# 古代文人为什么喜欢喝酒 这个酒有什么说法

来源：网络 作者：静默星光 更新时间：2024-09-03

*今天小编给大家带来古代文人和喝酒的故事，感兴趣的读者可以跟着小编一起看一看。古代文人爱喝酒，原来不是酒好喝这么简单!　　喝酒，到底是为了什么?　　有人说，喝酒就如吃饭，是一种身体本能;也有人说喝酒是为了事业;也有人说喝酒，是为了延续多年...*

　　今天小编给大家带来古代文人和喝酒的故事，感兴趣的读者可以跟着小编一起看一看。古代文人爱喝酒，原来不是酒好喝这么简单!

　　喝酒，到底是为了什么?

　　有人说，喝酒就如吃饭，是一种身体本能;也有人说喝酒是为了事业;也有人说喝酒，是为了延续多年的情谊……

　　早在几千年前，我国古代的文人就已经告诉了我们答案。

　　众所周知，古代无数文人骚客与酒的邂逅，开启了我国独有的诗酒文化篇章。一段段脍炙人口的诗句流传几千年，被人们传唱至今，可见酒在人们心中的分量。

　　小时候上学，总能学上几首与酒有关的诗句，特别是诗坛巨擘--李白。

　　在历史上，他不仅是赫赫有名的诗仙，还是公认的酒仙，从唐朝高力士为李白脱靴就能看出李白对酒的痴迷程度。

　　而且李白很多成名诗句都与酒有关，走到哪都要喝酒，那为何大家叫他酒仙而不是酒鬼呢?

　　因为从李白流传下来的佳作，我们能看出李白丰富的精神文化追求。

　　或许很多人认为喝酒是一种口腹之欲，但在李白眼中，喝酒代表着一种气氛，一种礼仪，一种心境。

　　如“烹羊宰牛且为乐，会须一饮三百杯”，有朋自远方来，当以美食、美酒相待，礼仪满满，一饮三百杯，则是为了表达自己当时遇见朋友的心境，和朋友吃着肉喝着酒，氛围别提多好。

　　因此李白不仅留下了朗朗上口的诗句，还传承下来中华民族独有的诗酒文化。

　　在古代，不仅李白是代表，杜甫、苏轼等文豪都是我国诗酒文化的代言人，他们都是以酒承载自己的抱负，或者说酒是他们心灵的寄托。

　　因此古代文人爱喝酒，主要是酒可以激发自己的创作豪情，激发自己的雄心壮志或者排解心中无限的忧愤。

　　以上是从精神层面说明古代文人爱喝酒的原因。

　　在物质上，喝酒也是身份的象征，是有别于普通人的行为。

　　因为古代比较缺粮食，平民百姓能保证自己吃饱算是很富足的了，很少有人拿粮食来酿酒的，喝酒的更是寥寥无几。

　　因此在古代，能经常喝酒的大多是达官显贵，而文人是最接近精英阶层的人，很多文人本身就是社会精英阶层。

　　所以古代文人爱喝酒，其实也是对美好生活的向往，是为了让自己活得更体面。

　　另外有必要一提的是，古代白酒蒸馏技术不发达，酒的度数做不到现在这么高，基本都在20度以下，而且度数没有可视化，给人的压力不大。

　　再者喝酒是代代相传的饮食习惯，中国人是信奉祖宗的，特别是文人，祖宗都爱喝，为啥不喝呢?

　　最后，古代的酒都是纯粮酿制的酒，口感比较纯正甘美，“美酒”一词能很好地说明，不像现在的白酒，添加有各种食品添加剂，说是模拟纯粮酒，其实很多都四不像。

　　这就是为何古代文人爱喝酒的原因，绝不是酒好喝这么简单，酒或许会随着时代的改变而改变，而酒文化却永久地刻在中华民族文化中。

　　当然，酒虽好，莫贪杯，适量饮酒，才能让我们不影响健康的同时享受酒带来的美好。

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn