# 世人皆爱美，可是这四大丑女过的都不错

来源：网络 作者：蓝色心情 更新时间：2024-09-07

*世人皆爱美，可是说来也奇怪，历史上四大美女的结局都不怎么样，可是这四大丑女却过的都不错，这是为何呢?下面小编为大家详细介绍一下相关内容。　　四大丑女之首：嫫母　　嫫母，是古代传说中的一位人物。相传，嫫母相貌丑陋，别人看见她都吓一跳，不敢...*

　　世人皆爱美，可是说来也奇怪，历史上四大美女的结局都不怎么样，可是这四大丑女却过的都不错，这是为何呢?下面小编为大家详细介绍一下相关内容。

　　四大丑女之首：嫫母

　　嫫母，是古代传说中的一位人物。相传，嫫母相貌丑陋，别人看见她都吓一跳，不敢有非分之想。在世人的形容下，嫫母长什么样呢?就是：“嫫母倭傀，善誉者不能掩其丑。”换句现在的话来说就是：嫫母长得又矮又壮，擅长夸耀别人的人都掩盖不了她长得丑的事实。就是这样一位丑陋的女子，在后来的记载中她却是受人尊敬，德才兼备。

　　在传说中，嫫母是黄帝的次妃，虽然容貌丑陋，却十分贤德。在她嫁给黄帝后，在部落里有空就教人们养蚕、缫丝、还教让人们织布、作衣，深受部落里人们的喜爱。不仅如此，嫫母还协助黄帝开拓疆土，帮助黄帝打败炎帝和蚩尤，统一了中原各个部落。这样看来，嫫母 并不比那些有才能的男子差。

　　正是因为如此，黄帝对这位次妃嫫母信任有加，于是就把管理后宫的重担全权交给了她，然后就去巡视天下了。后来黄帝的元妃嫘祖生病去世了，黄帝就让她指挥人们祭祀，守护灵柩。嫫母随即就组织人手，做好安排。这些都表现了嫫母非凡的组织能力，深受黄帝信任。在《吕氏春秋 遇合篇》中有这样的记载：“嫫母执乎皇帝。黄帝曰：厉汝德而弗忘，与汝正而弗衰。虽恶何伤。”意思就是黄帝与嫫母的感情深厚，并假借黄帝的话来教育那些因为长相而感到自卑的那些女子：不能忘记磨砺你们的道德，也不能让你们内心的纯正衰退。一直坚守本心，如此行事，就算长得丑又怎么样呢?

　　四大丑女之二：钟离春

　　钟离春，因其是无盐人，又名钟无盐，也名钟无艳。她是齐宣王之妻。关于她的传说有很多，称赞她虽貌若无盐，却饱读诗书，德才兼备。最早见于西汉刘向的《烈女传》中记载：“无盐之女，干说齐宣，分别四殆，称国乱烦，宣王从之，四辟公门，遂立太子，拜无盐君。”

　　据传钟离春容貌奇丑，头凹目陷，肤色似漆，肥顶少发，见过她的人都被吓到了，哪还有人敢去向她提亲啊?所以她到了四十岁都还没有嫁出去，一直待字闺中。但她胸有沟壑，心怀天下，当时的齐国朝纲不振，统治者齐宣王夜夜笙歌，不理朝政，他这样的行为引得人民怨声载道，人心惶惶。钟离春见这样的情形，深感痛心，于是冒着杀头的危险来到当时齐国国都临淄，请求面见齐宣王。

　　后来齐宣王见了她，她声泪俱下地向齐宣王陈述了他的几条罪状。齐宣王听了钟离春这一番话过后，如梦初醒，大为感动。齐宣王把钟离春看作是镜子一样，反观自己之前的作为，深感愧疚。为了表明自己已经决定改过自新，齐宣王决定请钟离春乘舆入宫，并且让她做了王后。后来在钟离春的辅导下，齐宣王果然痛改前非，勤政爱民，齐国后来日益强大了起来。后人把钟离春的故事编成杂剧，传唱至今。

　　四大丑女之三：孟光

　　孟光，东汉平陵人。据说她“肥黑而丑、粗陋无比”，但是她的力气特别的大，能徒手举起石臼，有很多人都为她做媒，却都被她拒绝了，就这样一直到了三十岁，仍然独居在家。孟光的父母问她为何不愿出嫁，这一问才知道孟光心里早有了心上人。

　　原来孟光心里的那个人就是梁鸿，这梁鸿家境贫寒，在上林苑养猪，结果不小心失火，给周围邻居造成了损失，于是他就把猪赔给那家有损失的人，并且到他家里去帮工。周围的人看见梁鸿这样谦逊有礼，于是就把赔偿的猪还给梁鸿，但是梁鸿却不愿意接受，然后就离开了。从这之后，大家都觉得他是一个品德高尚的人。

　　孟光在听说了梁鸿的事后，便对父母说一定要嫁给向梁鸿那样品德高尚的人，从而拒绝了多少人的行聘。而梁鸿后来成了当时的名士，儒雅倜傥，多少人家羡慕他的高风亮节，想把女儿嫁给他，却被梁鸿委婉拒绝了。在他知道了孟光的事后，就主动请人去行聘。孟光自然就同意了。

　　在出嫁前，孟光不备金银绸缎，却制作了许多布衣麻鞋。众人都不理解，只有孟光心里明白，梁鸿一直都有一颗隐居的心，她所准备的这些，都是在为他们以后的生活做准备。

　　后来，梁鸿和孟光两人隐居山林，以耕作为业，以琴诗相合。他们都是有才学的人，却不求富贵，安于劳作，自力更生。因此受到世人的颂扬，关于他们举案齐眉的故事，至今还在传颂。

　　四大丑女是四：阮氏女

　　阮氏女，她出身世族，相貌丑陋，却是见识过人。后来奉父母之命，媒妁之言嫁给了三国时期曹魏名士许允，然而她与许允成亲，行过合卺礼之后，作为丈夫的许允却再也没有踏进过她的房间，更别说洞房了，家里人都为她担心不已。适逢家里有客来贺喜，于是阮氏派人前去看望，婢女回来说来访之人是桓范，阮氏便安心下来说到：“不必忧心，桓范必会劝许允入洞房的。”

　　后来，桓范果然劝许允入洞房：“阮家嫁丑女与你，必有深意，你不如去一探究竟。”许允听过桓范的话后，果然跨进了新房，但是在看到新婚妻子的样子过后，拔腿就往外走，却被阮氏一把抓住。许允一边挣扎一边说到：“妇有四德，你占几条啊?”阮氏回答道：“我只缺容貌，而男子应有百种高尚的品格，那你又占其中几种?”许允回答：“我百行具备。”阮氏又答道：“百行德为首，你喜欢美色，却不欣赏美德，怎么能称之为百行皆备?”许允竟哑口无言，听了阮氏这番话他又感到十分惭愧。从此之后，他与阮氏两人相亲相爱，感情和美。

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn