# 诗僧释来复受到朱元璋的宴请，为何最后被凌迟处死？

来源：网络 作者：红叶飘零 更新时间：2024-09-05

*朱元璋 ，即明太祖 ，字国瑞， 原名朱重八 、朱兴宗，出生于濠州(今安徽凤阳)钟离太平乡孤庄村，明朝 开国皇帝 ，年号“洪武”。朱元璋出身贫农家庭，后因灾变入皇觉寺为僧，25岁(1352年)时，参加红巾军反抗蒙元政权。他先后击败了众多诸...*

　　朱元璋 ，即明太祖 ，字国瑞， 原名朱重八 、朱兴宗，出生于濠州(今安徽凤阳)钟离太平乡孤庄村，明朝 开国皇帝 ，年号“洪武”。朱元璋出身贫农家庭，后因灾变入皇觉寺为僧，25岁(1352年)时，参加红巾军反抗蒙元政权。他先后击败了众多诸侯军阀，统一南方，后北伐灭元，建立了明朝，年号洪武。朱元璋在位期间，社会生产逐渐恢复和发展，史称“洪武之治”。接下来小编就给大家带来相关介绍，希望能对大家有所帮助。

　　朱元璋是古往今来最接地气的皇帝，也是最富于联想的皇帝，更是为了子孙永享富贵可以不择手段的皇帝，这样的皇帝无疑是很多有权有势之人心头的噩梦。一个叫释来复的和尚就因为触了朱元璋的霉头而被凌迟处死。

　　释来复是元末明初著名的诗僧，他精于书法，时人赞其\"颇似赵吴兴\"，也就是把他与元朝大书法家赵孟相提并论，这是非常高的评价。一个和尚不好好念经打坐，却以诗书闻名于世，这本身就犯了红尘大忌，偏偏这个释来复为人高调，不但以诗名结交了许多达官贵人，更是因为诗名被后来的明太祖朱元璋所赏识。朱元璋自己没多少文化，但对文化人却十分敬重，只不过他已经是高高在上的皇帝，哪个寻常的文化人能够与他坐而论道呢?在朱元璋看来，释来复既是文化人，又是得道高僧，没有读书人那些臭毛病和结党的坏习惯，是一个可以相交的朋友。

　　一开始释来复确实和朱元璋想象得一样，只是谈诗论道，偶尔挥毫泼墨，绝不谈国事，也能洁身自好，不染红尘俗气。可出家人一旦身落红尘，看遍了高朋满座就再也难以忍受青灯古佛，见惯了丝竹燕舞就再也不能浑然忘我。流连于高墙府邸的释来复没有坚守住初心，虽然已经六七十岁行将就木，却也学着俗人的样子对金银玉帛有了兴趣，他不但盗用寺院财物，还破了色戒，一代高僧竟然沦落成了泼皮无赖。

　　朱元璋耳目众多，释来复作奸犯科的行为早就有人呈报给他，这让他颇有看走了眼的遗憾。

　　“且今之罪，报也，人神共怒，为集金帛、构是非，要虚名。今之罪也，在奏愆匿愆，观喜怒，乘颜色及盗众僧用。”

　　老朱绝不会承认自己看走了眼，但是也不会对此视而不见。释来复既然辜负了朕，那就别怪朕冷血无情。朱元璋起了杀心，那是八匹马都拉不回来，强如李善长，亲如徐达都逃不过他的手段，一个和尚又有什么办法逃出生天呢?

　　只不过老朱杀人向来不会手起刀落，那是土匪干的事，如今咱做了皇帝，自然要行正大光明之事。

　　恰好，胡惟庸“谋反”，老朱最恨这种反复小人，株连甚广。你释来复不是交游广泛，出入达官贵人府邸频繁吗?必然与胡惟庸或者他的亲信有所联系，本着“宁可错杀一千 不可放过一个”的原则，朕还是好人做到底，送你上西天去见如来佛祖吧。

　　释来复再怎么得道也着了老朱的道，身受凌迟之刑，升天了。

　　事情就是这么个事情,情况就是这么个情况，至于说释来复作诗拍老朱的马屁拍到了马蹄子上，作诗变成了“作死”，都是道听途说，不足为

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn