# 中国古代四大才女之一的卓文君，一生都经历了什么

来源：网络收集 更新时间：2024-08-08

*卓文君是古代才女,她与司马相如的爱情故事千百年来传为佳话。今天趣历史小编为大家带来这篇文章，希望对你们能有所帮助。对于大多数人们而言，对于爱情都有一定的期盼，人们总希望遇上一个和自己两情相悦，并且能够*

卓文君是古代才女,她与司马相如的爱情故事千百年来传为佳话。今天趣历史小编为大家带来这篇文章，希望对你们能有所帮助。

对于大多数人们而言，对于爱情都有一定的期盼，人们总希望遇上一个和自己两情相悦，并且能够相伴终老的人。而倘若这对情人是才子佳人的话，便会成为一段佳话。但是，很多时候，现实却并没有这么美好，也许有一天你真的遇上了一个对的人，并与其相知、相恋，过着美好的生活，但是谁也无法断定，这样的局面会持续一辈子，或许中途的时候，你会发现，有一人已经变心。在汉代时期，就有一个大美女——卓文君，此人遇上了司马相如，并不顾一切 与其私奔，但是最终却被爱情伤了心。

卓文君生活在汉代文景之治时期，国家富强，百姓生活十分幸福，而卓文君出生在了一个富豪之家，自幼便衣食无忧，同时还颇有姿色。这样的一个人，自然是众人追捧的对象，因此，在卓文君十六岁之时，家中便为她寻了一门好亲事。但是可惜的是，她的丈夫，几年后便去世了，卓文君不得不返回娘家居住。

在这段时间里，卓文君在一场宴会上遇到了司马相如，并对其一见钟情。她没有想到的是，司马相如对她也有意，并在宴会结束后对她表达了自己的爱慕之情。卓文君对此欣喜不已，于是她便不顾家中的想法，与司马相如私奔了。

然而，当卓文君来到了司马相如家中之时，她才知道，此人家中可谓是家徒四壁。而卓文君的父亲知道了她私奔的事情时候，十分愤怒，并且表示：“女儿极不成材，我不忍心伤害她，但也不分给她一文钱。”

就这样，过去了很长的一段时间，卓文君知道，这样下去也不是办法，于是便同司马相如去向自己的兄弟们借了一些钱，两人买下了一个酒店，勉强可以维持生计。当卓文君在外面抛头露面的消息传到了她的父亲耳中之时，羞愧不已的他在众人劝说下才给了文君家奴一百人，钱一百万，以及她出嫁时的衣服被褥和各种财物。

就这样，司马相如和卓文君凭借这些财富成为了当地的富有人家。后来司马相如凭借一首《子虚赋》得到汉武帝赏识，又以《上林赋》被封为郎(帝王的侍从官)。但是，有钱有势的男人终究容易变坏，司马相如也是，此时的他开始觉得自己的妻子人老珠黄，想要纳茂陵女子为妾。卓文君知道后，便给司马相如写了一首《白头吟》。

不过，此时的司马相如早已沉溺在了温柔乡之中，并未因此而感动，更不用说是回心转意了，他只给卓文君回了一封十三字的信：“一二三四五六七八九十百千万”。卓文君看完之后，便知道其中的含义，司马相如早已忘记了过去了回忆，于是她便怀着悲痛的心情，写了《怨郎诗》并且附上了《诀别书》。

司马相如看完之后，才猛然惊觉，自己当初看上的不就是卓文君的才华吗?遥想昔日夫妻恩爱之情，羞愧万分，从此不再提遗妻纳妾之事。两人白首偕老，安居林泉。

免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn