# 让霸王项羽陷入四面楚歌之境的计策是谁出的

来源：网络 作者：前尘往事 更新时间：2025-01-08

*四面楚歌，是中国经典的成语，用来形容处境危机，陷入了孤立无援的窘困境地。四面楚歌这个成语典故最自出自《史记·项羽本纪》,其中有描写“项王军壁垓下，兵少食尽，汉军及诸侯兵围之数重。夜闻汉军四面皆楚歌，项王乃大惊，曰：‘汉皆已得楚乎?是何楚...*

　　四面楚歌，是中国经典的成语，用来形容处境危机，陷入了孤立无援的窘困境地。四面楚歌这个成语典故最自出自《史记·项羽本纪》,其中有描写“项王军壁垓下，兵少食尽，汉军及诸侯兵围之数重。夜闻汉军四面皆楚歌，项王乃大惊，曰：‘汉皆已得楚乎?是何楚人之多也。”，就是发生在公元220年的楚汉争霸最后时期，刘邦和项羽的垓下之战，这场战役直接决定了刘邦统一江山，建立了大汉朝。

　　四面楚歌 项羽剧照

　　四面楚歌在《史记·项羽本纪》中的记载还只是一个字面意思，描写了在现今的安徽灵璧县东南进行的垓下之战的情况，当时围困项羽军队的刘邦，利用心理战，让士兵们唱起了楚国的民歌，用来动摇项羽的军心，果不其然，项羽在听到营帐外响起了楚国的民歌，以为周围已都被刘邦收服，信心大失，和仅剩的800余士兵突围，逃到了乌江边，面对后有追兵，前有波涛江水，项羽感到万分沮丧，想起了当初拜别江东父老过乌江，一路高歌争霸天下时的雄心壮志，陡然无存，心如死灰，自刎而死，而经过垓下一战的胜利，刘邦一统天下的愿望就实现了。

　　四面楚歌的典故出自哪场战役?就是这场决定楚汉争霸命运的垓下之战，随着西楚霸王的陨落，成王败寇，千古真理，能流传下来的就只有史官记载的有关西楚霸王的零星事迹了。

　　四面楚歌，是用来形容形势危急，孤立无援的困境，这个著名的成语，出自《史记·项羽本纪》中的记载，“项王军壁垓下，兵少食尽，汉军及诸侯兵围之数重。夜闻汉军四面皆楚歌，项王乃大惊，曰：‘汉皆已得楚乎?是何楚人之多也。”，这是描写刘邦和项羽的垓下之战的场景，而四面皆楚歌，则是刘邦施展的一个心理战。

　　四面楚歌 项羽剧照

　　四面楚歌是谁出的计策，据史书考据，四面楚歌应该是刘邦旗下谋士张良出的计策，张良这个人，大家都知道，聪明异常，他本是儒家出身，便是好学广泛，熟读诸子百家，自然也对兵书有所涉猎，在垓下之战时，张良深知项羽的性格缺点，他推测出项羽的最后希望在于，重返江东，图谋再起，于是他向刘邦进言，要攻心为上，让项羽不能逃回江东，自取灭亡对于自负自大的项羽来说，不是难事，于是，刘邦采纳了张良的计策，让围困项羽的军队唱起了楚国的民歌，果然如张良所料，在听到四面传来楚国的民歌后，项羽以为江东已经被刘邦收服了，自知已经无力再图霸天下了，项羽的雄心壮志在战役中也被打击的十分低落，再受到四面楚歌这一击，信心无存，心灰意冷，逃到乌江，面对江东就是自已的家乡，更是无颜面对江东父老，提剑自刎，一代枭雄就这样被四面楚歌的攻心计打败了，所以说，信心对于一个人很重要，要打击一个人最有力的伤害，莫过于打击他的信心，张良是深知此道，而对于自负甚高的性格更是好用，项羽就是典型的例子

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn