# 司马相如的心是如何被妻子卓文君挽回的

来源：网络 作者：尘埃落定 更新时间：2025-01-12

*说起司马相如，小编相信大家并不会觉得陌生，这位才子，不仅写的一首好诗，更曾经是朝中的要臣，权倾一时。但是司马相如原来也是一个穷小子，他所得的成就与妻子有很大的关系。但是司马相如曾经却有意抛弃他的妻子。这究竟是怎么一回事呢?　　　　司马相...*

　　说起司马相如，小编相信大家并不会觉得陌生，这位才子，不仅写的一首好诗，更曾经是朝中的要臣，权倾一时。但是司马相如原来也是一个穷小子，他所得的成就与妻子有很大的关系。但是司马相如曾经却有意抛弃他的妻子。这究竟是怎么一回事呢?

　　司马相如画像

　　司马相如抛弃卓文君前是这样的，据悉，司马相如家庭十分贫困，所以即使司马相如有再好的文采和满腔的政治抱负，却始终得不到赏识。后来双亲去世，他记住在友人王县令家中。卓文君的父亲是当时有名的富翁，当时她父亲为了巴结王县令，于是宴请其到家中做客。而司马相如就是这样和他的妻子认识的。虽然郎有情，妾有意，但是卓文君的父亲怎么舍得将自己的女儿嫁给一个穷小子。得不到父亲的同意，卓文君一气之下其私奔，将自己之前的东西卖掉，做起了小生意。

　　后来父亲还是心软了，将司马相如与女儿接回家中。据悉，后来汉朝换了皇帝，司马相如靠老丈人和友人的帮助，终于如愿进了官场，得到了当朝的重用，一时春风得意。而此时的司马相如有些飘飘然了，竟觉得卓文君配不上自己，有了抛弃妻子，另娶他人的想法，于是便写了一首诗派人送给妻子。看到这首诗的卓文君心痛不已，给丈夫回了一首诗。司马相如读到诗之后，深感惭愧，觉得自己对不起妻子。于是便将妻子接到宫中。

　　司马相如虽有抛弃卓文君之意，但好在及时回头，令人欣慰。

　　卓文君初识司马相如的时候，正值妙龄，她与司马相如一见钟情，而彼时的司马相如不过只是一个贫贱的书生，但卓文君仍与司马相如一起离开了家。后来司马相如的作品被汉武帝发现，汉武帝发觉司马相如是个人才，就召司马相如到京城去做官。司马相如便开始了与卓文君分隔两地的夫妻生活。两人一直书信往来，开始还浓情蜜意，以致于出现洛阳纸贵。时间久了，两人的浓情蜜意就少了，司马相如想要纳妾，就写了一封信给卓文君，也是一首只有十三个数字的诗，聪慧的卓文君就明白了，司马相如说的是夫妻之间已经没有回忆了。

　　卓文君像

　　卓文君便给司马相如回了一封信，卓文君写给司马相如的信中表达了自己的想法，对于司马相如想纳妾的意思，卓文君在信中轻快明了地谴责了司马相如的喜新厌旧，被世间的繁华所吸引，同时也表明了自己会平静的“与君绝”，在悲愤怨恨的同时还给双方留下了余地，这就是著名的卓文君写给司马相如的信(也称与司马相如书 )。

　　卓文君写给司马相如的信让司马相如回心转意，同时挽救了她的爱情，让司马相如同她一起回归故里，平平静静的生活。卓文君写给司马相如的信也表现出了卓文君出人的才华，不负一代才女的盛名，也表现了她在感情上的勇敢执着。

　　谈到汉文学，有两个司马是不能不说的。一个是史官司马迁，他经历宫刑依然撰写了《史记》，为王侯将相列传，给后人留下了许多可考资料。还有一个就是文学家司马相如，他是汉赋的杰出者，被称为“辞宗”、“赋圣”。

　　图片来源于网络

　　司马相如在文学造诣上颇高。在汉景帝时期，司马相如写的《子虚赋》已经让他成为天下闻名的文士。后司马相如得到汉武帝赏识成为文学侍从。司马相如出使西南，上奏解决西南的方案，得到落实后被称为“安边功臣”。司马相如的《凤求凰》被不少情侣当作定情之作。司马迁在《史记》里只写了三位文学家，而且描写司马相如的篇幅远远长于屈原、贾谊，说明在司马迁的眼中，司马相如的文学地位很高。

　　但是司马相如的人品却遭到了质疑。司马迁在记述司马相如时，用了两个“缪”。司马相如在王吉处是故意引起卓王孙的注意，也是在席上故意的表示对王吉的恭敬以博得卓文君的好感，颇有心计。扬雄、班固等人称司马相如看上了卓府的钱财，不知道司马相如的这个心思是在进卓府前还是后。后来司马相如在汉武帝身边混的不错，起了纳妾的心思，这都让人觉得司马相如见异思迁。

　　当今常用鸾凤和鸣、凤凰相携、琴瑟调和等成语形容夫妻恩爱，把男子对女子表现爱慕之意的行为美化成凤求凰。历史上著名的诗篇《凤求凰》就出自西汉文学家司马相如之手。他把自己的心声灌输在《凤求凰》中，让卓文君感受到自己慢慢的爱意，最后抱得美人归。

　　司马相如凤求凰

　　《凤求凰》的原文是“凤兮凤兮归故乡，遨游四海求其皇。时未遇兮无所将，何悟今兮升斯堂!有艳淑女在闺房，室迩人遐毒我肠。何缘交颈为鸳鸯，胡颉颃兮共翱翔!皇兮皇兮从我栖，得托孳尾永为妃。交情通意心和谐，中夜相从知者谁?双翼俱起翻高飞，无感我思使余悲。”

　　司马相如把自己比作凤，把卓文君比作凰。凤求凰，表明了司马相如对卓文君无限的爱慕和追求。司马相如称自从回到故乡后，已经寻寻觅觅找自己心中所爱很久了，可惜佳偶难得。见到卓文君的淑女气质后倾心不已，不知道有没有缘分成为连理，携手并进。如果一旦认定，卓文君就是自己栖息、停留的地方。司马相如在诗中大胆地呼唤卓文君的到来并欲与其结合。两人情投意合即使连夜私奔也不会有人知道，叮咛卓文君不要让自己失望，为思念她而悲伤。

　　他们的浪漫故事，就从这一曲《凤求凰》开始，热烈又大胆的表白让人拒绝不了。整篇的诗词奔放又缠绵，旖旎又清新之后，不少文人墨客，大凡有些文学造诣的，纷纷以此作为与佳偶的定情之作。

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn