# 鬼谷子的真实姓名是什么？他在哪里授学？

来源：网络收集 更新时间：2024-04-26

*对鬼谷子很感兴趣的小伙伴们，趣历史小编带来详细的文章供大家参考。“鬼谷子”神秘而又变幻莫测。在明清的小说中，鬼谷子被塑造说成了神仙一般的人物。实际上历史上的鬼谷子同孟子、荀子一样，是一位学者，他聚众讲*

对鬼谷子很感兴趣的小伙伴们，趣历史小编带来详细的文章供大家参考。

“鬼谷子”神秘而又变幻莫测。在明清的小说中，鬼谷子被塑造说成了神仙一般的人物。实际上历史上的鬼谷子同孟子、荀子一样，是一位学者，他聚众讲学、著书立说，并留下了一部《鬼谷子》传世。

鬼谷子的真实姓名

“鬼谷子”的称呼最早见于西汉晚期刘向编辑整理的《说苑》，至于《史记》、《论衡》等书则称其为“鬼谷先生”。这两个称呼原本没什么问题，但是唐宋之后，一些人觉得“鬼谷”不像是姓氏，于是开始编造鬼谷子的“真实姓名”。如五代时期杜光庭《仙传拾遗》说“鬼谷先生，晋平公时人，隐居鬼谷，因为其号。先生姓王，名誗(读chán)，亦居清溪山中”。元杂剧《庞涓夜走马陵道》说鬼谷子“姓王名蟾，道号鬼谷先生”。这一名号后来又讹写作王禅、王诩、王栩，小说和评书中更是尊称鬼谷子为“王禅老祖”。

实际上，“鬼谷”应该是复姓。上古时期姓和氏是分开的，到战国时期姓、氏逐渐合而为一。古姓只有姬、姜、姒、嬴等三十个左右，而衍生出来的氏则成百上千。“氏”可以用来区别不同的宗族支脉，“命氏”的方法有很多：司空、司马、太史等氏是根据官名;巫、祝、陶等氏是根据职业;向、施、皇甫等氏是根据这一支脉祖先的名字;还有很多氏则是根据贵族封地或居住地的名称，如晋国大夫原黯受封于荀(今山西省临猗县境内)，其后代便以荀为氏，晋国大夫士会受封于范(今河南范县境内)，其后代便以范为氏。鬼谷子的祖先应该就是受封或居住在鬼谷，所以就以鬼谷为氏。

由于先秦时代的一些姓氏在后代看来颇为古怪，如公羊、谷梁、左丘等，再加上这些姓氏的人极少见诸史籍记载，所以就有人怀疑这些姓氏是否真的存在过。宋代朱熹等人就认为《春秋公羊传》的作者公羊高和《春秋谷梁传》的作者谷梁赤并不存在，两部作品都是汉代儒生所写。万见春则推测公羊、谷梁和“姜”字同一韵脚，所以这两部书可能是某位姜姓儒生的作品。罗璧甚至说，公羊、谷梁两姓，“考之前史及后世，更不见再有此姓”。这些宋人的说法当然并不可靠，中国现今仍在使用的58个复姓中就包含公羊、谷梁、左丘。“鬼谷”作为一个复姓消失较早，加上后人又觉得这两字古怪，所以难免会产生误解。

至于鬼谷子的名字，则早已失传。先秦诸子中，如文子、楚子、丁子、子华子等仅存姓氏而名字失传者甚多。这似乎也说明，鬼谷子的影响力与墨翟、孟轲、韩非等人比起来要逊色很多，以致在其他诸子的作品中竟未提及他的名字。

鬼谷子在何地授学?

许多人误认为鬼谷子是隐士，所以想当然地推测鬼谷子应该在一个叫做鬼谷的地方授学，于是“上穷碧落下黄泉”地考证鬼谷到底在何地。

两种影响较大的说法是颍川阳城(今河南登封东南告成镇)和扶风池阳(今陕西泾阳县西北)。唐代司马贞《史记索隐》说：“扶风池阳、颍川阳城并有鬼谷墟，盖是其人所居，因为号。”也就是说司马贞猜测这两处可能是鬼谷子的隐居地。南北朝时代的徐广说：“颍川阳城有鬼谷，盖是其人所居，因为号。”从“盖”字可知，徐广也只是推测。但是到了后代，很多人就将徐广的推测变为确指了，如唐代杜佑《通典》记载告成县(武则天改阳城为告成)时就说：“鬼谷，即鬼谷先生所居，在今县北。”

此外，还有很多地方也出现了鬼谷子“遗迹”。《史记·甘茂列传》说甘茂“自殽塞及至鬼谷，其地形险易皆明知之”，于是陕西各地出现了很多关于鬼谷子的记载，从三原县的清水谷到眉县的太白山，都有鬼谷子故居，甚至在汉中褒城县还出现了鬼谷子墓。魏晋时期的皇甫谧说鬼谷子是楚人，于是两湖地区出现了大量鬼谷子隐居处。晋代的郭璞《游仙诗》说鬼谷子隐居在“青溪”，于是浙江宁波、江西上饶也出现了鬼谷子“遗迹”。类似情况还有很多，名人效应可见一斑。

其实，在《史记·苏秦列传》里明确写着：“(苏秦)东事师于齐，而习之于鬼谷先生。”也就是说鬼谷子是在齐国授学，而并非隐居在鬼谷。鬼谷只是鬼谷子远祖的居住地或封地，世事变迁，鬼谷家族可能早已徙居别处。

至于鬼谷子在齐国授学的地点，极有可能是稷下学宫。稷下学宫始建于田齐桓公时代(前374-前356)，位于齐都临淄(今山东省淄博市)稷门附近，是诸子讲学论道的学术中心。《鬼谷子》一书主要讲怎么和人打交道，所以鬼谷子不太可能闭门造车，多与同时代精英互相交流、沟通，对于写作此书是大有裨益的。《鬼谷子·权篇》在谈到如何游说不同类型的人时说：“与智者言，依于博;与拙者言，依于辩;与辩者言，依于要;与贵者言，依于势;与富者言，依于高;与贫者言，依于利;与贱者言，依于谦;与勇者言，依于敢;与过者言，依于锐。”显然，只有与这些不同类型的人都打过交道，才能总结出如此精辟的理论。稷下学宫作为人才荟萃之地，自然是鬼谷子理想的选择。

再有，一般认为《管子》成书于稷下诸子之手，而《鬼谷子·符言篇》和《管子·九守篇》的内容几乎相同，或许就是身在稷下的鬼谷子或其门人也参与了《管子》的编撰。

免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn