# 古代的酒文化是什么样的?他们又是如何劝酒的？

来源：网络 作者：明月清风 更新时间：2024-09-15

*我国的酒有着悠久的历史，曾经在古代的时候就开始有所酿造，说起这个的话，各位一定都有所耳闻吧。　　中国酒文化可以说是源远流长，自商周以来，美酒便与人产生了不可分割的关联。将军出征临别时要喝酒，文人墨客游园赏月时也要喝酒，同样，无论是欢聚离...*

　　我国的酒有着悠久的历史，曾经在古代的时候就开始有所酿造，说起这个的话，各位一定都有所耳闻吧。

　　中国酒文化可以说是源远流长，自商周以来，美酒便与人产生了不可分割的关联。将军出征临别时要喝酒，文人墨客游园赏月时也要喝酒，同样，无论是欢聚离别亦或者是吟诗作画都要喝酒助兴。

　　可见，对于古人来说，喝酒不仅仅是一种生活方式，更是一种人生态度。也正因如此，文人墨客笔下的诗酒文化让人为之沉醉。同样，因古人嗜酒的缘故，使得饮酒成为宴请宾客时，不可获缺的一部分。当然，在饮酒文化中，“劝酒”便又算得上其中一枝永不凋零的奇葩了。

　　那么，对于古人来说，又是如何“劝酒”的呢?

　　事实上，对于古人中的那些文人墨客来讲，劝酒是非常讲究文雅和风度的。

　　一、文雅风度

　　春秋战国时期，在礼崩乐坏的情况下，一种叫做“饮酒投壶”的小游戏出现。司马迁在《史记·滑稽列传》中记载了战国时期这样的趣味游戏。随着时间的发展，“曲水流觞”、“击鼓传花”、行酒令、吟诗作对等等花样繁多的助兴节目随之出现。

　　时移世易，遥想词人欧阳修当年在醉翁亭附近曲水流觞的情境，便忍不住让人心生向往。尽管欧阳修在政治生涯中并不如意，但能和一众知己行酒助兴，倒也说得上惬意和轻松。

　　如此，词人劝酒“遥知湖上一樽酒，能忆天涯万里人。”如此深切真挚的劝酒方式，作为知己难能拒绝呢?

　　当然，说到诗酒文化，那无论如何也绕不过诗仙李白这个人物了。余光中在《寻李白》中赞李白是“酒入豪肠，七分酿成了月光。余下三分啸成剑气，绣口一吐，就半个盛唐。”如此豪情实在是冠绝天下，令后人无不景仰。

　　正如李白豪情万丈一般，说到劝酒的方式时，他的《将进酒》绝对是文人墨客史上最巅峰的“扛鼎”之作。如此一篇“劝酒诗”，读之便觉得即激荡起伏、一波三折又惊心动魄、豪情冲天。

　　“会须一饮三百杯”不亏李白有“酒仙”的称号，同样，他更会劝酒，而且劝出了史无前例的巅峰水平：“古来圣贤皆寂寞，惟有饮者留其名”有此豪情冲天的劝酒方式，闻之便让人心绪激荡难休。唯有饮酒方能流传美名，连古今圣贤都不能相比，如此劝酒恐怕没人能拒绝吧。

　　可能是李白劝酒水平太过高超的缘故，致使后来很多酒家都使用“太白遗风”这样的招牌来招揽客人。毕竟，李白在酒楼酒家的眼中，不仅是诗仙，更是酒仙。以李白的名头来招揽客人，更容易劝客人“豪饮”一番。

　　当然，除了李白豪气冲天的劝酒之外，王维充满真情的劝酒更是让人回味无穷。他在《送二元使安西》中道了一句：“劝君更尽一杯酒，西出阳关无故人”如此依依惜别、殷切祝愿的真挚感情，都化作一杯酒，让人说不出拒绝的话来。

　　由此可见，在文人墨客之间，若是通过这番即文雅又风度并且感情真挚的劝酒方式来劝酒，那么现代人是根本无法招架的。

　　可能有很多人好奇，这不过是文人墨客之间风雅的劝酒方式，那么古人一些将军或者“粗鄙者”又是如何劝酒的呢?

　　跟文人墨客的劝酒方式不同，一些“大老粗”的劝酒方式实在残酷而又残忍，闻之便令人咂舌。

　　二、残酷残忍

　　说起曹操这个人，大家都有所了解。他不仅是中国历史上的将军，还是一个“爱酒”的文人。稍一对他有所了解的人，便知其留下了“何以解忧?唯有杜康”的诗名。然而曹操劝酒真的就这般“文雅”、“幽怨”吗?事实上当然不是了。

　　在《三国志·典韦传》中记载的一段事情，暴露了曹操的“真面目”。上面记载，在张绣投降于曹操之后，曹操非常高兴，于是便举了一个宴会用来庆祝自己大业又进一步。忍不住心中喜悦之情，曹操一杯一杯向众人敬酒，曹操在前敬酒，便让典韦在身后拿一大斧跟随。

　　被敬酒者看到曹操背后指向自己的大斧，心中无不战战兢兢，心想自己这杯酒是无论如何也推脱不得了。

　　如此可见，面对曹操这种残酷的劝酒方式，恐怕对于现代人来说，谁都无法拒绝了。当然，对于曹操来说，这次劝酒无疑是成功的，尽管只是一次宴会，只是一次劝酒，但无疑树立了自己的威严。

　　然而，对于另外一个统治者来说，其“劝酒”的方式便太过委婉，以至于没起到什么效果。譬如说，项羽在鸿门宴“请”刘邦时，就丝毫没有曹操的那种枭雄之气，来了一个“扭扭捏捏”的项庄舞剑。

　　可惜的是，如此宴会上酒是被刘邦喝了，但是没有什么效果。最终，项羽和虞姬在帐中饮酒悲歌，留下了“力拔山兮气盖世，时不利兮骓不逝”的慷慨悲歌，随后在乌江自刎。

　　当然，说到底，任谁在鸿门宴中，面对所谓的“劝酒”恐怕也会心惊胆战。但刘邦能够忍辱负重，最终反败而胜，实在是让人钦佩。

　　不过说到劝酒，想来看过《楚乔传》的朋友应该记得一幕，宇文怀欲效仿石崇，若是敬酒不喝便杀掉美人以逼迫宇文玥来喝酒。这里说的便是史上最残忍的劝酒方式了。

　　据说魏晋时期有个叫石崇的富人，此人通过“劫远使商客”恶劣手段夺取了大量财富之后，偏喜欢与人斗富，喜欢炫耀自己的财富。于是他便经常通过宴请宾客的方式来展示自己。

　　他宴请宾客的时候会安排美人劝客人饮酒，若是客人不胜酒力或拒绝敬酒的话，石崇便将其罪责全部归咎于美人身上，然后令人斩之。

　　如此残忍的劝酒方式，让石崇这一个恶霸一下子“名流千古”了。但无论怎么说，这种劝酒方式对于现代人来说，都是 难以想象的。

　　说到这里，很多人可能好奇，对于现在人来说，劝酒已然成为一种不可取的敬酒方式，倘若因劝酒导致他人出事的话，可能还要承担法侓责任。那么，古人劝酒有没有劝出“事故”呢?

　　事实上，在历史上还真发生过因劝酒而劝出来的“事故”。

　　三、劝酒出“事故”

　　汉献帝建安三年，曹操大军将吕布困在下邳，在无外援的情况下，吕布似乎已然到了弹尽粮绝的境地。此前，吕布部下的将领侯成因一匹名马失而复得高兴万分，遂在军中大宴几个关系不错的将领。

　　说实话，侯成确实有一番心思，他在宴请众位将领时，将最好的美酒和肉食分开欲进献给吕布。但没想到吕布不仅没有大力赞赏他，还把他训斥了一顿。吕布称自己在军中下了禁酒令，没想到侯成居然带头违反。也许是吕布因被闻困而焦头烂额的缘故，致使他训斥的狠了一些。

　　于是一不做二不休，侯成带上几个平时关系较为亲近的将领，直接发动了军事政变，将吕布的心腹陈宫和高顺拿捏在了手中，直接向曹操投降了。曹操那边乐得合不拢嘴，吕布这边只能无奈乖乖低下头颅。

　　由此可见，侯成这一出“劝酒”的戏码，居然劝出了“事故”。若是吕布知道这个后果，不知他还会不会拂了侯成的“美意”。

　　结语：

　　古代劝酒文化兴盛而又显得奇葩，今人观之，便让人感觉一种难以言喻的风采让人神往。或许很多人对于现在的“禁止劝酒”规定感觉不可思议，但在这个时代发展迅速的社会中，劝酒确实是一种“不友好”的行为，倘若因劝酒引发了不好的后果，那就让人无法接受了。

　　说起来，大家可能不相信，早在西周推翻商朝的时候，我国就发布了第一条禁酒令《酒诰》。其中规定平时不能喝酒，只有祭祀的时候可以喝一点。这明确通过立法的形式使天下人遵守其相关法规。

　　可见，古人早早就知饮酒的“坏处”。

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn