# 魏玄同：唐朝时期宰相，有哪些与他相关的轶事典故？

来源：网络收集 更新时间：2024-07-22

*魏玄同，字和初，，唐朝时期宰相，濮阳县令魏乂之子。下面趣历史小编就为大家带来详细的介绍，一起来看看吧。魏玄同出身巨鹿魏氏。进士出及第，累任长安县令，迁吏部郎中。麟德元年，联合西台侍郎上官仪谋废武后，坐*

魏玄同，字和初，，唐朝时期宰相，濮阳县令魏乂之子。下面趣历史小编就为大家带来详细的介绍，一起来看看吧。

魏玄同出身巨鹿魏氏。进士出及第，累任长安县令，迁吏部郎中。麟德元年，联合西台侍郎上官仪谋废武后，坐罪流放岭外。上元初年，遇见大赦，得到工部尚书刘审礼推荐，拜岐州长史，历任吏部侍郎、尚书左丞、门下侍郎、同凤阁鸾台三品，迁户部尚书、检校纳言、同平章事，册封巨鹿县男。营救宰相狄仁杰、交好宰相裴炎，得罪酷吏周兴。永昌元年(689年)，得罪武则天，坐罪赐死，时年七十三。唐神龙元年，得以平反昭雪，追赠尚书左仆射。

人物生平

魏玄同，定州鼓城人也。举进士。累转司列大夫。坐与上官仪文章属和，配流岭外。上元初赦还。工部尚书刘审礼荐玄同有时务之才，拜岐州长史。累迁至吏部侍郎。

知河催玄同以既委选举，恐未尽得人之术，乃上疏，疏奏不纳。弘道初，转文昌左丞，兼地官尚书、同中书门下三品。则天临朝，迁太中大夫、鸾台侍郎，依前知政事。垂拱三年，加银青光禄大夫，检校纳言，封钜鹿男。玄同素与裴炎结交，能保始终，时人呼为“耐久朋”。而与酷吏周兴不协。

永昌初，为周兴所构，云玄同言：“太后老矣，须复皇嗣。”太后闻之，怒，乃赐死于家。监刑御史房济谓玄同曰：“何不告事，冀得召见，当自陈诉。”玄同叹曰：“人杀鬼杀，有何殊也，岂能为告人事乎!”乃就刑，年七十三。

轶事典故

唐高宗仪凤三年(678年)，太学生魏元忠上书封事，指出“当今朝廷用人，类取将门子弟，亦有死士之家而蒙抽擢者”，认为这样不利于真正地选拔人才，并指出“有志之士，在富贵之与贫贱，皆思立于功名，冀传芳于竹帛”。这就是说，当时各阶层中都有有才能的人，他们都想要建立功名，名垂青史。这一呼声，突出地反映了一般士人的迫切要求。

三大酷吏之一的周兴，是新州长安人。和索元礼、来俊臣两人比，他是一个在职官吏。他年幼时聪明好学，很有学识和才华，特别熟悉法律知识。开始任职为尚书都事，后来很快升任孟州河阳县令。

周兴很有才干的消息，不久后传到朝廷和高宗耳中。高宗曾召见过他，并且很赏识，准备提拔他。周兴听说后觉得很有把握，就去京城里等待正式任命的消息。没想到竟遭到内流宫中有的人反对，理由是他非内流官出身。

唐朝的制度，官吏大体分内流、外流两种。内流官包括三五品以上的公卿，四五品的大夫，六到九品的任和任官的贵族子弟。在这以下等级的就是外流官了。周兴当时就是属于外流官，由于高宗没有坚持提拔他，所以，这件事就告吹了。但是，也没有谁想告诉他这个消息。

宰相魏玄同出于同情心，看他可怜，可是又不能泄露朝廷的机密，就对他说：“周明府(明府是唐朝时对县令的一种称呼)，你该回县里去了。”岂知，好心没有好报。周兴这个官瘾很大，嫉妒心、疑心又很强的人，竟怀疑起魏玄同来，以为是这位宰相从中作梗，反对提拔他。

从此以后，他决心有朝一日，向这位宰相报复，并向那些瞧不起他的内流官进行挑战。这也是不得志、出身贫贱的小官对那些压抑他们的门第高贵的大官一种很容易引起的反感、不满和怨恨心理。不过，对周兴这个心胸狭隘的人来说，就更为突出了，怨恨变成了仇恨，报复转化成残酷。所以，在他成为酷吏以后，就专门把那些享有特权的大官作为他的主要打击目标，而且手段极其残忍。

他加入酷吏的行列与前两人不同，不是白手起家，平步青云，但有一点是和来俊臣一样，就是有“冒死”精神。朝廷明令，官吏是不准投书在铜匦告密的，他受索元礼突然高升的鼓舞，冒着很大的风险，写了一篇有关监狱方面的文章，投了进去。武则天欣赏他这种勇气，不但没降罪于他，反而任用他掌管狱制，后来又由司刑少卿提为秋官侍郎，成为酷吏之首，死前数月，还位居尚书省左仆射，是酷吏中为数不多的“佼佼者”之一。

后来魏玄同被周兴诬陷，太后赐死于家，监刑御史房济谓玄同曰：“丈人何不告密，冀得召见，可以自证!”玄同叹曰：“人杀鬼杀，亦复何殊，岂能作告密人邪!”乃就死。

魏玄同临终前掷地有声的话“人杀鬼杀，亦复何殊，岂能作告密人邪!”如一颗流星，划破历史黑暗的天幕。尽管是瞬间的明亮，那明亮也是如许的美丽动人。可以说，与谭嗣同“我自横刀向天笑”的绝笔相映生辉。

免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn