# 揭秘：唐太宗晚年真的很昏庸吗？

来源：网络 作者：梦里花开 更新时间：2024-09-15

*唐太宗晚年真的很昏庸吗?下面小编就为大家带来详细解读，接着往下看吧~　　贞观二十二年，唐太宗李世民将亲笔撰写的12篇赐给太子李治，告诫他应当以古代的圣哲贤王为榜样，千万不能学我。李世民还给李治讲述一个道理，即“立大志成中志，立中志成小志...*

　　唐太宗晚年真的很昏庸吗?下面小编就为大家带来详细解读，接着往下看吧~

　　贞观二十二年，唐太宗李世民将亲笔撰写的12篇赐给太子李治，告诫他应当以古代的圣哲贤王为榜样，千万不能学我。李世民还给李治讲述一个道理，即“立大志成中志，立中志成小志”。

　　紧接着，唐太宗列举自己的过失，分别是“锦绣珠玉不绝于前，宫室台榭屡有兴作，犬马鹰隼无远不致，行游四方供顿烦劳”。

　　这些都是《旧唐书》太宗本纪所记载的，可见确有其事，但是这些会不会是唐太宗谦虚的说法呢，今天就来看看他的过失都有哪些?

　　唐太宗李世民被称为千古一帝，他的确配得上这个赞誉。唐朝的繁荣让人印象深刻、享誉世界，以至于人们常常忽略唐朝初期面临的艰难局面，即使是雄才大略的李世民，也要被迫签订“渭水之盟”这样屈辱的城下之盟，以此换取发展时间和喘息之机。

　　在唐太宗的治理下，一穷二白的唐朝历经贞观之治迅速崛起，国库充实、百姓富足，周围曾经觊觎唐朝的小国纷纷归附称臣，李世民的功绩名留青史。

　　但是，纵观唐太宗一生，他也犯下许多过失，尤其是在晚年时期，甚至有人用昏庸来形容。

　　唐太宗过失一：劳民伤财

　　纵观封建王朝发展史，新兴王朝能够蓬勃向上发展的必要条件是百姓安居乐业，朝廷政策上要采取轻徭薄赋的方针，唐朝能够取得贞观之治的盛世景象，离不开唐太宗的这个思想。

　　随着唐朝逐渐繁荣富强，唐太宗也逐渐迷失自己的初心，忘记国富民强的根本，制定一系列劳民伤财的目标。

　　首先是大肆建造宫殿，从贞观十年开始，唐太宗修建宫殿的愿望愈发强烈，并且当时他还进行震惊四座的解释：百姓无事则骄逸，劳役则易使。

　　也就是说，唐太宗认为老百姓没有事可做的时候容易骄奢淫逸，如果给他们安排点活干就容易驱使。

　　这样的思想与唐太宗最初的治国理念显然是相悖的，幸好有敢于犯颜直谏的魏征，直到魏征去世后，唐太宗彻底放飞自我，再无人敢约束。

　　贞观21年，唐太宗感觉都城宫殿过于闷热，诏令修建避暑圣地翠微宫，唐太宗在宫殿居住数十年都没有如此热，更为关键的是耗资巨大的翠微宫建成后，唐太宗不喜欢，于是再修建了玉华宫。

　　唐太宗晚年时期，在长安、洛阳经常看到宫殿拔地而起，楼阁依山而建，史书记载“营造不已，公私劳费，殆不能堪”。

　　劳民伤财的行为不仅仅体现在大肆修建宫殿上，还有发动战争上。人类文明史就是一部战争史，战争与和平交替出现在历史上，由此可见战争是不可避免的。

　　在唐朝建立之初，百姓恢复生产、国家集聚力量，通过战争逐渐收复失地、开疆拓土，比如唐朝先后灭掉东突厥和吐谷浑。唐朝威名远播、四方来贺，唐太宗被尊称为天可汗。

　　后来，唐太宗执意远征高句丽，诏令在江南十二州建造战船，意图带兵亲征，一举荡平高句丽。一生征战无数的李世民在这里栽了跟头，举国上下耗费不计其数的粮草，最终以失败告终。

　　史书用“百姓颇有劳弊”来形容当时的社会，可见唐太宗一系列劳民伤财的政举给社会和百姓带来深重灾难。

　　唐太宗过失二：君臣离心

　　如果给虚怀纳谏的皇帝排名，唐太宗绝对名列前茅，凡是唐太宗行事决策有偏颇，魏征都会上前劝谏，而唐太宗也能接受批评欣然改正，他与谏臣魏征的故事更是一段佳话。

　　同样是随着唐朝国力强盛后，唐太宗虚心纳谏的好品质也逐渐消失，在魏征死后，唐太宗身边的大臣们几乎没有人敢说真话，从谏如流的现象就更加不可能了。

　　一次，唐太宗问身边的大臣，“最近我有什么过失吗”，长孙无忌等人全部回答“陛下没有过失”，反而是年纪轻轻的妃嫔直言唐太宗的过失。

　　从这件事可以发现，唐太宗并不是没有过失，而是没有敢提出来，这是环境氛围所致，并不是众位大臣没有发现过失。

　　君臣离心的现象不仅表现在唐太宗对谏言的态度，也表现在对亲信下属的信任态度。

　　在事业上升期，唐太宗与大臣们可谓是推心置腹，比如尉迟敬德曾经打了李道宗，唐太宗当面警告尉迟敬德“我现在知道刘邦为什么要杀功臣了，因为功臣不守法呀”。

　　在唐太宗晚年时期情形就完全不一样了，比如李君羡，他曾跟随李世民大战宋金刚、王世充等人，在与窦建德、刘黑闼的战斗中也表现极为突出，李世民曾称赞他“李君羡如此勇猛，强虏何足忧虑”。

　　唐太宗心中有阴影，极为重视玄武门的控制权，而李君羡就负责驻守玄武门，由此可见唐太宗对他的信任程度。后来，民间传言“女主武氏有天下”，李君羡全家惨遭抄没。

　　从唐太宗在位前后的对比可以发现，唐太宗与臣子之间的关系距离逐渐剥离，再也没有真正的信任和兄弟情深。

　　唐太宗过失三：纵欲享乐

　　贞观十年，自从长孙皇后去世后，唐太宗对于酒色的贪恋程度日渐增长，从各地搜罗绝色美女进入后宫，而后来的武则天就是因国色天香出名被纳入后宫，并被赐予“才人”称号。

　　唐太宗被后世诟病的地方主要集中在玄武门之变，狠心杀死兄弟手足，而他们的妻子也被唐太宗纳为妃嫔，比如李元吉的妻子杨氏、庐江王的妻子等等。

　　晚年的唐太宗对酒也极度痴迷，经常通宵举办酒宴，喝的酩酊大醉，这样的生活方式对太宗身体产生极为不利的影响，可能导致他51岁就驾崩归西。

　　唐太宗晚年对巡游打猎也兴趣极高，途中当然少不了酒宴美色，民间对英明太宗也积怨颇深。贞观15年，曾发生羽林军哗变事件，史书记载“夜射行宫，矢及寝庭者五”，最终这些写全部被处死。

　　纵观唐太宗李世民的一生，表现出卓越的政治才能和军事天赋，在他的治理下唐朝欣欣向荣。但是，晚年的唐太宗却有很多过失的地方。

　　究其原因，唐太宗始终也未能免俗，在取得成就后信心倍增，日渐膨胀起来，面对别人的谏言也无动于衷，好大喜功情绪不断滋生，对自身的克制也逐渐丧失。

　　历史上被赞誉无数的帝王在晚年都不能做到始终如一，比如秦始皇、汉武帝、康熙等等，他们的晚年都犯下大错，无一幸免，这对于今天来说也极具思考意义。

　　对于这些帝王的行为也要给予一定的理解，人到晚年时会受到很多思想的影响，尤其是皇帝，比如唐太宗经历过齐王谋反、太子谋反、魏王夺嫡一系列事件后心性发生很大改变，直接影响后来对待朝臣朝政的态度。

　　回头来看，唐太宗能够成为千古一帝，有两个人功不可没，一位是贤内助长孙皇后，另一位是真朋友魏征。长孙皇后是一位奇女子，她对唐太宗劝谏帮助非常大，能够制止其杀戮之心，维护朝廷忠良。

　　贞观10年，长孙皇后去世;贞观17年，魏征去世。他们两位的去世直接导致唐太宗受到的约束变小，在权力巅峰的皇帝很难受到其他人的限制，自然就会为所欲为，再也没有“正衣冠、知兴替、明得失”的机会。

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn