# 侠之大者为国为民：揭开古代大侠们的七个等级

来源：网络 作者：诗酒琴音 更新时间：2025-01-10

*诗仙李白有言：“十步杀一人，千里不留行。事了拂衣去，深藏身与名。”好酷!如果你曾经幻想过成为一名侠客，那么小编就有义务翻开《三侠五义》，教你做最高等级的侠客。　　第一级：踏雪无痕　　白玉堂外号“锦毛鼠”，轻功之好，能自由出入于皇宫内院，...*

　　诗仙李白有言：“十步杀一人，千里不留行。事了拂衣去，深藏身与名。”好酷!如果你曾经幻想过成为一名侠客，那么小编就有义务翻开《三侠五义》，教你做最高等级的侠客。

　　第一级：踏雪无痕

　　白玉堂外号“锦毛鼠”，轻功之好，能自由出入于皇宫内院，将皇家宫禁视为儿戏。他大闹开封府，私闯御花园，戏弄庞吉，杀死郭安，惊醒天子，盗包拯之宝，闯冲霄之楼，一路下来，热闹非凡，气焰张扬。

　　白玉堂还曾闯入庞太师的府内，制造姬妾偷情的声音，致使庞太师误杀姬妾。庞太师将计就计，嫁祸于包拯。按说白玉堂对于开封府实在没什么好感，但是却暗中递纸条与宋仁宗，以戏谑的口吻写道：“可笑，可笑，误杀反误告。胡闹，胡闹，老庞告老包。”

　　点评：“武”是侠士最强有力的武器，对武功的崇拜与折服是所有侠士不可抗拒的情结。侠客尚武——这似乎为世人所公认。的确，作为侠客来说，自身功夫本领的强弱，是决定其能否建立名望的一个重要条件。

　　第二级：七窍玲珑

　　雨墨受主人指派服侍颜查散进京赶考，虽然只有14岁，但正如他自己所说：“小人自八岁上，就跟着小人的父亲在外贸易。慢说走路，甚么处儿的风俗，遇事眉高眼低，那算瞒不过小人的了。差不多的道儿小人都认得。”所以颜查散赶考之路，全仗着雨墨照应周旋，就连狂放不羁的白玉堂也禁不住对颜查散说，“颜兄这个小管家，叫他跟吾倒好”，并盛赞雨墨说：“怪哉，怪哉!你小小年纪竟有如此聪明，真正罕有。”

　　点评：以武优者称为“侠”，不过也有人武艺并不高强，有的甚至没有武功，却并不委屈一个“侠”字。

　　第三级：莫问出身

　　秋葵身怀绝技，是本事了得的侠女。她路遇押解小侠艾虎的山贼，见山贼起了邪念，于是“抬了抬手，(山贼)一个个东倒西歪;动了动脚，一个个呲牙咧嘴。”别看这妞长相喜感，但举手投足便知行家所为。后来在解救金太守的行动中，秋葵更是大出风头，书中记载其“两膀有五、六百斤的臂力”，独当一面。

　　点评：都说江湖儿女，女侠也撑起了半片江湖，所以江湖不太适合直男癌患者，这里不强调性别，只强调贡献。别忘了，金庸先生笔下的高手里，东方不败就是没有性别的典型。

　　第四级：扶危济困

　　周老汉曾在自家茶馆门前救了因冻饿而昏倒的郑新，并将自己的女儿许配与他为妻，没想到后来郑新竟将周老汉赶出家门并霸占了茶楼。周老汉到县衙告状，又未料“他(郑新)又在县内打点了，反将小老儿打了二十大板，逐出境外”。“双侠”之一的丁兆蕙看不惯，不仅救了周老汉，还从忘恩负义的小人郑新那里盗来银两，资助周老汉又重新开了茶楼。

　　点评：行侠仗义之人，到处随遇而安，非是他务必要拔树搜根，只因见了不平之事，他便放不下，仿佛与自己的事一般，因此才不愧那个‘侠’字。行侠仗义是侠客的基本操守，一般的侠客最多也就到这一级别了。

　　第五级：碧血丹心

　　王朝、马汉、张龙、赵虎四人，之前也干过占山为王、打家劫舍的勾当，而且竟然误捉了包拯。不过这四人都是功名未遂，借此安身，不得已而为之。书中介绍四人来历时说道，“张龙、赵虎误投庞府，见他是权奸之门，不肯逗留……王朝、马汉科考武场，亦被庞太师逐出，悲愤回家……”所以当展昭建议他们投靠包拯，为国出力时，王朝说道“我等久有此心”。

　　点评：还记得大宋末年蒙古军进攻襄阳，大军压境。郭靖在城楼上教育杨过说，习武之人行侠仗义也只是侠之小者。杨过问郭伯伯，那什么是侠之大者?郭靖回答说，侠之大者为国为民。

　　第六级：清微淡远

　　在接受钦封之前，展昭的主要活动空间是江湖，主要的行为是扶持正义，并因此结识了包拯。包拯极力向宋仁宗保举展昭，最后展昭在大内耀武楼演武，成就了“御前四品带刀护卫”的功业，并有“御猫”的称号。

　　不过当“双侠”丁兆蕙说：“家兄时常思念吾兄，原要上常州地面，未得其便。后来又听得吾兄荣升，因此不敢仰攀。不料今日在此幸遇，实慰渴想。”展昭对于丁兆蕙的这一番话，并没有流露出常人得官之喜，而是回答：“小弟不撒谎，其中若非关碍着包相爷一番情意，弟早已挂冠远隐了。”

　　点评：一系列的侠义行径，以及不夸耀自己本领，也羞于吹嘘自己贤德的人格，为展昭“南侠”的称号作了绝好的注脚。做到这一级别的侠客，已属凤毛麟角。

　　第七级：超凡入圣

　　儒家言“临难毋苟免，临财毋苟得”，淫棍花冲被擒，欧阳春应居首功，但至县府，欧阳春以“你们官事，我不便混在里面”为辞，悄然远去。

　　墨家提倡“兼爱”、“非攻”，在道德上与妄杀、嗜杀之辈划清界限。当白玉堂身挟圣旨相谕，一再逼迫欧阳春时，欧阳春先礼让三先，再以点穴奇术小惩大戒，最后以德抱怨，三救白玉堂，并为之设身处地地出谋划策，以成全白玉堂的官差。

　　佛家“万法皆空”的思想一旦与儒家“独善兼济”的思想融合后，那种功成身退的处世哲学便应运而生了。而道家“清净无为”与墨家“诗哲悲风”的联姻，更为侠客悄然退隐提供了理论依据。欧阳春身处红尘，锄奸铲恶，捉花冲，拿马强，义服钟雄，平襄阳王，但他功成不受赏，飘然退隐江湖。

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn