# 皇帝的龙袍是如何做的？脏了的话需要清洗吗？

来源：网络 作者：尘埃落定 更新时间：2024-08-31

*在影视节目当中，我们时常可以看到皇帝穿着龙袍坐在大殿上，冷峻严肃地看着下面的臣子，帝王气概一览无余。龙袍是皇帝的专属服装，它生来就是为了体现皇家的权威，因此每当有人造反时，他们总会先穿上龙袍，等待自己属下为自己带来好消息。　　不过抛开龙...*

　　在影视节目当中，我们时常可以看到皇帝穿着龙袍坐在大殿上，冷峻严肃地看着下面的臣子，帝王气概一览无余。龙袍是皇帝的专属服装，它生来就是为了体现皇家的权威，因此每当有人造反时，他们总会先穿上龙袍，等待自己属下为自己带来好消息。

　　不过抛开龙袍的权威性而言，对于真正的皇帝来说，龙袍更像是枷锁，虽然龙袍是天下制作最精美的服装，可它的造型总是会让皇帝不轻松。而且皇帝的穿衣有着严格的规定，在上朝以及参加大典时，皇帝必须穿着龙袍，否则便是不合礼制。

　　而龙袍本身也有许多讲究，比如在龙袍上共有九条进龙，其中还有一条隐藏在衣襟里，“龙袍”的称呼也正因此而来。唐以前，许多人都可以穿龙袍样式的衣服，但不可以在衣服上绣龙，但在唐以后普通人不仅不能在衣服上绣龙，就连龙袍样式的衣服也不可以再穿。唐高祖更是规定，黄色乃帝王色，只有王室成员才可以用，自此以后黄色就成为了王室专用的颜色，而后世的龙袍大多也以明黄色为主。

　　龙袍的制作工艺非常复杂，许多手法如今已经失传。古代皇帝的衣服有专人负责制造，朝廷还会派人督造。制作龙袍是一个高风险高收入的工作，虽然工资很高，但只要在龙袍上缝错一针，往往就要遭受严厉的惩罚，如果出的错比较大，使得龙袍受损，可能会被处死。因此负责制作龙袍的人莫不是小心翼翼，将全部精力放在面前的珍贵衣服上。即使数人一起制作，一件龙袍制作完毕也需要几年。

　　而且古代的龙袍大多是不洗的，一方面古人对于卫生的重视程度较低，另一方面龙袍上的刺绣经过水洗以后容易变形。更何况在古代本就不流行洗衣服，即使衣服脏了或有味道，大多也都是用香熏，用水洗衣服是穷人才会做的行为。

　　不过如此一来，问题就来了：古代的龙袍基本上永远都不洗，那么它上面的味道如何受得了?这个问题的答案其实透露出皇家的财力。龙袍的制作成本极高，基本上要几年才能做出一件，因此许多人都认为就算是皇帝也没有多少龙袍，他总是要多次穿的。

　　然而实际上，龙袍制作困难不假，朝廷对于制作龙袍的投入却令人震惊。比如清朝时，光专门负责制作龙袍的就有两千多人，而她们的工作就是日夜为皇帝制作龙袍。就算龙袍制作困难，在如此多人的努力下，每年送到宫中的龙袍数量也是非常多的，因此皇帝完全可以换着穿，甚至每件只穿一次。

　　事实上古代的皇室就是如此做的，对于他们来说，只要是衣服都穿过，就已经值得世人称赞他们节俭为民了，如果像崇祯那样在衣服上打补丁，那更是一个朝代才出一位。因此，大多数皇帝的龙袍极多，许多衣服可能经过艰辛而漫长的制作，花费大量财力，最终连让皇帝穿上的资格都没有。既然都没有穿，龙袍上自然没有味道。

　　而且皇帝并非时刻都穿着龙袍，他们只需要在特定的场合穿着龙袍，平日里穿的都是常服。即使衣服真的有味道，也会用香熏掉，当然只要能做到这一步的，基本上都是历史上有名的节俭皇帝，因为普通皇帝的龙袍根本不可能穿上味道。只能说对于皇家的奢侈，常人还是难以想象。

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn