# “飞将军”李广，一生战绩让人诟病，终落得自杀

来源：网络收集 更新时间：2024-06-01

*中国传统文化源远流长，博大精深!今天趣历史小编给大家整理了“飞将军”李广的相关内容，不知能否帮助大家拓展一些知识?李广，陇西成纪人，出身军人世家，先祖是秦国名将李信，而他自己，凭借征战匈奴的战事，也成*

中国传统文化源远流长，博大精深!今天趣历史小编给大家整理了“飞将军”李广的相关内容，不知能否帮助大家拓展一些知识?

李广，陇西成纪人，出身军人世家，先祖是秦国名将李信，而他自己，凭借征战匈奴的战事，也成了西汉的一代名将

然而李广和匈奴作战多次，未立大功，反而数次都使自己带领的军队全军覆没，更甚者，在漠北之战中，贻误军机，自杀而亡

很显然，李广与当时的卫青、霍去病两员抗击匈奴的大将，形成了鲜明的对比。卫青、霍去病打的匈奴不敢来犯，李广却是这样的下场，其中原因，难免让人唏嘘

李广家传射箭技艺，射箭几乎是李广平生唯一的爱好，他的骑射技术也确实高超，比之匈奴人都可以说是更胜一筹

李广曾带百骑深入匈奴。连射三名“射雕者”，面对数千名增援兵，李广与十余骑奔射杀胡白马将，带领部署安然归营。可见其骑射技艺之高

李广曾今也被匈奴俘虏过，受伤被俘的他，竟也能寻机夺取匈奴战马，射杀追兵而归。由此可见，李广的个人能力是极为突出的

如能力突出的人，为什么一生战绩却那般让人诟病呢?也许与他突出的个人能力是分不开的

行军打仗之中，李广过于注重发挥自己的骑射特长，反而在带领军队取胜发面，没有那么重视

作为和匈奴相邻的陇西边境人，和匈奴之间确实有很多相似之处：骑射驰逐，行留无羁。只是用这种方法带领汉军，又岂能获胜

带领百骑追击“射雕者”那一次，他丢下自己的大军独行一天一夜。统帅走失一天，可想而知在当时，那支军队是有多惶恐，多不安

公元前129年出击匈奴时，他自己被俘后逃脱，可是带领的一万骑兵却全军覆没，这可能也是他个人英雄突出，率先出击被俘而导致军队没有统帅之人的原因

李广统帅军队，完全靠着自身的个人魅力，而不是严整的军纪纪律，这在当时是行不通的。战场上令行禁止，统帅有最高决策权，自然就该负起相应的责任

每每作战，只顾突出自己的能力，又怎么可能带领整支军队取得胜利呢

当时，对战匈奴最有效的作战方式，就是卫青和霍去病开创的，骑兵冲击肉搏战术。当然匈奴人肯定是不愿与汉军进行近战肉搏

此时，汉军将领就必须发挥自己的作用，怎样奇袭切断匈奴军的后路，缩小他们驰骋的范围，迫使他们必须与汉军进行肉搏战

这对将领的要求是极为高的，必须对战机有明确的把握，卫青和霍去病都成功地做到了这一点

李广却不然，他一生之中，很少使用这种冲击战术，是他不知道这种战术对匈奴作战的效果良好吗

显然不是，公元前121年，他曾带四千骑兵深入匈奴，被左贤王的四万骑兵包围，他带着数十骑直贯敌骑，安然而回

可知肉搏之术，是极为适用的，只是李广却仅仅将他当作鼓舞士气的举措，最终选择与匈奴人对射

结果便是全军基近覆没，杀敌数量基本持平，若不是张骞率主力及时赶到，李广怕是难以避免再次被俘的命运

几乎在所有汉军骑兵都接受了这种坚韧、血腥的冲锋肉搏战术之后，李广却还是迷恋着他已经艺术化的骑射本领

可是要知道，并不是所有人多有他那么好的骑射技艺，他们更需要的是一位能带领他们找到匈奴弱点，并击败匈奴的将领

而不是一个看中骑射，只顾发挥自己特长，彰显个人魅力的将领

战场上风云变化，一个小小的决策错误，可能都会导致整个战事的失败

漠北之战时，李广奉命从东路出发，包抄单于，最终却迷路，贻误战机，致使匈奴单于逃脱

卫青派长史急令李广幕府人员前去受审对质。到幕府时，李广曾这般对部下说道

”从少年起与匈奴作战七十多次，如今有幸随大将军出征，同单于军队交战，可是大将军又调我的部队走迂回绕远的路，偏偏迷路，难道不是天意吗?况且我已六十多岁，毕竟不能再受那些刀笔吏的污辱“

说完，便自尽而亡，结束了他充满争议的一生。本该风光的一生，终究是被自己出众的骑射技艺所累，何不令人唏嘘呢?

免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn