# 朱元璋相貌到底是什么样的 5点异于常人的富贵长相

来源：网络收集 更新时间：2024-06-14

*今天趣历史小编给大家准备了：朱元璋长相，感兴趣的小伙伴们快来看看吧!据说朱元璋建立明帝国后，就遍请天下丹青高手为自己画像，第一个画师按照朱元璋的相貌老老实实的画了一幅，结果朱元璋看后大怒，将他斩了，因*

今天趣历史小编给大家准备了：朱元璋长相，感兴趣的小伙伴们快来看看吧!

据说朱元璋建立明帝国后，就遍请天下丹青高手为自己画像，第一个画师按照朱元璋的相貌老老实实的画了一幅，结果朱元璋看后大怒，将他斩了，因为画像里的人实在是太丑了，朱元璋认为是画师在侮辱自己。第二位画师吸取了前任的教训，将朱元璋化成一个玉树临风的美男子，结果又被斩了，原因是弄虚作假，愚弄天子。

第三个画师前来画像时，灵机一动，结合相术里面的贵人的相貌特点，将朱元璋奇特之处画出来，其他地方略作修饰，结果画像神韵非凡又富有美感，朱元璋看后大为高兴，重赏了这位画师。

虽然这个故事可能不尽真实，但也不是空虚来风，最起码说明了明太祖朱元璋的长相是十分有特点的。历史上关于朱元璋的长相问题一直有争议，也有很多版本的画像，但归结起来无非一种是满脸麻子，长厚下巴的丑相，一种是凤目龙睛的富态脸。

具体哪种画像最接近真实我们暂且不论，仅从这两种不同风格的画像中，就可以看出朱元璋有这5点异于常人的富贵长相，其中二点就是典型的天子相貌，注定的皇帝命。

第一点，奇骨贯顶。根据明史里的记载，朱元璋生的姿貌雄伟，奇骨贯顶。奇骨贯顶在相术里就是指朝天伏犀骨上至百会穴的顶部，下至中正之部，两侧周边城，直上入鬓曲，下达眉尾之福堂，形成一颗方形的印，又名方伏犀骨。有这个相貌特征的人在古代是典型的天子相。历史上有这一特征相貌的人都是天子，比如刘邦，刘秀，杨坚等。

第二点，下巴宽厚奇长。相学里有言：天庭饱满吃官饭，地阁方圆掌大权。地阁就是说的下巴，下巴以长的方圆为最佳。而朱元璋的下巴则是宽长而肥厚，这种长相的人具有坚决果断的执行力和坚忍不拔的意志，最善于抓住机遇而成功，如果下巴过于宽大，则做事情容易极端而残忍。从相学上看，朱元璋的性格也符合这种长相。

第三点，耳垂肥厚。耳垂在相学里主肾气，形状以肥大成珠为最佳。历史上佛祖释迦摩尼和刘备的耳垂就是此类。耳垂肥大是先天肾气充足的体现，这种相貌的人精力充沛，身体强壮，寿数高而且财运丰厚。朱元璋据说耳垂就肥厚圆润，最终活了大年纪。

第四点，凤目龙睛。《麻衣相法》中对人的眼睛做出了很多细致的分类，其中凤目龙睛为最佳，是大富大贵之相，在古代就是天子之相。武则天因为有此相，被袁天罡料定必定富贵无极。所谓的凤目龙睛就是指眼型细长，眼尾尖小并收敛上翘，眼珠之乌珠圆大而有光彩，透射真光。细品朱元璋的画像，与这一特征极为吻合。

第五点，鼻准肥大。相理中，将鼻脊到两眼中间处叫做山根，鼻的下端叫鼻准，鼻准与山根之间的中点叫年寿。相法中有言：鼻如悬胆身须贵。鼻如悬胆，鼻准圆红者必定家财丰厚。

相人术在历史上流传了几千年，必定有其合理的逻辑和真知灼见的道理，朱元璋在面相上有如此多的富贵之相，如果当不了皇帝，那似乎才有点不正常了。

免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn