# 为什么说“全炙鱼”这道菜改变了春秋的历史格局？当时的情况是怎样的？

来源：网络 作者：星海浩瀚 更新时间：2024-09-15

*纪录片《舌尖上的中国》让中国各地许多不同的菜肴出现在人们眼中，苏州菜“全炙鱼”便是其中之一。下面小编给大家带来了相关内容，和大家一起分享。　　这些菜肴有个共性，往往都有深厚的历史文化底蕴，“全炙鱼”也不例外，从春秋时代到现在，已有两千多...*

　　纪录片《舌尖上的中国》让中国各地许多不同的菜肴出现在人们眼中，苏州菜“全炙鱼”便是其中之一。下面小编给大家带来了相关内容，和大家一起分享。

　　这些菜肴有个共性，往往都有深厚的历史文化底蕴，“全炙鱼”也不例外，从春秋时代到现在，已有两千多年历史。

　　全炙鱼是由古代十大名厨之一的太和公首创，他是春秋末期吴国名厨，精通以水产为原料的菜肴，尤其以炙鱼而闻名天下。

　　但真正让这道菜肴名传千年，而是因为一场宫廷之变，它还改变了春秋的历史格局。

　　吴王寿梦是春秋时期有名的君主，奠定了吴国称霸诸侯的基础，开始自称吴王。

　　在位二十五年间，寿梦与中原诸国建立友好关系，任用晋国大夫申公巫臣训练士兵，教授使用战车和排兵布阵，使吴国军事实力大大加强。

　　寿梦有四个儿子，长子叫诸樊，次子叫余祭，三子叫余眛，四子叫季札。

　　这四个儿子中，季札看上去最聪明、最贤能，因此寿梦在晚年时想把君主之位传给小儿子。

　　《史记》记载，季札贤，而寿梦欲立之，季札让不可，于是乃立长子诸樊，摄行事当国。

　　当时君位是嫡长子继承制，懂礼数的季札始终不肯答应，吴王寿梦只得把君位传给了长子诸樊，但在临终前交代：一定要把王位传给季札。

　　诸樊在位十三年，临死前没有忘记父亲的遗嘱，把王位传给二弟余祭，打破了父子相承的继承制，为季札当上君王铺路。

　　余祭在位十七年，临死前也完成了父兄的遗愿，把王位传给了三弟余眛。公元前527年，在位四年的余眛病危，按照以往惯例，他将王位传给四弟季札。

　　父兄四人努力了整整三十四年，为了就是让季札当吴王，让人意外的是，季札依然不肯接王位。

　　对于一个无心当吴王的人，总是没办法强求的，何况还有许多人想当吴王。

　　既然兄终弟及的传承制终止了，那就应该恢复到原来的父子传承制，因此余眛的儿子公子僚成为新的吴王。

　　但是，这在诸樊的儿子公子光看来很不公平，既然打破了兄终弟及的传统，应该恢复到当初的样子，自己应该是新的吴王。

　　《史记》记载，先王有命，兄卒弟代立，必致季子。季子今逃位，则王馀眜后立。今卒，其子当代。

　　虽然这种说法也有些道理，奈何权力掌握在公子僚手中，形势比人强，公子光不得不闭嘴。

　　可是闭嘴不等于没想法，公子光暗地里一直接纳贤士，寻找勇士，伍子胥和专诸便是其中代表。

　　专诸是屠户出身，长得虎背熊腰，英武有力，对母亲非常孝顺，公子光厚待专诸，同样孝敬其母亲，让专诸感激万分，誓要以死相报。

　　公元前515年，楚平王去世，吴王僚趁着楚国办丧事时发兵袭击，一时间吴国国内空虚，给公子光提供了一个绝佳的机会。

　　在公子光和专诸密谋如何刺杀王僚的时候，专诸知道吴王僚非常喜欢吃太和公做的炙鱼，便向公子光献计，自己前往太湖拜师学艺。

　　三个月后，专诸完全掌握了太和公做“全炙鱼”的手艺，刺杀计划开始进入了实施阶段。四月丙子日，公子光把甲士埋伏于地下室，然后邀请吴王僚来府宴饮。

　　这是一场真正的鸿门宴，但吴王僚也不是笨蛋，对于安全也做了层层防备，从王宫到公子光家，每一个台阶、窗户都有亲兵守护。

　　显然，在这种情况下，布置在地下室的伏兵没有效果，见到这种局面，公子光假装脚疼藏进了地下室，接下来要看专诸的了。

　　吴王僚的安保工作做得密不透风，连上菜之人都要先换上专用的上菜服，然后跪着前行，这样就没法使用武器。

　　对于这一点，公子光和专诸已经预见到，所以在上“全炙鱼”的时候，把匕首藏在鱼的肚子里。

　　将鱼送到吴王僚面前时，专诸突然从鱼腹中抽出匕首刺向吴王僚，左右护卫虽然用剑刺穿了专诸，但是吴王僚已经被杀死。

　　《史记》记载，公子光详为足疾，入于窟室，使专诸置匕首于炙鱼之中以进食。手匕首刺王僚，铍交于匈，遂弑王僚。

　　这便是专诸刺吴王僚的故事，记载于《史记·刺客列传》中，公子光杀了吴王僚后，便自立为吴王，即名噪历史的吴王阖闾。

　　太和公的厨艺超凡，竟然被用于宫廷之乱，也因为如此，让一道菜名传两千年，这连他自己也没想到。

　　这场宫廷之乱改变了吴国历史，随后的三十年，阖闾和夫差两位吴王南征北战，让吴国成为春秋末期的霸主，打破了春秋晋楚争霸的格局。

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn