# 古代妇女节即七夕节 妇女可穿盛装逛街赶庙会

来源：网络 作者：紫芸轻舞 更新时间：2025-01-06

*早在一千多年前的汉朝，就已经有了妇女节，只不过那时的妇女节不在三月八日，而在农历七月初七，也就是我国的传统节日七夕节。这个节日与一个神话故事有关，汉乐府《古诗十九首》中载：“迢迢牵牛星，皎皎河汉女。纤纤擢素手，札札弄机杼。终日不成章，泣...*

　　早在一千多年前的汉朝，就已经有了妇女节，只不过那时的妇女节不在三月八日，而在农历七月初七，也就是我国的传统节日七夕节。这个节日与一个神话故事有关，汉乐府《古诗十九首》中载：“迢迢牵牛星，皎皎河汉女。纤纤擢素手，札札弄机杼。终日不成章，泣涕零如雨;河汉清且浅，相去复几许!盈盈一水间，脉脉不得语。”诗中所描述的就是被分隔银河两岸、每年只能见一次面的牛郎和织女。

　　相传，织女为天帝的女儿，不仅长得花容月貌，而且心灵手巧，擅长穿针引线，乃勤劳、聪慧与善良的化身。于是，民间就有了七夕乞巧的习俗。七夕之夜，有女孩的人家，通常要摆上瓜果，女红，以乞求织女把纺织和刺绣等技艺传授给她们。

　　七夕节又称为女节，是惟一的女性传统节日。这一天，妇女们可以穿上节日的盛装，打扮得漂漂亮亮，或走亲访友，或回娘家团聚，或逛街赶庙会等。就连平时足不出户的大家闺秀，也可以自由出入。《西京杂记》中载：“汉彩女常以七月七日穿七孔针于开襟楼，人具习之。”《荆楚岁时记》中亦载：“七月七日，是夕人家妇女结彩楼穿七孔外，或以金银愉石为针。”

　　到了明朝，女节则更加隆重。《帝京午目》中载：“七夕女儿节，角黍展榴裙。”七夕这天，妇女们穿着节日的盛装，佩戴着用五彩绫线结成的樱桃、桑葚、角黍、葫芦等形状的饰品，成群结队地来到大街上。不仅如此，家中还要准备丰盛的食物供妇女享用。

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn