# 受到多位才俊喜爱的薛涛，为什么一生都未婚配？

来源：网络 作者：空谷幽兰 更新时间：2024-09-05

*薛涛(约768年—832年)，字洪度，唐代乐伎、清客，蜀中女校书、诗人，与卓文君、花蕊夫人、黄娥并称蜀中四大才女，与鱼玄机、李冶、刘采春并称唐代四大女诗人，流传诗作90余首，收于《锦江集》。下面小编就为大家带来详细的介绍，一起来看看吧。...*

　　薛涛(约768年—832年)，字洪度，唐代乐伎、清客，蜀中女校书、诗人，与卓文君、花蕊夫人、黄娥并称蜀中四大才女，与鱼玄机、李冶、刘采春并称唐代四大女诗人，流传诗作90余首，收于《锦江集》。下面小编就为大家带来详细的介绍，一起来看看吧。

　　唐代是我国诗歌的巅峰时代，涌现出许许多多杰出的诗人，这其中亦不乏不少女性。而我们今天要说的这位，便是其中的翘楚——薛涛。她才情出众，容貌俏丽，出身官宦之家，却沦落风尘，可仍不影响大家对她的喜欢。可被才俊喜爱的薛涛，却一生并未婚配，独自走完人生，这又是为什么呢?

　　薛涛家里是书香门第，父亲初始在京城做官，学识渊博，并不觉得女孩子不能读书，因此薛涛从小便学习琴棋书画，识文断字，这个女儿亦是没有让父亲失望，小小年纪便显现出才华横溢、见识不凡。

　　01文采四溢、命途多舛

　　虽是女孩子，但薛涛自小便才思敏捷，天赋异禀。八岁时一次偶然玩耍时，薛父有心考较一下小女，便出了一句让她对一对，谁知小薛涛略一思考便道：“枝迎南北鸟，叶送往来风”。

　　父亲听了，不禁又惊又喜，但心底却又隐隐有种不祥之感，这“迎”“送”之语，可都是风尘女子日常所言。而尚且年幼的薛涛，更是不知道自己随口的一句对仗，日后竟然会一语成谶。

　　薛涛父亲为人正直，为官刚正，因此在朝中得罪的权贵，遭到陷害，虽无性命之忧，但一家从繁华的京城被贬往远方的成都，一路跋山涉水，薛父一直郁郁寡欢。

　　没过多少年，薛父奉命出使南诏，不幸染上瘴气而因病离世。当时的薛涛年仅十四岁，与母亲相依为命，生活困顿。被现实所逼，原本是大家闺秀的薛涛，也不得不低头......

　　02为求生存，投入乐籍

　　十六岁的薛涛容貌秀丽，懂诗文，会音律，无奈之下只得入了乐籍，落入风尘。虽说是卖艺不卖身，但沦为乐籍，便只是个低等艺女，再不是从前那高高在上的大家小姐。

　　薛涛此后一生的不幸，大多与这样的身份有关，可也许正是这种矛盾，使得她名声大噪，令众人倾倒。薛涛未尝不想岁月静好、现世安稳，可在生存面前，一切都是那么的苍白。

　　凭着自己出色的相貌和独一无二的才情，薛涛很快便展露头角，一下便吸引了当时的军政大员——韦皋，他将薛涛收入府中，开始只是赋诗唱和，渐渐开始让她协助处理公文，卓越的才能使得韦皋对她赞赏有加，甚至想为其求得“校书郎”的官职。

　　此官职从来都是博学之士担之，且都是男子，让一乐籍女子出任，真是闻所未闻。此事终因薛涛的低贱身份作罢，可也因此，让薛涛闻名天下。

　　03邂逅爱恋，淡然一生

　　薛涛富有才情，为人机敏，天生一副七窍玲珑心，堪称一代奇女子。又误入风尘，自然将周边恭维之人的内心看得清楚明白，在韦皋身边几年，更是将官场来往看得通透，早已不是当年那个不谙世事的小女孩。

　　她的才名越传越广，白居易、张籍、王建、刘禹锡、杜牧都慕名而来，与之对诗唱和，无不为其风采倾倒。就在此时，薛涛遇到了让她一生不能忘怀的爱恋之人，元稹。

　　名传天下的诗人，亦是如日中天的御史大人，三十一岁的元稹仰慕而来，一个是才华出众的青年才俊，一个是风姿绰约的一代才女，一见之下，仿若宿命般撞出了爱情的火花。

　　跨越了年龄的鸿沟，身份的悬殊，两人恩爱缠绵，犹如神仙眷侣。两人游山玩水，逍遥快活。薛涛沉溺其中，不可自拔，然而突如其来的调令，打破了这短暂的甜蜜。

　　元稹被调任洛阳，两人无奈只好分别，而前后在一起，不过三月时光。好在，元稹时不时仍会有信寄来倾诉衷肠，此情可寄，薛涛就此迷上了写情诗，甚至为此创造了“薛涛笺”，风靡一时。

　　渐渐地，薛涛再也收不到元稹的信了，聪慧如她立刻便明白了其中缘由。她与元稹的一场爱恋，便犹如那绚烂的烟花，热烈而美艳，却终究会消散。

　　元稹风华正茂，而她毕竟已徐娘半老，更重要的是她曾沦落风尘，对追逐仕途的元郎而言并无益处，反会拖累。薛涛心理再清楚不过，可并不在意，亦不后悔。

　　内心又回归平静的她只是淡淡地脱下终日喜爱的华裙，穿上了灰色道袍，做回最初的自己。名扬天下的才女，辗转半生，终是由炽烈走向了平淡，屋外依旧是车水马龙，人声鼎沸，但她内心却再无波澜。人生暮年，薛涛独自一人闭门读书，渡过了人生最后一段时光。

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn