站好，当朝的宰相之一“侍中”(三省之...*

　　首先要说“三跪九叩”这个礼节出现的时间很晚，有说是到了清朝才见记载。中古时代最隆重的拜君礼仪，以“再拜稽首”为主，唐朝的更加有特色，是在两次“再拜”之间，加入一段“舞蹈”。两遍稽首礼拜完，大臣们爬起来站好，当朝的宰相之一“侍中”(三省之一门下省首长)要上前到皇帝那里接受诏旨，然后回来走到官员们的东北位置，面朝西，大声宣布“有制”(皇上有旨)。这时候您一看官员们又开始下跪行礼了，得，又是一次“再拜”。折腾完了，侍中才宣布刚从皇帝那里领受的旨意，说的是什么呢?“履新之庆，与公等同之。”

　　就说这一句话，你们这些官员又开始折腾“再拜”啦!这回稽首两次还不算完，等您爬起来，发现庄严神圣金碧辉煌的大明宫含元殿上，开始了一番……天魔乱舞的景象……我说您，不要傻呆呆站着呀!御座上那个天子正注视着你们呢，大过年的，各位官员都在比谁跳舞跳得卖力，争取给皇帝陛下留个好印象，您僵立着卖呆是不想干了?您说不知道该怎么跳?老办法，紧跟着前面那个官员同事，他扬臂您也扬臂，他跺脚您也跺脚，人家来个原地转体1080度，您至少得跟着转个720度吧?

　　光跳舞还不成，大家挥胳膊蹬腿地扬尘舞蹈一番，又同声高呼“万岁、万岁、万万岁”，随后又一次“再拜”，稽首两次，把欢庆气氛推向高潮，这才算结束了一年里最隆重的一次拜君礼，侍中也才能回到自己的位置上去。这个对着皇帝跳舞的“蹈舞”“舞蹈”“拜舞”礼呢，其实也不是上古中原文化流传下来的礼俗，而是跟“五胡乱华”后北方游牧民的风俗有那么点儿不远不近的关系。“舞蹈”作为大臣对皇帝行的礼第一次见诸史书，是在隋朝，到了唐朝就大大盛行，然后宋朝也还沿袭着，不仅是元旦大朝，凡是要表达激动兴奋情绪的时候，大臣都要对着皇帝开跳，而且一般是边跳舞边叩头边喊万岁，难度还不小呢。

　　中原汉人都被感染得热情奔放到这程度了，游牧民族一看，也不甘示弱。你们不是对着天可汗老大跳舞嘛，不稀罕了，我们不但跳舞，还要行“捧足嗅靴”礼。这个礼，用现代流行语来讲，就是“捧臭脚”。

　　先跳舞，跳到皇帝或者可汗身边，跪下双手抱住他的靴子，低头去嗅吻他的靴鼻。这是唐朝游牧民族致敬的最高方式，有草原政权首领使节对李唐皇族行过这个礼，也有长安派出去的软骨头使节对草原可汗行这个礼(然后以丧权辱国的罪名被族诛了)。

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn