# 清朝文字狱的起因 清朝文字狱的特点介绍

来源：网络 作者：风华正茂 更新时间：2025-01-05

*清朝文字狱的起因大致可分为三种情况。　　　康熙画像　　一，清除一些曾听命于明朝的官员及知识分子。以及将旧的史书销毁，对坚持续写史书者和收藏者，施罪流放或诛杀。　　二，清朝初期，反清的运动总是一波未平一波又起，对巩固清朝统治非常不利，所以...*

　　清朝文字狱的起因大致可分为三种情况。

　　康熙画像

　　一，清除一些曾听命于明朝的官员及知识分子。以及将旧的史书销毁，对坚持续写史书者和收藏者，施罪流放或诛杀。

　　二，清朝初期，反清的运动总是一波未平一波又起，对巩固清朝统治非常不利，所以当时为了能加强满洲贵族的封建专治制度，就对反清思想实行暴力打击。

　　三，康熙雍正当朝之际，权利斗争空前激化，也就是历史上所说的夺嫡之争。雍正上位之后，为了加强自己的地位，便借助文字狱来打击嫡诸王的势力。所以当时文字狱是当时雍正帝用来打击诸侯王的工具。清朝在康熙，雍正，乾隆时期，大兴文字狱，用暴力对待知识分子，暴力之残酷在历史上罕见至极。清朝文字狱的起因不是偶然的，而是有非常复杂的社会背景和深厚的思想文化根源的。

　　清朝进入盛世的时候土地辽阔，政权稳定，边境安宁，文字狱也一兴再兴，这是一个很应该重视的现象。清朝已经是封建的社会主义的末期 ,这样的社会制度经过几个朝代的发展 ,更加成熟了。清朝不仅将所有的封建专制主义继承了 ,而且又再这个基础上继续发展和改进 ,所以创建了专制制度的新高度。清朝时期朝廷认为要保护自己的权益，一定要加强对政权的管理，不许人们有言语上的，字面上的的不满，否则就会受到惩罚;这便是清朝文字狱的起因。

　　文字狱就是以文字为原因形成的罪案。说起文字狱自然要数清朝的文字狱最为有名，最有代表性。因为只有清朝的文字狱是历史上最残酷的文字狱。清朝文字狱的特点有很多，文字狱涉及的人数非常多，涉及的官位也很大。

　　顺治画像

　　文字狱的数目当时也是非常的多顺治年间曾兴起文字狱七次，康熙年间兴起十二次，雍正帝则兴起过十七次文字狱。次数最多的是乾隆帝，兴起文字狱130多次。涉及到的人下场非常惨。一般文字狱涉及的人员基本都是三到九族，上上下下能有几千人。使思想禁锢，文化扭曲，社会闭塞也是文字狱的特点之一。

　　当时统治者为了巩固自己的权威，不允许人们有言语上书面上的不满，不允许这些不满对外扩散，所以就用文字狱压制知识分子。一些人为了自保，只好封闭了自己的思想。这也是后来国家文化思想落后的一个重要原因。也给思想文化带来了恶劣的影响，败坏了官场上的风气，严重束缚了人们的思想。甚至有些文字狱案都是捕风捉影没有实际的根据，从而产生了很多的冤案，清代这种宁错杀不放过的做法，让人们不敢有舆论可言，更不要说什么思想建议。所以在当时一些有思想的人为了保命都不敢进言。所以使得当时的文化空前的落后。所以当时文字狱最大的特点就是涉及人数之多之惨，以及对社会文化造成的不良影响。

　　清朝哪几位皇帝大兴文字狱，还要从清朝建立初期说起。此时，社会经过朝代的改变更新后还未稳定，新生的朝代在政治上的权威还没有得到完全稳固，各种反清势力还存在与江湖、民间，统治者认为这些会对他们的统治造成威胁。在这样的情况下，新朝代的统治者就把制造文字狱当成增加他们统治权威的一种手段，以此杀鸡儆猴，防止舆论继续传播，造成不良影响。

　　雍正画像

　　那么清朝哪几个皇帝大兴文字狱，是从康熙开始，雍正时期是一个发展阶段，真正到达顶峰是在乾隆在位时。康熙在位时发生的一起历史上有名的文字狱案件，就是康熙末年的“南山集案”。雍正时期有名的文字狱案有“查嗣庭试题案”和“吕留良案”。到了乾隆年间，乾隆曾几次下诏令停止文字狱。但在乾隆中后期还是让文字狱进入了最鼎盛的时期，而且还非常的残酷。

　　历史上达到最高境界的文字狱就是清朝文字狱，并且跟统治的稳固成正比，统治的基础越是稳定文字狱越是兴盛，尤其是乾隆时期，中国的文化也曾因此发生质变。这几位皇帝大兴文字狱之后，使得一些文人不敢对社会现实进行言语的评论，为了自保禁锢了想法。中国之所以在近代落后于西方，总是遭到列强的侵略和掠夺，如果一定要说其中的原因，恐怕跟文字狱有脱不了的关系。

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn