# 阎若璩：清代“汉学”发轫时期最重要的代表人物之一，他还有哪些成就？

来源：网络收集 更新时间：2024-07-15

*阎若璩，字百诗，号潜丘，清代著名考据学家、经史学家，是“汉学”发轫时期最重要的代表人物之一。下面趣历史小编就为大家带来详细的介绍，一起来看看吧。先来解释一下什么是“汉学”，清代学者以治经为主，运用训诂*

阎若璩，字百诗，号潜丘，清代著名考据学家、经史学家，是“汉学”发轫时期最重要的代表人物之一。下面趣历史小编就为大家带来详细的介绍，一起来看看吧。

先来解释一下什么是“汉学”，清代学者以治经为主，运用训诂、考据的方法，以达“通经致用”之目的。由于这种方法与汉人儒学家的治学精神相符，故名“汉学”。清初的这种学风，开自顾炎武和阎若璩。

阎若璩治学极为严谨，“事必求其根底，言必求其依据，旁参互证，多所贯通”，“沉潜三十余年，尽得其症结所在，作《古文尚书疏证》八卷，引经据古，一一陈其矛盾之故”。

阎若璩通过潜心专研，确证了东晋梅赜(zé)所献的《古文尚书》是伪作，推翻了这部延续千年的文学经典，这在当时的学术界实在是一件石破天惊而又前无古人的盛事。

《古文尚书》系用古文字书写，西汉时在孔子旧宅壁中发现，比当时流传的今文《尚书》多25篇。南朝、隋、唐、宋以来学者传诵的均是东晋梅赜所献的《古文尚书》。但自宋、元时期开始有人怀疑此书是后人伪作，但难以考辨其真伪，故尚无定论。

阎若璩在二十岁的时候读《古文尚书》，即怀疑其是伪作，于是，他沉潜三十余年，乃尽得其症结所在，作《尚书古文疏证》八卷。

阎若璩的《古文尚书疏证》在前人研究的基础之上，从篇名、篇数、典章制度、历法、聚读、地理沿革、古今行文异同等多方面进行考证，得出了科学的结论，从而确定《古文尚书》是一部伪作。

阎若璩在考证伪《古文尚书》的过程中所运用的本证、旁证、实证、虚证、理证的考据方法，为考据辨伪学说创立了通例，对有清一代的钱嘉学派产生了重大影响，并且也奠定了他在清代学术界的重要地位。

伪《古文尚书》千百年来被后人诵读学习，视其为神圣经典，也是宋、明理学的重要依据。阎若璩论证此书乃是伪作，使理学家们自此进退失据，沉重地打击了理学，乃至触动了儒家经典的权威，对后世的思想产生了深远的影响。

黄宗羲在读完《古文尚书疏证》前四卷之后就说：“一生疑团，见此尽破矣!”并且亲自为之作序。

纪晓岚则说阎若璩是“百年以来，自顾炎武以外，罕能与之抗衡者。”

清代经学家江藩(1761—1831年)在《汉学师承记》中更是推阎若璩为“清代‘汉学’的开山祖师。”

近代大学者梁启超也说：“阎若璩之所以伟大，在其《古文尚书疏证》也!”

阎若璩不迷信古人，对有疑惑的地方，进行反复考证，勤于思考，善于发现问题，因而能够在学术上取得丰硕的成果和重大的成就。

阎若璩还有其他的重要著作，比如他所著的《四书释地》、《四书释地续》、《四书释地又续》、《四书释地余论》诸书，穷力于古，考辨精实，校正了前人对古地名附会的许多错误，同时涉及到四书中的人名、物类、训诂、典制等，被后人称为历史地理学中的佳作。

阎若璩还著有《经学论》、《孔庙从祀末议》、《孟子生卒年考》、《老子去周至关辨》《晋境不得至介休辨》等，其中有很多都是前人未发之高论。

免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn