# 丘处机和成吉思汗究竟有什么关系

来源：网络 作者：空山幽谷 更新时间：2025-01-04

*丘处机和成吉思汗的关系　　丘处机生于1148年的山东，当时那里是金国占领的地方，所以他是金国人。不过1245年成吉思汗建立的蒙古帝国灭亡了金国，所以后来丘处机又成了蒙古帝国的人，这也为他与成吉思汗后来的关系埋下了种子。　　金人统治时，社...*

　　丘处机和成吉思汗的关系

　　丘处机生于1148年的山东，当时那里是金国占领的地方，所以他是金国人。不过1245年成吉思汗建立的蒙古帝国灭亡了金国，所以后来丘处机又成了蒙古帝国的人，这也为他与成吉思汗后来的关系埋下了种子。

　　金人统治时，社会动荡不安，百姓生活困苦，全真教就是人们的精神支柱之一，所以丘处机是他们的精神领袖。山东有次发生农民起义，当地官员就是请丘处机来安抚，而他也的确做到了。也是因此，曾经应金朝皇帝召的丘处机，后来以金朝皇帝不仁为由，推辞召请。

　　而等到成吉思汗的蒙古灭亡金朝后，在丘处机严重，蒙古也就成了可信的国家，所以在成吉思汗派人请他会面时，他欣然答应。而对于成吉思汗而言，打天下容易知天下难，丘处机不仅声望极高，而且据说很有治国才能，所以想要招揽他。

　　这样就有了，丘处机西行劝成吉思汗止杀的故事。可以说，这次见面双方都是成功的。对于成吉思汗而言，他见到了一个“神仙”，不仅能够说出一番治国道理，还能教自己养生。对于丘处机而言，他向成吉思汗表达了自己止杀的意思，具体有没有打动他不得而知，但之后蒙古的中原政策的确有所缓和，想来还是有关系的，可以说是一定程度上缓和了蒙汉的矛盾。

　　之后，成吉思汗尊丘处机为国师，让他掌管天下道教。在此之前，成吉思汗和一般蒙古族一样是信萨满和喇嘛教的，由此可见丘处机对成吉思汗产生了很大的影响。

　　丘处机传讲了什么

　　《丘处机传》选自《元史》，在其中第220卷的列传第八十九。全文不过六七百字，简单介绍了丘处机的一生，其中以丘处机西行见元太祖成吉思汗为主要内容，字数在全文的三分之二以上。

　　《丘处机传》

　　文章分为四段，第一段讲述的是丘处机出生、拜王重阳为师、拒绝金朝南宋的召请等早期的经历。而第二、三段是全文的重点，也就是丘处机西行的故事，前者讲述他前往见成吉思汗的经过，后者描写了丘处机劝解太祖止杀，以及后来东返的故事。最后一段是说丘处机作醮祷告，以及他去世的故事。

　　文中描写了许多丘处机劝成吉思的话，比如想要一统天下，就不能嗜杀;治国要以敬天爱民为本;想长生，就要清心寡欲;要明白并听从天威对自己的警告;要有好生之德，不宜经常打猎。从这些语言，可以看出丘处机的仁爱向善之心，而成吉思汗也每每听从他的劝诫。

　　在最后一段，作者记载了一些丘处机祈祷预言之类迷信的故事。比如，丘处机两次做法祈祷的故事，一次驱除了荧惑星预示要发生的灾祸，一次预示了三天后的大雨解了旱灾。此外，丘处机还预示了自己的死亡，说他一次沐浴的地方，两天后发生了山体悲催、池水干涸，因此直到自己也命不久矣，果然十几天后去世。

　　《丘处机传》也是一本现代人为他写的传记书，2013年北京联合出版公司出版，是《中国名人大传》系列的一本。

　　丘处机介绍

　　丘处机是中国历史上著名的道士真人，在道教地位极高。此外，他在金庸的《射雕英雄传》和《射雕侠侣》里是一个重要的配角，可以说是故事的推动者。因此，丘处机的图片以道家的画像和影视的剧照为主。

　　丘处机图片

　　丘处机道号长春子，曾经掌管天下道教，后来尊号长春全德神化明应主教真君，民间常称他为丘真人或者丘神仙，由此可见他在道教的地位。在历史上丘处机的一些水墨画中，主要有两种，一是简单的他的肖像人物画像，一个则是有关他的神话故事的画作。

　　在人物画像上，丘处机一般或身穿道袍，手执拂尘，一副得道道士形象;或身穿衣袍，竹杖芒鞋，一副游历高人的形象。画上的丘处机基本上都四十几岁的样子并不显老，这可能和他擅长养生有关。再另一种画里，因为丘处机已经被神化更是仙风道骨的形象，脚踩祥云，仙鹤为伴，甚至身后脑后还有金光发出。

　　而在丘处机的剧照里，他基本上都是穿着里面白色外面黑色或蓝色的道袍，这是他们全真教的标志，是天下武学正宗的身份体现。不过因为两部小说时间上跨越有几十年，所以在前一部里，丘处机还是一个较为年轻的道士，常常身带长剑，等到丘处机当上掌教，已是须发全白，不过也是鹤发童颜，精神矍铄。

　　另外在电影《止杀令》的剧照里，因为是讲74岁的他西行，所以图片上的他基本上是老年扮相，白发苍苍，只是简单盘起没有发簪，此外就是手里的一根木杖。

　　丘处机的故事传奇

　　丘处机是道教一代宗师，被成吉思汗称为神仙。后世流传着许多有关他的故事，比如在他出生的山东登州栖霞传说，丘处机出生时有两个官员把门，而且出现了火光和异香，之后乌云散尽万道金光，可以说是天生异象，注定了他的不凡。

　　丘处机画像

　　传说，在丘处机中年的时候，他遇到了一个相师，相师告诉他说：“你的一生会贫贱到了极点，面相是腾蛇锁口，所以你注定会饿死。”原来，丘处机的鼻子两边的法令纹一直延伸到了他的嘴角，这在相术里是注定要非常贫困和饿死的面相。

　　这预言和当时丘处机的经历的确符合。他出身贫寒，幼年就失去了双亲，少年时就住在山上吃松子为生。而在师傅飞升后，丘处机没有烛火没有锅碗地隐居修行了十几年，生活非常清苦。丘处机听到自己的面相后，想到的不是怎么让自己不穷不饿死，而是在想如何让天下的穷人不饿死。

　　而到了晚年，丘处机又一次偶遇了这位相师。他早就不记得曾经给丘处机看过相，这次他对丘处机说：“你的一生富贵到了极点，面相是蛟龙出海，所以你注定尊贵无比。”原来，丘处机原来在鼻子两边的法令纹已经离开了嘴角，并且向上翘起，这在相术里是注定要富贵至极的面相。

　　而这次，相师又一次说准了，丘处机晚年当上全真道掌教，被成吉思汗轻微掌管天下道教，的确尊贵无比。

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn