# 顾横波是什么人？她为何能成为一品夫人

来源：网络收集 更新时间：2024-07-22

*秦淮八艳指明末清初江南地区南京秦淮河畔的八位才艺名伎。今天趣历史小编给你们带来全新的解读~自古江南多才子，但是事实上，才女也是不少的，即使在风尘之地，也出现了很多才华横溢的女子。在秦淮地区，有八个女子*

秦淮八艳指明末清初江南地区南京秦淮河畔的八位才艺名伎。今天趣历史小编给你们带来全新的解读~

自古江南多才子，但是事实上，才女也是不少的，即使在风尘之地，也出现了很多才华横溢的女子。在秦淮地区，有八个女子，她们分别是马湘兰、卞玉京、李香君、董小宛、寇白门、柳如是、陈圆圆，此八人因为自己的能力而被人们称为“秦淮八艳”。顾横波便是这些出色女子之中的一员，此人才色双绝，堕入风尘，名动秦淮，最后却成“一品夫人”。

据清余怀《板桥杂记》记载，顾横波“庄妍靓雅，风度超群。鬓发如云，桃花满面;弓弯纤小，腰支轻亚”。顾横波是个工诗善画，善音律之人，而她最为擅长的便是画兰，能出己意，所画丛兰笔墨飘洒秀逸。

顾横波十七岁之时所作的《兰花图》扇面至今还被珍藏在故宫博物院之中。顾横波还曾经参加扬州名士郑元勋在南京结社的兰社，因为胜出而被推为“南曲第一”(这里的南曲指的是卖艺不卖身之人)。

顾横波个性豪爽不羁，与同为“秦淮八艳”的柳如是比较像，当时的人们称顾横波为“眉兄”，柳如是则自称为“弟”。

这样一个美貌并且才华出众的女子，自然是容易惹来风流韵事的，而顾横波便是一个如此受欢迎之人。在所有的追求者之中，顾横波爱上的第一个人为刘芳，此人是个大户人家出身之人，家教也是比较严的。刘芳与顾横波虽然有了感情，但是却不敢违背家中长辈的意见，将顾横波迎娶回家。

后来，顾横波的身边出现了另一个男子，此人便是龚鼎孳。龚鼎孳或许不是个高雅之人，浑身都带着粗野气息，原本顾横波甚至都不想见他。但是龚鼎孳却是个无赖，此人砸抢了眉楼，还留下了一句话：“顾横波既然见得刘郎，为何见不得我?我舅父远比刘家有权有势。”

顾横波知道不见他，必然会有更加不好的事情发生，因此妥协了。在后面的日子里，通过相处，顾横波觉得龚鼎孳或许不是自己喜欢的风格，但是却是一个可以给自己避风港之人，于是便选择了嫁给他。

消息传到了刘芳的耳中之后，他发疯似地想要见顾横波一面，甚至说出了“曾言与子偕老，皆是山盟轻许?”的言论。刘芳多年的暧昧，早让顾横波失去了信心，她不愿再和刘芳有所牵扯，最终刘芳苦留不住顾横波，选择了自杀。

时值乱世，李自成攻下京城之时，龚鼎孳和顾横波选择了投井自杀，但是没有成功，反而被俘虏，后来又成为了大顺政权官员。清兵击退了李自成之后，龚鼎孳选择了投降，并最终做到了礼部尚书的职位。由于龚鼎孳的正室董氏已经接受了明朝的诰命，因此龚鼎孳便让顾横波接受了清朝的诰命，成为了“一品夫人”。

免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn