# 金子美玲：活跃于上个世纪20年代的日本童谣诗人

来源：网络 作者：翠竹清韵 更新时间：2025-01-08

*金子美玲(1903-1930)，活跃于上个世纪20年代的日本童谣诗人。其出生于日本山口县大津郡仙崎村，她在诗中用儿童最自然的状态来体验、感觉这个世界：“谁都不要告诉/好吗?清晨/庭院角落里，花儿/悄悄掉眼泪的事。万一这事/说出去了，传到...*

　　金子美玲(1903-1930)，活跃于上个世纪20年代的日本童谣诗人。其出生于日本山口县大津郡仙崎村，她在诗中用儿童最自然的状态来体验、感觉这个世界：“谁都不要告诉/好吗?清晨/庭院角落里，花儿/悄悄掉眼泪的事。万一这事/说出去了，传到/蜜蜂耳朵里，它会像/做了亏心事一样，飞回去/还蜂蜜的。”

　　从童年起，不幸就一直与金子美铃如影随形。三岁时，她的父亲早逝，母亲后来按照当地的习俗改嫁。23岁那年，她嫁给了书店的一名店员，并生下一女，但丈夫不仅寻花问柳，还禁止她做诗。痛苦的金子美铃提出离婚，以为从此就可以解脱。然而，令金子美铃意想不到的是，离婚后，女儿也被判从她身边夺走，这使得她对生活完全绝望了。1930年，年仅27岁的诗人自杀身亡。其作品一度被世人遗忘。

　　越了解金子美铃的身世，就越惊叹她写出了这样的诗。金子美铃的粉丝这么说。

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn