# 黄庭坚与苏东坡是如何成为良师益友关系的？如何评价黄庭坚？

来源：网络 作者：红叶飘零 更新时间：2024-09-04

*黄庭坚是北宋文学家、书法家，在诗、词、散文、书、画等方面都取得了很高的成就。下面小编就为大家带来详细的介绍，一起来看看吧。　　黄庭坚(1045年8月9日——1105年5月24日)字鲁直，号山谷道人，晚号涪翁，北宋著名文学家、书法家、盛极...*

　　黄庭坚是北宋文学家、书法家，在诗、词、散文、书、画等方面都取得了很高的成就。下面小编就为大家带来详细的介绍，一起来看看吧。

　　黄庭坚(1045年8月9日——1105年5月24日)字鲁直，号山谷道人，晚号涪翁，北宋著名文学家、书法家、盛极一时的江西诗派开山之祖，与杜甫、陈师道和陈与义素有“一祖三宗”(黄庭坚为其中一宗)之称。与张耒、晁补之、秦观都游学于苏轼门下，合称为“苏门四学士”。生前与苏轼齐名，世称“苏黄”。

　　黄庭坚从小就表现出了非于常人的诗歌天赋，七岁时便能作诗：“骑牛远远过前村，吹笛风斜隔岸闻，多少长安名利客，机关用尽不如君”。八岁作诗送人赴举：“万里云程着祖鞭，送君归去玉阶前，若问旧时黄庭坚，谪在人间今八年”。有“神童”之称!

　　嘉祐二年(1057年)，时年20岁的苏东坡在科举考试中取得榜眼的好成绩!本来他应该是状元，因为被当时的文坛领袖欧阳修以为是自己的弟子曾巩所写，为避嫌，将其降格为榜眼。他的作品得到了欧阳修大加赞赏，\"此人可谓善读书，善用书，他日文章必独步天下。\" 一时苏东坡的名声大振!京城无人不识、无人不晓!此时的黄庭坚只有11岁，他听到了东坡先生的事迹，就开始崇拜苏轼!从此东坡先生在他心里播下了一颗种子!

　　熙宁四年(1071年)，苏东坡34岁，因得罪朝廷权贵，被外放到杭州任通判时，到湖州出差，顺便拜访了孙觉，孙觉顺便把自己女婿黄庭坚(时年25岁)的作品引荐给苏东坡。此时黄庭坚在社会上没有什么名气，希望苏东坡能提点一下。宋史对其有过记载：“苏轼尝见其诗文，以为超轶绝尘，独立万物之表，世久无此作，由是声名始震。”

　　又过了几年，东坡先生与齐州太守李常交往时，因为李常是黄庭坚的舅舅，李常向东坡先生再次引荐了黄庭坚的作品。此次，东坡先生仔细研读了他的作品，这次黄庭坚的作品深深地打动了东坡先生，他从心眼里甚为佩服，对其作品再次大加赞扬!黄庭坚得到东坡先生的再次肯定，他收获了信心!

　　黄庭坚收获信心之后，终于鼓足勇气与苏轼写了一封书信《上苏子瞻书》，他们之间的正式交往开始了。他在信中详细介绍了自己，并向东坡先生表达了钦佩之情，希望能得到东坡先生的指点!很快东坡先生就给他回了一封信，表示愿意跟他交往下去。当时收到苏轼寄来回信的黄庭坚一定特别幸福!此后他们两人书信往来不断，诸如：苏轼写《春菜》，他就写《次韵子瞻春菜》;苏轼写《薄薄酒》，他就写《薄薄酒二章》;苏轼写《除夜病中赠段屯田》，他读完后就写了首《见子瞻粲字韵诗和答三人四返不困而愈崛奇辄次韵寄彭门三首》，然后感慨：“公才如洪河，灌注天下半。”和人谈起苏轼，也是同样的赞赏：“君闻苏公诗，疾读思过半。譬如闻韶耳，三月忘味叹。”

　　虽然两人此时仍然未见过对方，但通过书信交流，二者心灵相通，成为良师益友的关系!黄庭坚也正式拜入苏东坡门下，成为“苏门弟子”，东坡先生成为他人生中重要的导师!

　　乌台诗案发生后，有一些人赶紧与东坡先生划清界限，把与苏东坡的书信上交朝廷，还火上浇油。也有很多文人力挺苏东坡，黄庭坚就在其列，尽管他人微言轻，依然为拯救自己的恩师呐喊呼吁!

　　黄庭坚作为苏门四学士之一，也不只是学习苏轼，还博采众长。黄庭坚以唐诗的集大成者杜甫为学习对象，开创了崇尚“点铁成金、夺胎换骨”的江西诗派。江西诗派是北宋后期形成了一个以杜甫为祖，黄庭坚、陈师道、陈与义为宗(即“一祖三宗”)的诗歌流派。流派风格多以吟咏书斋生活为主，重视文字的推敲技巧。黄庭坚的诗，以法度严谨，说理细密，影响了整个诗派，也影响了南宋一代诗风，代表了宋诗的特点。

　　黄庭坚提出诗要讲究炼字，即要有“诗眼”，其次要注重句法，简易而大巧出焉。平淡而山高水深。最后还要有章法，作诗正如作杂剧，初时布置，临了须打浑，方是出场。黄庭坚虽讲诗法，但他并不固守诗法，而是要求最终超越诗法，达到 “不烦绳削而自合”的境界。

　　黄庭坚擅长行书、草书，而楷书也自成一家。作为“苏门四学士”之一书法受苏轼影响颇多，又以禅悟书当与苏轼互为影响。

　　黄庭坚能在京口见断崖《瘗鹤铭》之后并不断师法孳乳而自成行楷一法;又能从苏轼评为“险劣”，米芾评为“气势雄健而锋刃交加”的周越草书中悟出其法。足见他的书法天赋。黄庭坚的书法与苏轼、米芾、蔡襄并称为“宋四家”。

　　但黄庭坚的官场生涯可以说是起起伏伏坎坷不平的一场梦幻之旅，政治的风云突变，让他无辜受累。人心的险恶，让他意冷心灰。最后他也就释然了，“坐对真成被花恼，出门一笑大江横”。从此那山那水才是他最好的寄托。只是苦了他那心系黎民百姓而“英雄无用武之地”的满腔热血!

　　苏东坡说他“瑰伟之文妙绝当世，孝友之行追配古人。”或许从“若问旧时黄庭坚，谪在人间今八年”，到“桃李春风一杯酒，江湖夜雨十年灯”，再到“莫笑老翁犹气岸，君看，几人黄菊上华颠?”就是他对自己最好的评价了!

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn