# 郭璞：两晋时期的奇人，他对后世有哪些影响？

来源：网络收集 更新时间：2024-07-15

*郭璞，字景纯，晋朝著名文学家、风水学者、训诂学家，在当时是十分出名的方术士，传说他擅长预卜先知和诸多奇异的方术。下面趣历史小编就为大家带来详细的介绍，一起来看看吧。在我国两晋时期有一位奇人，他是正一道*

郭璞，字景纯，晋朝著名文学家、风水学者、训诂学家，在当时是十分出名的方术士，传说他擅长预卜先知和诸多奇异的方术。下面趣历史小编就为大家带来详细的介绍，一起来看看吧。

在我国两晋时期有一位奇人，他是正一道教徒，精通阴阳五行之术，他还是我国神话学研究鼻祖，是风水学鼻祖，还是我国游仙诗体的鼻祖，其诗风对后世的李白也产生了重要的影响，他就是——郭璞。

两晋末年，河东之地首先出现了骚乱，郭璞卜了一卦后，预感到故乡将要失于游牧民族匈奴之手，遂秘密联系亲朋好友数十家南迁，后在东晋王朝里官至著作佐郎、尚书郎。

郭璞喜经术、通古文、识奇字，并且精通阴阳五行、天文、历算、卜筮之术，又长于赋文，博学才高，在当时非常著名。

郭璞是我国神话学研究的鼻祖，他认为《山海经》记载的所有神话故事均有其真实性和合理性，“宇宙之寥廓，群生之纷纭，阴阳之煦蒸，万殊之区分，精气浑淆，自相喷薄，游魂灵怪，触象而构”(《注山海经叙》)。

郭璞认为，大千世界无奇不有，什么样子的奇形怪状事物都有可能产生，在晋代以前，能够真正认识《山海经》和《穆天子传》价值所在者，唯郭璞一人而已。

郭璞还是训诂学的大家，《尔雅》是我国古代最早一部解释语词的著作，自训诂以至鱼、鸟、虫、兽无所不抱，几乎囊括了当时所有的知识。但由于《尔雅》成书较早，文字古朴，加上长期辗转流传，文字难免脱落有误，汉代时就有很多的内容不易被人看懂。

郭璞从小就对《尔雅》很感兴趣。他认为旧注“犹未详备，并多纷谬，有所漏略”，于是“缀集异闻，会粹旧说，考方国之语，采谣俗之志”，而作《尔雅注》、《尔雅音图》、《尔雅图赞》，以当时通行的方言名称，解释了古老的动、植物名称，并为它注音、作图，使《尔雅》成为历代研究本草的重要参考书。

后人研究《尔雅》虽然也多予以补正，不乏新鲜见解，但是终究未有超越郭璞之人，他无愧于“集《尔雅》研究之大成”的赞誉。

郭璞还是我国游仙诗体的鼻祖，他在我国古典文学史和诗歌创作史上，也占据有重要而独特的地位，其中以《游仙诗》为主要代表，现仅存14首，其词玄采绚丽，富于想象，借游仙以咏怀，有一定的现实内容。郭璞的游仙诗对唐代李白的诗风产生了一定的影响。

《晋书·郭璞传》称“词赋为中兴之冠”。刘勰在《文心雕龙·才略》中称“景纯艳逸，足冠中兴，《郊赋》既穆穆以大观，《仙诗》亦飘飘而凌云矣。”钟嵘在《诗品》中叶称其“始变永嘉平淡之体，故称中兴第一。”

郭璞还是我国风水学的鼻祖，《晋书·郭璞传》中说郭璞善卜筮且极灵验，其所著《葬经》，亦称《葬书》，不仅对风水及其重要性作了论述，还介绍相地的具体方法，后人视其为我国风水文化开山之祖。

据《晋书·郭璞传》记载，郭璞母亲去世后，他辞官守孝，后来被镇东大将军王敦任命为记室参军。

后来，王敦拥兵自重，拟取晋而代之，请郭璞占卜。郭璞占卜之后，断言其起兵反晋，必然失败。

王敦很不满意，又提问：“卿更筮吾寿几何?”

郭璞回答说：“明公起事，必祸不久。若住武昌，寿不可测。”

王敦大怒，又问：“卿寿几何?”

郭璞回答说：“命尽今日日中。”

王敦果然成全了郭璞，于当天的中午将郭璞斩杀，享年49岁。

王敦起事后两个月不到，就战败愤惋而死，一一都被郭璞说中。晋明帝司马绍追赠郭璞为弘农郡太守，故后人又称其为“郭弘农”。晋明帝还在南京玄武湖畔修建了郭璞的衣冠冢，名“郭公墩”，保留至今。

时人干宝所著的志怪小说《搜神记》说，郭璞去世入葬之后的三天内，还和往常一样与人在街头闲聊、交谈。王敦闻讯后，又派人开棺查验，果然不见郭璞的尸身。

于是，世人传说郭璞变成了“水仙伯”，专为人占卜吉凶。宋徽宗大观三年(1109年)，郭璞因算学方面的成就被追封为闻喜伯。元顺帝至元三年(1337年)，郭璞又被追封为灵应侯。

免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn