# 古代窗户大多数都是用纸糊的 古人遇到刮风下雨怎么办

来源：网络 作者：尘埃落定 更新时间：2024-09-04

*还不知道：古代窗户纸的读者，下面小编就为大家带来详细介绍，接着往下看吧~古代的窗户大多是“纸糊”的，刮风下雨怎么办?　　有一句话叫做：“你千万不能低估古人的智慧!”发展是一步步进行的，知识是一代又一代人慢慢积累的。中国古代窗户大多都是用...*

　　还不知道：古代窗户纸的读者，下面小编就为大家带来详细介绍，接着往下看吧~古代的窗户大多是“纸糊”的，刮风下雨怎么办?

　　有一句话叫做：“你千万不能低估古人的智慧!”发展是一步步进行的，知识是一代又一代人慢慢积累的。中国古代窗户大多都是用纸糊的，我都都知道纸是薄薄的一层，沾点水就湿了，如果遇上刮风下雨那还不马上就破了?

　　但是修建房屋的时候又不得不留几个窗户，因为窗户能够通风透光，让室内的空气流通，也不至于大白天的让房间里面一片漆黑，现代的窗户都是玻璃做的，能够很好的起到通风和偷光的效果，若是不想偷光，还可以加上窗帘，能够遮光，又能够起到装饰作用。

　　而在没有玻璃的时代，窗户上用到的材质五花八门，有的用到草席，有的用贝壳，还有人用云母矿，不过后两个都比较奢华，一般人也用不起，且这些东西的透光性都不好，只有打开的时候才能透光。

　　到了汉代，发明了造纸术，但是此时纸张还是十分珍贵的，并且纸张数量本身就不多，平民百姓家都用不起纸，贵族家里虽然有纸，却也舍不得糊在窗户上。到了东汉时期，蔡伦改进了造纸术，纸张这才走入了寻常人家。

　　古代人都挺聪明的，很快就想到了用纸糊在窗户上，这样透光性也好，关上窗户，家里还亮堂堂的，但是纸沾水就容易变湿，所以古人就发明了油纸。油纸是用较韧的原纸，经过加工，涂上桐油制作而成，具有防水、耐磨等特点，不仅如此，它还不反观，不仅可以用来糊窗，还可以用来制作成雨伞、防湿包装等，此外，医疗上也有使用到油纸的地方。

　　而且纸可以保暖，到了冬天的时候，还可以起到保暖的作用，到了夏天，人们又会将油纸换成纱窗，这样的话有通风又能够防蚊虫，这就像换个窗帘一样，操作简单，也不用费多大的功夫。

　　窗户纸不容易破还有一个原因，那就是古代建筑的设计都很精巧，当年林徽因和梁思成二人就为古建筑着迷，参观过故宫的人也都感叹故宫的设计巧夺天工，我们不能低估古人的智慧，在当年没有钢筋水泥和玻璃的年代，房屋的房梁和屋檐的设计都十分精妙，就算是刮风下雨，一般情况下雨也飘不到窗户上。就算飘到了窗户上，那也只是在狂风骤雨的时候会有这么几滴而已。

　　不过，对于穷人来说，房屋的设计还自然比不上皇宫和豪宅里的这么精巧了，他们住得不过就是一栋简单的木屋罢了，不过在修建房屋的时候，这些人都讲究房子都有点靠山，所以这些房屋的背后哪怕刮风下雨也没有什么大碍。

　　不过还有一些人，他们不用纸糊的窗，而是用上木质的，这种窗一般会配上纱窗，并且是可以推拉的，这种窗户也很方便，平时都可打开，若是刮风下雨的时候就可以关上。

　　其实，窗户有很多种做法，很多人选择用纸糊窗还有一个重要的原因，那就是为了美观，尤其是冬日里，油纸配上窗花，格外好看有氛围，白天的时候，糊纸的窗让房间里面显得明晃晃的，晚上的时候，在灯火的照耀下，又有另外一番韵味。

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn