# 李世民为什么在魏徵死后下令推到他的墓碑呢？其实是积怨已久

来源：网络 作者：雾凇晨曦 更新时间：2024-09-08

*魏徵，字玄成，唐朝初年杰出的政治家、思想家、文学家和史学家，名列“凌烟阁二十四功臣”第四位。接下来小编就给大家带来相关介绍，希望能对大家有所帮助。　　魏征死后，李世民按照一品官员的规格对他进行安葬，可谓恩宠至极。哪知，不久之后，侯君集谋...*

　　魏徵，字玄成，唐朝初年杰出的政治家、思想家、文学家和史学家，名列“凌烟阁二十四功臣”第四位。接下来小编就给大家带来相关介绍，希望能对大家有所帮助。

　　魏征死后，李世民按照一品官员的规格对他进行安葬，可谓恩宠至极。哪知，不久之后，侯君集谋反，魏征牵涉其中，唐太宗大怒，下令将魏征的墓碑推倒。

　　魏征只是向李世民举荐过侯君集，他本人并没有参与谋反，顶多负用人失察的连带责任，皇帝何至于大动肝火，毁人坟墓呢?

　　李世民之所以下令推倒魏征墓碑，并非借故发难，而是积怨已久，为何这么说呢?

　　我们先看看魏征是怎样一个人。

　　魏征先后追随过元宝藏，李密，李渊，窦建德等各路英雄。李世民在虎牢之战中生擒窦建德，魏征又回到了大唐的怀抱，但这次，他选择效忠太子李建成。

　　魏征投入李建成的阵营，一定是经过了精心的盘算，他认准太子李建成将继承大统，而且他也讨厌李世民，从他后来多次劝说李建成除掉李世民就可以看出。

　　玄武门之变后，李建成被诛，作为太子党的重要谋士，魏征的结局一定不会很好，果然，魏征被押到了李世民面前接受问话，李世民的第一句话是：“你为何离间我们兄弟?”

　　这是一句杀气腾腾的话，所有的人为他捏了一把汗，哪知魏征的回答更令人吃惊：“太子若早听我的话，就不会有今日之祸。”

　　世民召征谓曰：“汝何为离间我兄弟!”众为之危惧，征举止自若，对曰：“先太子早从征言，必无今日之祸。”

　　所有人认为他必死无疑，然而奇怪的事情发生了，李世民却一改怒容，微笑着将魏征扶起，并委以重任。

　　魏征是一个有真才实学的人，李世民爱惜人才，一直以来想将他纳入麾下。李世民早就下了决定，无论魏征说出多么无礼的话，他都会原谅，这才有了前面惊险的一幕。

　　李世民是一个有想法的君主，天下已定之后，他打算做明君，而能协助他达成这一目标的人只有一个，那就是魏征，这也是他钟情于到魏征的根本原因。

　　很显然，魏征不是一位温和的合作者，他对李世民的成见由来已久，如今当了谏官，正好可以泄私愤。李世民想当明君，魏征可以成全他，但有一个条件，魏征要当贤相。

　　于是，魏征开始了在朝堂之上一次次地“刁难”皇帝，一次次“试探”李世民的底线，一次次让李世民难堪，甚至到了“欺人太甚”的地步。

　　有一次，李世民夸魏征为忠臣，本想拉近君臣之间的距离。哪知魏征却说，他只想做良臣，不想做忠臣，明显摆出一副很清高的样子。他又进一步解释所谓的忠臣就是比干、关龙那样的人，难道他想把李世民比作商纣王?

　　“臣幸得奉事陛下，愿使臣为良臣，勿为忠臣。”上曰：“忠、良有以异乎?”对曰：“稷、契、皋陶，君臣协心，所谓良臣。龙逄、比干，面折廷争，身诛国亡所谓忠臣。”

　　其实，忠臣也好，良臣也罢，在我们看来区别都不大，都是君王喜欢的好臣子，但魏征却强词夺理，硬是将忠臣与良臣加以对立，这让李世民情何以堪。

　　李世民的软弱助长了魏征的嚣张气焰，一有机会，就在朝堂上当众怼李世民，让李世民下不了台。当然，魏征的很多劝谏也是无比正确，确实为李世民治国安邦起到了重要作用。

　　但是，魏征的所采用的方式却值得商榷，普通人尚且爱面子，何况天子。很多会来事的大臣都不会在朝堂之上让皇帝当众出丑，他们一般在私下指出皇帝错误。

　　魏征这种压迫式的做法让李世民对他很害怕。有一回，李世民正在把玩一只鹦鹉，远远地望见魏征过来了，生怕又被他抓住把柄，说自己玩物丧志，赶紧将鹦鹉藏到怀里，等魏征奏完事，鹦鹉早就闷死了，可见魏征真是欺人太甚。

　　皇帝也是人，憋急了他也会发怒，不过，李世民却跑回家发火，他恼怒地皇后说道：“魏征这个乡巴佬，欺人太甚，又在朝堂之上羞辱我，我一定要杀了他。”

　　上曰：“会须杀此田舍翁。”后问为谁，上曰：“魏征每廷辱我。”

　　李世民却不敢当面找魏征发火，这就是魏征的高明之处，把皇帝惹急了，却又占据道德至高点，让皇帝有火发不出。看来，这就是李世民的命，一副被魏征欺负的命。

　　长孙皇后去世之后，李世民对她思念不已，在院子当中作了一座高台，以便随时可以观望皇后的昭陵。有一天，李世民请魏征同登高台，请他观看，哪知魏征故意说：“臣老眼昏花，看不见。”

　　皇帝以为他真的看不见，又仔细地指了指，他却讽刺皇帝：“我还以为陛下望的是献陵呢，原来是昭陵。”

　　本来皇帝思念皇后乃人之常情，他却不合适宜地提起李世民的父亲，并以不孝这一点来压制李世民，最后使得皇帝哭鼻子流眼泪，还被迫将那个高台拆除了，实在是一个令人讨厌的家伙。

　　有一回皇帝去打猎，引弓射中了四只野猪，有一只野猪还没死，皇帝拨剑将野猪斩杀，大家都非常高兴，哪知魏征却说：“皇上以马上得天下，不以马上治天下，何必逞雄心杀一只野猪呢?”

　　魏征总是在扫皇帝的兴，皇帝日理万机难得放松一回，他却总是唱反调，对皇帝冷嘲热讽，不得不说，李世民为了做一个明君，实在是太委屈了!

　　但这一切又能怪谁呢，这是李世民自找的，因为他还想做圣人呢。李世民每次和大臣交谈，言必称尧、舜，他以尧、舜的言行来要求自己，圣人是不能随便发火的。

　　这下正中魏征的下怀，他生怕李世民做圣人不能善始善终，还专门上书“人主善始者多，克终者寡……”，还提醒说，陛下你现在不像以前那样从谏如流了，一定要继续努力啊。

　　“陛下欲善之志不及于昔时，闻过必改少亏于囊日。”

　　魏征天天这么唠叨，使得李世民也怀疑自己不如从前了，还特意问魏征，他如今的政绩和以前比怎么样，哪知魏征却说：“威德所加，比贞观之初则远矣;人悦服则不逮也。”

　　就是说皇上你现在比贞观之初差远了，老百姓对你的敬佩也不如从前了。实际情况是，唐太宗的执政是一如既往的好，但在魏征的眼里，李世民做什么都是错的。

　　魏征对李世民的政治课是天天讲，月月讲，年年讲，最后李世民都觉得自己是个罪人。有一天，魏征生病了，皇帝发了一个手谕问候他：“不见数日，朕过多矣。”

　　不得不说，魏征对李世民的“洗脑”真的很成功，几天没听到魏征的批评，皇帝就觉得自己是一个有罪的人。

　　魏征生病了，皇帝数次派使者前去慰问，并送药去医治，还亲自和太子一起魏府探望，并打算将衡山公主许配给魏征的儿子叔玉。魏征死后，皇帝以一品官员的最高规格将魏征安葬在昭陵。

　　魏征死后，终于得到唐太宗给予他的最高评价：

　　“人以铜为镜，可以正衣冠，以古为镜，可以知兴替，以人为镜，可以知得失;魏征没，朕亡一镜矣!”

　　唐太宗还将魏征列入烟绫阁二十四功臣，排名第四。魏征以他的“强谏”名垂史册。

　　李世民又不是个傻子，魏征死后不久，他慢慢回过神来，回想起魏征对自己的种种“恶劣言行”，越想越不对劲，天天受到魏征的“欺负”，却还把他当作最大的恩人，这样做到底为了啥?

　　皇帝开始觉自己以前受到了魏征的欺骗，这种怨气一天天正在加深。

　　侯君集谋反，牵涉到魏征，他决定要挖案情，对魏征进行一次清算。但魏征只是用人失察，并没有牵涉其中，皇帝也不好治他的大罪。

　　正在这时，有人举报魏征死后还留有一本小册子，原来魏征将自己的谏言全都记录在这本册子里面，并把它交给褚遂良，让褚遂良载入史册，传之后世。

　　皇帝瞬间怒了，他觉得自己受了欺骗，魏征口口声声说要做社稷之臣，做谏臣，一副天下为公的模样，原来都是为了自己出名，流芳百世!那我又算什么呢?难道成了他利用的道具?

　　愤怒的唐太宗下令推倒了魏征的墓碑，取消了公主与魏征的儿子叔玉的婚约。

　　后来，唐太宗又慢慢醒悟过来，征伐高丽之后，唐太宗忽然思念起魏征，他感叹道：“魏征若在，不使我有是行也!”然后命人准备祭祀的用品，复立魏征的墓碑。

　　唐太宗终于释怀了，不光他成就了魏征，同时魏征也成就了他。唐太宗成为一代明君，魏征也成为一代明相，不存在谁利用谁，也不存在谁欺骗谁，君臣之间的合作已成为一段佳话。

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn