# 武则天曾写下一首诗，开篇第一句就惊艳众人

来源：网络收集 更新时间：2024-04-26

*今天趣历史小编给大家带来武则天的故事，感兴趣的读者可以跟着小编一起看一看。在中国古代封建社会时期，由于社会形态的原因，男性的社会地位远远高于女性，女子甚至已然成为了男子的附庸品。在这样的社会环境之下，*

今天趣历史小编给大家带来武则天的故事，感兴趣的读者可以跟着小编一起看一看。

在中国古代封建社会时期，由于社会形态的原因，男性的社会地位远远高于女性，女子甚至已然成为了男子的附庸品。在这样的社会环境之下，女子接受的教育程度非常有限，自然也就很难在当时的社会中大放光彩。然而凡事都有例外，比如武则天便是一个经典的例子，此人靠着自己的智慧、手段以及美貌，成功问鼎皇帝的宝座，成为中国古代唯一的女皇帝。

世人皆知，武则天是一个非常有政治手段的人，不过却很少人将目光放在她的作品之上，其实武则天也曾经为我们留下一些优秀的文学作品，并且开篇的第一句便令无数的男子汗颜，而这首诗便是《腊日宣诏幸上苑》。

《腊日宣诏幸上苑》

明朝游上苑，火急报春知。

花须连夜发，莫待晓风吹。

这是一首简短易懂的作品，对于此诗，我们可以这样理解：

我明天就要到上苑(即神都苑)游玩，需得火速传报给春神知晓，所有的花都要连夜盛开以便我明天观赏，切莫等到春风吹来才盛开啊。

《腊日宣诏幸上苑》被收录在《全唐诗》中，全诗仅仅只有二十一个字，但是却表现出了武则天的雄心的霸气。

试想一下，对于人类而言，大自然的威力是不容小觑的，更是人类所无法掌控的，因此在某种程度上，人们对于大自然是抱着忌惮和害怕的心态的。但是武则天却并非是这样想的，她非常霸气，直接命令大自然在隆冬时节，将原本应当在春天开放的花朵提前开放。

而这样的霸气，大概是很多男性皇帝也不敢表达出来的。最为关键的地方在于，在第二天凌晨的时候，奇迹真的出现了，神都苑里遍布各种鲜花，姹紫嫣红，非常美艳壮观。而武则天也在群臣的簇拥下走进了神都苑，所有人都为这个景象所震撼。

正是因为这样特殊的现象，所以大臣们开始陷入了讨论之中，疑惑武则天是否真的有此等神力，可以召唤春神?亦或者是武则天是众神所认定的人，所以他们愿意为她助力?

结语

无论是哪一种可能，都代表了武则天的能力，也让大臣开始意识到武则天并非是一个好惹的存在。因此一些原本拥护李氏江山的人，经过这件事情之后，便不敢轻举妄动了。国内的环境趋于稳定之后，武则天便开始在政治上施展自己的才华，开疆辟土，发展经历，为后来的开元盛世打下了良好的基础。

显然的，倘若认真思考的话，或许很容易从中发现一些端倪。这首诗中的内容，或许正是武则天所精心设计的，毕竟古人是比较相信这些奇特现象的，并愿意将其与神灵结合在一起，而武则天便利用了这一点，压制了众人对她的不满，也树立了自己的威信，为未来的政策实施打下基础。

免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn