# 历史上灯笼有何起源？有何讲究？

来源：网络 作者：心上花开 更新时间：2024-08-31

*灯笼又统称为灯彩，是一种古老的汉族传统工艺品。这是今天小编就给大家带来的文章，希望能对大家有所帮助。　　春节是中华民族的传统节日，1914年起把农历正月初一定为“春节”。在此之前，春节叫新春、新岁、岁旦、元旦、元日等，老百姓称之为过年、...*

　　灯笼又统称为灯彩，是一种古老的汉族传统工艺品。这是今天小编就给大家带来的文章，希望能对大家有所帮助。

　　春节是中华民族的传统节日，1914年起把农历正月初一定为“春节”。在此之前，春节叫新春、新岁、岁旦、元旦、元日等，老百姓称之为过年、过大年。百节年为首，春节是中华民族最隆重的传统佳节。

　　过年的时候，家家户户的门上都贴着大红对联、大红福字、家里挂着大红灯笼。到处一片红，到处喜气洋洋。我国挂灯笼、写对联和贴对联都有许多讲究。

　　大红灯笼高高挂

　　灯笼起源于秦朝，那时候的灯笼主要用于照明。过年挂灯笼，元宵节观灯的习俗起源于西汉时期。

　　灯笼成为中国人喜庆的象征。灯笼种类有：宫灯、纱灯、吊灯等等。从造型上分，有人物、山水、花鸟、龙凤、鱼虫等等，除此之外还有专供人们赏玩的走马灯。

　　灯笼上画着吉祥的图案和祝福的吉祥话，灯笼红色是朱砂的颜色，而朱砂是风水上讲去邪挡煞效力极强的宝物，所以自古逢年过节，就有在大门上挂红色灯笼的传统。

　　《红楼梦》里的灯笼挂出了最高境界。

　　只见清流一带，势若游龙，两边石栏上，皆系水晶玻璃各色风灯，点得如银光雪浪;上面柳杏诸树虽无花叶，然皆用通草绸绫纸绢依势作成，粘于枝上的，每一株悬灯数盏;更兼池中荷荇凫鹭之属，亦皆系螺蚌羽毛之类作就的。诸灯上下争辉，真系玻璃世界，珠宝乾坤。船上亦系各种精致盆景诸灯，珠帘绣幕，桂楫兰桡，自不必说。

　　《红楼梦》里的灯笼不是简单的挂灯笼，而是灯笼和景物合二为一，相得益彰，这是挂灯笼的最高境界。

　　挂灯笼的讲究。

　　1.对称。大门上的灯笼一定要对称，高低以及距离都要适中。

　　2.挂南不挂北。挂红灯笼一般要挂在南面，东面或西面，最忌讳挂北面。因为北方水克害好运，是不吉利的寓意。

　　3、挂双不挂单。古人讲究好事成双，福寿双全，挂灯笼也一样，需要成双成对，决不能挂单数的灯笼。

　　挂灯笼的时间。

　　过年挂灯笼的时间有讲究，一般是在大年三十挂上灯笼，一直挂到正月十五元宵节。古代元宵节后把两个灯笼互相一撞，灯笼着火后销毁，叫碰灯。

　　挂灯笼的寓意。

　　灯笼除了照明以外，还寓意“鸿(红)运当头”、“人丁兴旺”、“彩龙兆祥，民富国强”。

　　红色的灯笼寓意鸿运当头。“灯”与“丁”读音相近，灯中有丁，丁就是人丁，意味着人丁兴旺。许多灯笼挂在一起仿佛长龙一般，寓意彩龙兆祥，民富国强。

　　二十四写大字

　　腊月二十四，除了扫房子，还有一个说法是写大字。写大字就是写春联或者叫对联、对子。

　　过年时，家家户户在门上贴上大红的春联，更增添了喜庆气氛。

　　古人没有印刷好的春联，所有的春联都是用毛笔书写。有读书人的家庭，买红纸自己写;不识字的家庭请人写对联，然后给人家润笔费。《红楼梦》里的贾雨村滞留在葫芦庙的时候靠卖文为生。他应该给老百姓写过春联。

　　春联起源于桃符。清代《燕京时岁记》上说：“春联者，即桃符也。”王安石有诗云：“爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏。千门万户曈曈日，总把新桃换旧符。”诗中用新桃符代替旧桃符，就是用新对联换下旧对联。

　　春联对仗工整，用简洁精巧的文字辞旧迎新，抒发美好愿望。写春联、写福字，意味着过年的序幕正式拉开。过年贴春联，象征红红火火，趋利避邪，来年更加吉祥如意。

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn