# 王维最“佛系”的一首诗，每一句都很随心自然

来源：网络收集 更新时间：2024-05-16

*我们今天谈到王维，最先想到的就是他对于佛教的尊崇，而且被誉为是诗佛。王维在40岁左右的时候，就离开京城到山上隐居，前后一共大约有20年。他被尊称为诗佛的那些诗歌，基本上都是在这20年的时间内完成的。其*

我们今天谈到王维，最先想到的就是他对于佛教的尊崇，而且被誉为是诗佛。王维在40岁左右的时候，就离开京城到山上隐居，前后一共大约有20年。

他被尊称为诗佛的那些诗歌，基本上都是在这20年的时间内完成的。其中有他研究佛法所带来的感悟，也有诗中有画对山林景色的描绘。而在字里行间透露出的人生豁达从容的生活状态和境界，是他留给后世最重要的财富，也是今天的我们最为向往的。

今天的这首唐诗堪称是王维最佛系的唐诗，每一句都充满了任性的随心所欲。

中岁颇好道，晚家南山陲。

兴来每独往，胜事空自知。

行到水穷处，坐看云起时。

偶然值林叟，谈笑无还期。

这就是唐代王维的《终南别业》，这首古诗是王维的代表作，流传度非常之广。其中最经典的诗句，莫过于“行到水穷处，坐看云起时”，随心所欲已经达到了化境。就算是沿着山泉寻找到它的终点，已经无路可走，那也不妨坐下来看天上的云卷云舒。

之所以说这首古诗是王维最佛系的诗作，就是因为那一切都充满了任性，充满了随心所欲。“中岁颇好道，晚家南山陲”，人到中年以后，王维就非常倾向于潜心修行研读佛法，本来没有什么。

但是王维非常任性直接搬到了山上修行，过起了半官半隐的生活。这种豁达，这种从容，这种随心所欲，今天估计没有几个人能做到。

而后的诗句更凸显出他的自由和任性，“兴来每独往，胜事空自知”，每当兴致来了就独来独往，去看森林中的花开，去看下雨之后形成的瀑布，随心所欲的穿梭，无人阻挡。这种惬意的生活环境，今天哪一个人不心生向往?

“行到水穷处，坐看云起时”，接下来的诗句更为佛系，即便是到山间看泉水，走到了无路可走的境地，但是也不慌也不着急，慢慢坐下来，让一颗心归于平静。甚至还能够从容地看天上的云卷云舒，真是达到了化境。

最后的“谈笑无还期”，可进一步显现了这种自由的生活状态，也就这为佛系的状态。在山林当中遇到老乡，和他们谈话来甚至忘记了时间，真正自由的生活不就是这样吗?如此慢节奏，如此惬意，不管做什么都能到任性的境界。

这样的诗歌，这样的人生境界，称为佛系也好，任性也罢，那可真是让人向往至极。

免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn