# 上官婉儿立证自己与李唐宗室站在一起，为何李隆基还是杀了她？

来源：网络 作者：风吟鸟唱 更新时间：2024-09-08

*上官婉儿，复姓上官，又称上官昭容,唐代女官、诗人、皇妃。武则天时期有“巾帼宰相”之名的内舍人。上官婉儿因聪慧善文而得到武则天重用，掌管宫中制诰多年，群臣奏章多由其参与决断，有“巾帼宰相”之名。唐中宗时，封为昭容，在政坛、文坛有着显要地位...*

　　上官婉儿，复姓上官，又称上官昭容,唐代女官、诗人、皇妃。武则天时期有“巾帼宰相”之名的内舍人。上官婉儿因聪慧善文而得到武则天重用，掌管宫中制诰多年，群臣奏章多由其参与决断，有“巾帼宰相”之名。唐中宗时，封为昭容，在政坛、文坛有着显要地位。曾建议扩大书馆，增设学士。下面小编给大家带来了相关内容，和大家一起分享。

　　唐隆元年六月二十日(710年7月21日)，李隆基发动唐隆之变，带领羽林卫将士冲入上宫中，上官婉儿一手提着灯笼，一手挥舞着诏书，迎了上去，口中连呼“自己人、自己人”，李隆基看了看诏书，命人一刀砍了她。上官婉儿已经说了她是“自己人”，为何李隆基还要将她砍了呢?

　　上官婉儿出身显赫，高祖父上官贤官至北周幽州太守，曾祖父上官弘曾在隋朝时任江都宫副监，祖父唐高宗时宰相上官仪。

　　其祖父上官仪因反对武则天，连同其父上官庭芝被武后诛杀，襁褓中的上官婉儿与其母被充入掖廷为奴，虽然生活凄苦，其母一刻也不忘了对她的培养，教她读书识字，吟诗作赋，从小她就聪明伶俐，天赋异禀，显示其早慧的迹象。

　　唐高宗仪凤二年，上官婉儿的天才引起了武则天的注意，年仅十四岁的她被召进宫中，武则天亲自出题，上官婉儿一挥而就，文不加点，立成千言，文意畅通、文辞华丽，语言优美。

　　武则天阅后，龙颜大悦，立即免去了其奴婢身份，提拔她做了自己的贴身秘书，全权负责起草皇帝的诏书。

　　从野鸡变成凤凰，美好的前程在她面前展开，她若能够立足正道，坚守清流，耐住寂寞，或许，她将干出一番伟大的事业，从此名垂青史。

　　若走上了歪路，聪明才智有时候会害人。欲望会吞没人的理智，私利会蒙蔽人的双眼，宫廷之中，充满刀光剑影，尔虞我诈。权力，使万人匍匐于其脚下，财富，将产生声色犬马的冲动。正是在权力与财富的诱惑下，上官婉儿迷失了方向。

　　朝中势力最大的应该是武三思，攀附武三思，就可以在朝廷呼风唤雨，指挥天下。

　　很快，她和武三思攀上了关系，武三思是武则天的亲姑侄，其儿子武崇训娶安乐公主为妻，为当朝驸马爷。

　　当然，也可能是武三思主动找上她，因为自从武则天驾崩之后，武三思在朝中失势，张柬之等人一直想除掉他，惶惶不可终日的武三思正在寻找靠山。

　　当上官婉儿攀附上武三思之后，其从母之子王昱曾劝说昭容母郑氏：

　　“武氏，天之所废，不可兴也。今婕妤附于三思，此灭族之道也，愿姨思之!”

　　郑氏以此提醒上官婉儿，鬼迷心窍的她怎听得进去呢?

　　她与武三思一见倾心，干柴烈火，二人很快有了私情，从此建立了牢不可破的同盟关系。武三思的更大目标是韦后，只有韦后才能救他的命。当然，上官婉儿满足了情郎的这个愿望，把他介绍给了韦后。

　　韦后这个人不简单，野心极大，一心想做第二个武则天。唐中宗李显是一个昏庸无能的皇帝，对韦后极其依赖，每次上朝，韦后垂帘听政，从旁指导。韦后一直想废掉皇帝，自己取而代之。

　　韦后也和武三思有了奸情，看来唐朝的后宫真是乱，结同盟就结同盟，非得乱搞男女关系，人要是不控制欲望，那将与禽兽无异。总之，三人结成了联盟，一起糊弄着那个昏庸无能的皇帝，上官婉儿、武三思、韦后一起挟天子以令天下。

　　上女安乐公主适三思子崇训。上官婉儿，仪之女孙也，仪死，没入掖庭，辩慧善属文，明习吏事。则天爱之，自圣历以后，百司表奏多令参决;及上即位，又使专掌制命，益委任之，拜为婕妤，用事于中。三思通焉，故党于武氏，又荐三思于韦后，引入禁中，上遂与三思图议政事，张柬之等皆受制于三思矣。上使韦后与三思双陆，而自居旁为之点筹;三思遂与后通，由是武氏之势复振。

　　武三思与张柬之等五人有仇?那还不简单，扣一顶谋反之罪的帽子，说你是反贼就是反贼，不是也是。身为宰相的张柬之等五人毫无还手之力，一次次被贬官，最后流放岭南，杀的杀，死的死，全部肉体消灭。

　　韦后讨厌太子重俊?那还不简单，打压他，一直打压得让他服为止。这还不算，武崇训和安乐公主常呼太子为奴，稍不顺眼就拳脚相加，太子做到这个份上，也是少有。

　　兔子逼急了也会咬人，何况一国太子，忍无可忍的太子举兵造反，诛杀武三思、武重训于其第，然后举兵搜寻上官婉儿，惶恐的她逃至皇帝和韦后之所寻求保护。后来由于羽林军倒戈，太子兵败被杀。

　　太子李重俊血溅玄武门，使上官婉儿极为恐惧，要不是她机灵，逃得快，恐怕也和武三思、武崇训一样人头落地。

　　上官婉儿跟随武则天多年，多多少少从武后身上学到了一些东西，具备了一定的政治嗅觉，她意识到韦后迟早要完，跟着她混，总有一天会把命也搭进去。

　　韦后想当第二个女皇帝?真是心比天高，命比纸薄。武则天乃天所授，非人力所为，武则天之后世上再无女皇帝，这个道理韦后不会懂。

　　但是，上官昭容却懂了，她开始依附相王李旦、太平公主，在韦后与李唐皇嗣之间玩起了平衡，万一韦后哪天把自己作死了，她至少还留了一条后路。

　　其实，那条所谓的后路也是一条不归路，当她与武三思、韦后勾结的那一刻起，注定就没有回头路了，他们三人集团作恶太深，根本没有中间路可走，要么一条路走到黑，要么覆灭。

　　私欲膨胀的韦后终究还是毒杀了他的亲夫、唐中宗皇帝李显于神龙殿，同时还把她的女儿安乐公主也拖下了水，妻子谋杀丈夫，女儿谋杀慈父，听着就不可思议。

　　“散骑常侍马秦客以医术，光禄少卿杨均以善烹调，皆出入宫掖，得幸于韦后，恐事泄被诛;安乐公主欲韦后临朝，自为皇太女;乃相与合谋，于饼餤中进毒。六月，壬午，中宗崩于神龙殿。”

　　她将当上大唐的第二个女皇帝，她的女儿安乐公主将成为皇太女?为何女人的脑回路都是如此的简单，皇帝的龙椅岂能如此轻松坐上去?

　　在做女皇梦的时候，她应该好好环顾一下四周，满朝都是反对者，相王李旦和太平公主是两个不可忽视的劲敌，伺机蠢蠢欲动。连她曾经最亲密的盟友上官婉儿此时已不在她的那一边了。

　　上官婉儿与太平公主草拟遗诏，立温王重茂为皇太子，皇太后、相王李旦参与政事。

　　这大概是她政治生涯最为得意的一天吧，大唐最重要的诏书由她起草，未来的天子将在她的笔下诞生，权力格局由她来分配。太平公主已成为她最坚实的盟友，李旦与韦后共同辅政。太妙了，既拉拢了李旦，又没有得罪韦后，她在二者之间玩起了平衡术，不管哪一方胜利，她都是最后的赢家。

　　“太平公主与上官昭容谋草遗制，立温王重茂为皇太子，皇后知政事，相王旦谋政事。”

　　韦氏一党很快就土崩瓦解，相王李旦的儿子李隆基趁机发动了兵变，诛杀韦后，安乐公主，挥兵直入上官婉儿寝宫。

　　听到外面刀剑碰撞之声大作，上官婉儿以为性命无忧，打着灯笼，信心满满地迎向李隆基，一边走，一边挥舞着她起草的诏书，她以为凭这个，就可以保她不死。

　　刘幽球也觉得上官昭容罪不致死，在李隆基面前帮她求了情，李隆基迟疑了一下，狠狠地说了一声，杀!

　　上官昭容到死也没想明白，自己明明有功于李唐，为何还是落了一个身首异处的可悲下场?

　　其实她有两大罪状导致了李隆基动了杀机，特别是第二条：

　　一，与武三思、韦后等人互相勾结，残害忠良。逼太子重俊造反，使太子遭诛;

　　二，与太平公主结成新的联盟;

　　第一条好理解，为何第二条使她遭来杀身之祸?原因在于，当韦氏一党被诛之后，太平人公主将变成李隆基的敌人，而上官婉儿是太平公主的盟友，一个敌人尚且难以对付，现在来两个?李隆基不如趁乱将她收拾了，将来少一个敌人。

　　高手过招，讲究的是走一步要算好后面几步，估计上官婉儿失策了，她应该没想到这一点吧!

　　可惜一代才女就这么稀里糊涂丢了命!

　　上官婉儿自幼聪明，饱读诗书，才思敏捷，堪称天下奇女子。自负其才，勾结武氏、韦氏，操弄权柄，陷害忠良，其罪当诛。当韦后毒杀亲夫，宫闱之内再起祸端，上官婉儿欲持两端观望，坐收渔翁之利，岂不知，智者千虑，必有一失，最终香消玉殒，令人惋惜。若婉儿听取从母之言，远离武氏、韦氏，专注于诗书，倾心于文章，或能于文坛上搏个著名女文学家的称号，青史留名，岂不美哉!

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn