# 传说中的神仙乐园：天上有昆仑海上有蓬莱

来源：网络 作者：落霞与孤鹜齐 更新时间：2025-01-07

*中国是一个历史悠久的文明古国，中国的原始先民很早就创造了昆仑神话、蓬莱神话等反映美好“乐园”的神话传说。那么传说中的神仙乐园是怎么样的呢?　　昆仑神山的描述　　在原始先民眼里，主宰神灵世界的至高无上的上帝和群神，在人间的住所就是昆仑神山...*

　　中国是一个历史悠久的文明古国，中国的原始先民很早就创造了昆仑神话、蓬莱神话等反映美好“乐园”的神话传说。那么传说中的神仙乐园是怎么样的呢?

　　昆仑神山的描述

　　在原始先民眼里，主宰神灵世界的至高无上的上帝和群神，在人间的住所就是昆仑神山。《山海经海内西经》说，昆仑山是海内最高的山，在西北方，是天帝在地上的都城。这位天帝，据说便是黄帝。

　　传说中的昆仑神山

　　昆仑山方圆800里，高达七、八千丈。山周围有神水，山上有神树，高四丈，粗够五个人合抱。山的每一面有九口井，每口井都用玉石作栏杆。昆仑山有九个门，守门神开明兽，人脸虎身，有九头。管理这山的神灵名叫陆吾，长的人面、虎身、虎爪、九尾。这山不仅靠着流沙河、黑河和赤水，而且，它的外围依然有神水保卫着，外物难以靠近。环山的河叫弱水，连鸟的鸿毛这样轻的东西也要下沉;弱水外还有火焰山围绕，任何东西碰到都会燃烧。这就是先民心目中的“人间天堂”。在昆仑山上还有许多“圃”，如平圃、悬圃、疏圃、元圃等，都是有灵的仙境，是神仙的居所，他们在这里呼风唤雨。

　　昆仑神话虽然是虚构的，但其中的悬圃和疏圃却成为古代帝王园林所摹写的范本;圃中有池，山环水绕，这种昆仑山模式甚至成为后来中国古典园林景观模式之一，而昆仑神话中的“台(观、阁)”建筑，则成为中国古典园林中的主要建筑物。

　　传说中的蓬莱仙境

　　蓬莱仙境的描述

　　而居住在沿海的先民，于对烟波浩渺的海洋有着崇拜敬畏的心理，尤其是对大气中由于光的折射而形成海市蜃楼的奇异幻境更为敬畏，于是这种奇异的幻境激发了古人的无穷遐想，将之幻化成与人间完全不同的仙境，遂产生了具有海岸地理型特色的蓬莱神话体系：大海中有三座神山，即蓬莱、方丈、瀛洲，高下周旋三万里，顶平九千里，洪波万丈的黑色圆海成为天然的护山屏障，山上既有可供人类居住的金玉琉璃之宫阙台观，赏玩的苑囿，也有晶莹的玉石、纯洁的珍禽异兽，还有食之可以长生不老的神芝仙草、醴泉和美味的珠树华食。

　　蓬莱仙境中，物质生活富裕华贵，精神生活充实纯洁?而且这种生活是一种永恒的享受。后来，“一池三山”的蓬莱模式也成为中国园林仙境模式中的理想景观之一。

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn