# 郑板桥的一生经历过哪些艰难困苦？他从中收获了什么？

来源：网络收集 更新时间：2024-06-10

*你知道郑板桥吗?今天趣历史小编就给大家带来相关详细介绍。　　世间万事万物中，矛盾是客观存在的，人生更是如此，你再努力，不见得一定会成功，你再争取，不见得一定能得到，你再真诚，别人不一定相信，你再好*

　　你知道郑板桥吗?今天趣历史小编就给大家带来相关详细介绍。

　　世间万事万物中，矛盾是客观存在的，人生更是如此，你再努力，不见得一定会成功，你再争取，不见得一定能得到，你再真诚，别人不一定相信，你再好心，别人不一定认同。

　　所以人生最重要的课题，不是解决自身与他人，自身与社会的矛盾，而是解决与自己内心的矛盾。在实现理想的过程中，难免遭遇困难和挫折，有的人选择怀疑自己，改变自己，逐渐迷失了自我，走向沉沦;有的人选择坚持自我，坚持内心，虽然最后未必会成功，却在磨练中收获了成长，收获了强大，收获了内在的安宁与和谐。

　　比如坚持自我，坚持内心的郑板桥，他虽然最终“失败”了，但他的高风亮节，清廉爱民，虽路上多遭磨难，但总归无愧于朝廷百姓，也无愧于心。

　　郑板桥的一生，艰难困苦一直如影随形，直到他看尽人间悲欢离合，历遍世间人情冷暖，可胸中的那颗赤子之心，却未曾改变分毫，仍然是那样善良，那样可爱，那样宠辱不惊，那样潇洒快乐。

　　童年的经历，教给他博爱

　　郑板桥出生在苏州一个没落的贵族家庭，全家人靠祖上传下来的遗产勉强度日，没过几年，生母因病去世，郑板桥由乳母代为抚养，屋漏偏逢连夜雨，紧接着几年中当地遭遇连年大旱，田地颗粒无收，郑家吃饭都成问题，更没钱雇佣乳母了。幸运的是，有感于郑家往日待她不薄，乳母每天在自己家吃饭，再回来无偿照顾郑板桥，使他虽然经历了幼年丧母的不幸，却仍然在爱的包围中成长。

　　后来，郑板桥的父亲娶郝氏为妻，郝氏丝毫没有后妈的冷漠，对待郑板桥视如己出，给他由衷无微不至的关爱，操持家务任劳任怨，是个标准的贤妻良母，郑板桥很多年后回忆起那段往事，常因感动而泪流满面。

　　而郑板桥的父亲也是一个正直的人，在父亲的影响和教导下，郑板桥从小就能明辨是非，分清善恶，但由于天生性格直爽，经常口无遮拦，喜欢打抱不平，因此得罪了周围许多人，也落得个坏名声，村里人都教育孩子不要去接近郑板桥。因此，少年郑板桥感受到了孤独和不被理解，面对世人的冷眼，他立志发奋读书，去实现心中的理想。

　　科考路不顺，卖画求生计

　　郑板桥的祖父精通书画，在祖父的细心指点下，他的艺术水平突飞猛进，所做诗文也颇有文才，开始参加科考。康熙52年，郑板桥考中了秀才却并不满意，他的目标是高中进士，只有这样才能入朝为官，了却从小树立的济世安民的夙愿。

　　追求理想的道路往往不是一帆风顺的，哪怕是最美好的理想。郑板桥考了十几年，还是榜上无名，为了养家糊口，郑板桥来到扬州，靠着少年时练成的书画本事卖画为生。

　　可是当时的他既没有名气，又不肯放弃心中的坚守，平生所画，只有竹、兰、石三物，什么山水、花鸟、美人，在他的画中根本找不到，不是他不会画这些，而是他在画中寄托着自己的价值追求。

　　可以想象，在当时的扬州，那个客商会聚的繁华都会，那个嫌贫爱富的市井巷口，有多少人能对那格调清奇的怪画投以赞赏的目光呢?卖画的艰难岁月里，郑板桥看遍了人情冷暖，世态炎凉，而那朵生命之花正是在困境中顽强生长，在迎接一个辉煌的绽放。

　　郑板桥做官，心中全是百姓

　　四十多岁时这一年(乾隆元年)，郑板桥终于考上了进士，原本打算进入朝中大展身手，没想到朝廷只是把他分配到山东范县做一个小小的县令，他毫无怨言，而是尽职尽责，在工作中践行自己内心的信念。

　　县令任上，他清正廉洁，爱民如子，出行不坐轿子，不鸣锣开道，时常微服私访，探查民情，来无影去无踪，一时传为怪谈。

　　郑板桥在职期间，正逢山东连年大旱，多地农田颗粒无收，甚至发生人民相食，郑板桥亲自到田间地头挑水灌田，与百姓风雨同舟，他还命令官府开仓放粮，严厉惩治哄抬粮价发国难财的商人。

　　抗灾得空，他作了一首诗，以表明自己的心志：“衙斋卧听萧萧竹，疑是民间疾苦声。些小吾曹州县吏，一枝一叶总关情。”说的是为官者时时刻刻要牵挂着民间疾苦，绝不能辜负了人民。

　　一系列措施如雪中送炭，救活了无数条人命，可这些措施也同时触及了大官的利益，郑板桥遭到顶头上司的严厉斥责，面对昏暗腐朽的朝廷，他满心愤懑，又无可奈何，最终他被罢官而去，回到了扬州这个客居之地。

　　清廉的郑板桥做了十二年县令，依然穷苦不堪，只得重操旧业，继续卖画为生，兜兜转转一大圈，回到了原点，他却自得其乐，因为心中无愧，所以无憾。

　　此时的郑板桥已是声名远扬，请他作画的人比以前多了不少，他孤傲狂放的性格也再次显露无疑，由于骨子里讨厌附庸风雅的富商大贾，每当有这些人催他作画，他常常置若罔闻，甚至忍不住骂人，为此也曾招致骂名，落得个“狂人”的称号。

　　内心的坚定不移，使那些打不垮他的，最终让他更强大，就像70岁的他画笔下在石缝里生长的竹子，千磨万击还坚劲，任尔东西南北风。

　　英国诗人布朗宁曾说：坚持心中的理想，无论成功与否，生命都会充满意义。

　　敢于坚持自我，才能有所作为，有所坚守，潇洒自在，无惧无畏;相反不敢坚持自我的人，则免不了随波逐流，焦躁不安，即使外表刚强，内心也总是脆弱不堪。

　　人生不易，何妨学学郑板桥，做一个潇洒之人?

免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn