# 宋朝神秘天才少年王希孟，一生就留下了一幅作品

来源：网络 作者：风起云涌 更新时间：2025-01-08

*中国历史不缺天才，但从来没有一个人像他那样神秘。这个宋朝的天才少年，简直“就像是从石头里蹦出来的”，来到人间只为画一幅画，随后匆匆而去，甚至在史书上也难觅他的踪迹。他就是王希孟，18岁创作千古名作《千里江山图》，之后便杳无音讯，消失在历...*

　　中国历史不缺天才，但从来没有一个人像他那样神秘。这个宋朝的天才少年，简直“就像是从石头里蹦出来的”，来到人间只为画一幅画，随后匆匆而去，甚至在史书上也难觅他的踪迹。他就是王希孟，18岁创作千古名作《千里江山图》，之后便杳无音讯，消失在历史长河之中。

　　中国有两位入错行的皇帝，一个是爱写诗填词的南唐后主李煜，一个就是宋朝的书画皇帝赵佶。公元1104年，宋徽宗创立“画学”，这是一个专门培养绘画人才的机构，也是古代唯一的官办艺术学校。宋徽宗亲自担任“校长”，入学的门槛当然很高，而且他本人就精通绘画，断了一些滥竽充数之人的念头。王希孟当年13岁，成为30位学员中的一人。

　　然而三年后的宫廷画考，王希孟竟然“挂科”了。宋徽宗虽然不是个好皇帝，但是对艺术却从来都是一丝不苟，极其严格。于是乎，宋徽宗便把他打发去了“禁中文书库”，负责文字处理的工作。王希孟并没有因此灰心，最终还是让宋徽宗注意到了这个侍奉在自己左右的少年。

　　宋徽宗觉得王希孟“其性可教”，于是亲自出马给他指点笔墨技法。要不说是名师呢，在宋徽宗这位老师的指导下，王希孟的画艺精进，下笔如有神助。他立志要画一幅山水巨作，超越前辈张择端的《清明上河图》，宋徽宗嘉其志，给他准备了最上等的颜料。公元1113年，游历大好河山之后的王希孟回宫，历时半年画好了这幅《千里江山图》。一经出世，便惊为天人，谁能想到这竟出自一位18岁少年之手。

　　这幅画我不必赘言，如此长的山水画，随便截取一帧都足以震撼人心。讽刺的是，这幅画历经坎坷却流传了905年，而宋徽宗与王希孟的结局都不太好。宋徽宗就不必多说了，被金人掳走9年，最终死在五国城。王希孟在做完此画不久之后也去世，据说是画了《千里饿殍图》惹怒了宋徽宗，把他给杀了。但事实的真相究竟如何，已经不得而知。

　　陈丹青说：“他出生在山水画的黄金时代，画这幅画的时候正好18岁，早一天不行，晚一天也不行，只能说是上天让他来干了这件事!”完成了自己的使命之后，他就像闪耀星空的流星一样，划过夜空便消失了踪迹。

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn