# 清朝公主嫁人之后 她们为什么不能生育

来源：网络收集 更新时间：2024-07-15

*还不了解：清代公主的读者，下面趣历史小编就为大家带来详细介绍，接着往下看吧~清代公主婚后为什么不能生育?问题出在什么地方?不论古今，女人不能生育只有两种可能性，要么自身身体原因，要么房事机会不多。那么*

还不了解：清代公主的读者，下面趣历史小编就为大家带来详细介绍，接着往下看吧~清代公主婚后为什么不能生育?问题出在什么地方?

不论古今，女人不能生育只有两种可能性，要么自身身体原因，要么房事机会不多。那么清代的格格们是属于哪种原因呢?说来还有些凄惨。

清代的格格们身体有问题吗?

在清代，实际上皇帝的女儿只有在努尔哈赤时期叫格格，到了皇太极之后就改称公主了，皇后所生之女为固伦公主，妃嫔所生之女叫和硕公主。格格的称谓则专指王公贵胄之女，如亲王、贝勒、贝子、镇国公、辅国公家的女儿。

话说清代的格格们，包括公主们，她们的身体有问题吗?如果说没问题也不正常，清代的格格公主们虽然出生豪门，但大多短命。拿康熙帝的女儿们来说，他共生育了20位女儿，但这些大家闺秀的平均寿命却只有17岁。

按理说，身为皇家女，不愁吃不愁穿，为何寿命如此短暂，背后有着深刻的社会原因。清代从努尔哈赤开始，就特别注重政治联姻，在封建社会女性社会地位低下，在王公贵胄之间，通过嫁女儿的形式，达成政治和军事联盟，因此，清代的公主格格们就成了政治联姻的牺牲品。

康熙帝的六个女儿都嫁到蒙古，还有的嫁给了大臣。由此可以看出，康熙帝的女儿们生来只为和亲。离开紫禁城，离开自己父母，远嫁他乡，不论在生活习惯，还是人情世故方面，都与京城有诸多差异。这些格格当中，超过50岁的仅有两位，大多都早死，平均寿命17岁，要想生儿育女可谓难上加难。

除了身体原因，还有其它现实因素。

格格们有没有机会行房事?

翻阅清代史书，可以发现皇室宗亲的女儿们的一个反常现象，那就是，老公是你的，但却轻意见不到。这是为什么呢?

因为公主们出生后，一般都由乳母照料，平时很难与生母见面。当公主们到了出嫁的年龄，皇帝会专门赐给她们府邸。比如乾隆帝的小女儿固伦和孝公主出嫁的时候，乾隆帝就将没收的封疆大吏李侍尧的宅子赐予给公主，但驸马并不能与其同住。

也就是说，虽然公主出嫁由女儿变成了媳妇，但是她的皇族身份是不变的，代表着高贵的皇家尊严，额驸和公婆都是她的臣子。也就是说，额驸虽然是公主的丈夫，但本质上只是她的仆人。

而且更严苛的是，在额驸与公主之间不会上演耳鬓厮磨的戏份，据《清代野史大观》记载，额驸不能随意进出公主府，必须要住在自己府上，等待公主传召。每传召一次，内务府还会对此进行备案。

这种规定确实荒唐，但更荒唐的是，身在专属府邸的公主们，如果要想召驸马也没那么容易，中间还隔着管家婆，也就是她的乳母，要经过管家婆的同意，驸马才有可能被招进来。但是要想得到管家婆的同意，就少不了要贿赂她，如果不这样做，管家婆会找出各种借口加以阻拦，甚至加以嘲笑。

作为刚出嫁的小妇人，出于羞耻心，哪里敢为此据理力争，于是只好任听管家婆的摆布。即使有机会进宫拜见皇额娘，也不敢将此事和盘托出。

有史学家分析说，从清初到道光两百年间，大多数公主们的命运如此，由于长期不能与驸马相聚，自然生儿育女的机会就少了。

不过也有例外，比如道光的大公主与驸马符珍就得到了夫妻自由相聚的权利，当然这中间少不了道光皇帝的帮忙。

史载，道光的大公主与符珍结婚后，便宣召驸马符珍入宫相聚，同样也被管家婆给拦住了，这样的状况一直持续了一年，公主在这期间连老公长什么样儿都不了解，心里的憋屈可想而知。

于是，当她有机会进宫时，拜见了皇阿玛后，便忍不住在父皇面前哭了起来，并问道光帝，父皇究竟将她嫁给谁了呢?道光帝被女儿这样一问，感觉很奇怪，于是反问说，那符珍不是你的夫婿吗?女儿才说，臣女出嫁一年了，还没见过驸马长什么样呢?道光怒问是何原因，公主说出了真相。

道光很气愤，于是就对公主说，以后这些事由她做主，不用理会那些管家婆。自此之后，公主才与符珍得以相聚，这一聚便孕育了8个子女。

由此可见，公主格格们生育子女少，确实受现实因素的制约。那么管家婆到底是个什么样的角色呢?怎么手伸得那么长，而且公主们还不敢言语一声呢?

管家婆的角色

公主们成长于皇宫，都是在宫中嬷嬷们的看管之下长大，很少有机会见到生母。宫中规矩繁多，公主们要学习这些规矩也离不开嬷嬷们的教导，这些人又很严苛，所以公主们自小就对嬷嬷们产生一种畏惧的心理，以至于在她们面前，公主们就显得很懦弱，没有主见。

公主出嫁后，这些嬷嬷们随着公主们也一起住进公主府，成为管家婆。由于这些人常年混迹宫中，大多都成了老油条，表面上对公主恭恭敬敬，但一旦公主有什么举动，她们就搬出宫规来压制公主，公主有口难言，于是不得不时常拿些财物来堵上她们的嘴。

单就召见驸马一事，如果公主不拿出她们满意的财物，她们就会找各种理由阻止额驸进府。公主们又不敢言，于是只能守起了活寡。

由此可见，管家婆成了公主与驸马之间的绊脚石，导致他们难以相聚，更不用说生孩子了。

公主们的悲哀

通过上述，我们也发现，公主们大多数时候都是寂寞的，不能拥有正常的家庭生活，因此她们的情感只能寄托于宫中的母亲或姐妹兄弟身上，但就算这种单纯的亲情往来，也往往要面临太监的检查，就算要送礼，中间也有繁杂的手续要走，因此，在亲情方面，公主们也不能得到满足。

长此以往，岁月荏苒，公主们在宫外的生活就变得更加孤独了。除了参加一些皇家礼仪活动，每天的日子几乎过成了撞钟的和尚，在等待中慢慢枯萎。

而作为大清公主，一旦驸马去世，她们连再嫁的资格都没有，只能不幸地守寡一生，直至郁郁而终。

皇帝的女儿，尊贵的身份并未给她们带来与之相匹配的好运。对于一个女人而言，如果不能拥有和谐的家庭生活，生儿育女，生命多半是不完整的。但生于皇家，从出生便注定了她们政治棋子的命运，要么被用来和亲，要么被用来拉拢大臣，所以，不管是远嫁漠北，还是留在京城，她们身上都背负着皇家魔咒，在痛苦中了此一生。

免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn