# 戚夫人被害之后吕后一个凶手吗 除了她外还有谁

来源：网络收集 更新时间：2024-04-08

*今天趣历史小编就给大家带来戚姬下场的文章，希望能对大家有所帮助。戚姬，原名戚懿，是汉高祖刘邦在彭城打了败仗，逃亡经过定陶时，遇见的一个女子。刘邦后来在定陶称汉王，将其纳入后宫，称为戚姬，也被称为戚姬夫*

今天趣历史小编就给大家带来戚姬下场的文章，希望能对大家有所帮助。

戚姬，原名戚懿，是汉高祖刘邦在彭城打了败仗，逃亡经过定陶时，遇见的一个女子。刘邦后来在定陶称汉王，将其纳入后宫，称为戚姬，也被称为戚姬夫人或定陶夫人。

戚姬，是个标准的大美女，能歌善舞，清丽脱俗，性情温顺，站在男人的角度，堪称完美的女人，深得刘邦宠爱。

但，一个如此完美的女人，却在刘邦去世后，被高太后吕雉，砍断手脚、挖去眼睛，弄聋弄哑，关在猪圈里变成“人彘”，被酷刑折磨而死，非常凄惨!

吕雉也因为“人彘”事件，残忍狠毒的形象，被牢牢钉在历史的耻辱架上。戚姬的悲惨命运，原凶是吕雉无疑，但还有一个凶手是谁呢?就是戚姬，她自己。

虽不能说“可怜之人必有可恨之处”，但至少凡事皆有因果，自己种下的因，自然要承受最终结出来的苦果!

戚姬，作为女人是完美的，但她在处理人生问题上是低能的。她了犯了三个严重的错误：人生得意太张狂;谋划大事太张扬;人生低谷不隐忍。

也许有人会质疑，戚姬与刘邦的关系，刘邦是主导方，很多时候，戚姬也是身不由己。其实不然，晚年的刘邦，出于对戚姬深沉的爱，出于对戚姬精神上的依赖，戚姬是完全可以左右她与刘邦之间的关系，完全可以主导刘邦并改变刘邦对她的言行和行为方式的。

人生得意太张狂

人生得意太张狂，是戚姬犯的第一个严重错误。凭借美丽的外貌、高雅的气质和温柔的性情，被刘邦所宠爱，但被宠爱的过程，表现太高调，太张狂!

戚姬自从定陶来到刘邦的后宫，可以说是与刘邦形影不离。刘邦每次外出，带在身边的，都是戚姬。即使是在宫中，两人也常常厮守在一块，不给宫中别的女人任何机会，更不用说给吕雉这种人老色衰、性情刚毅的女人有任何机会。

更重要的是，戚姬与刘邦秀恩爱，还不注意场合，不懂得避人耳目，太过张狂，甚至还被大臣撞见。御史大夫周昌，有一次找刘邦汇报工作，正好撞见刘邦与戚姬搂搂抱抱在一起。周昌立马往外走，想装着没看见。刘邦看到周昌，快步追上来，将周昌按倒在地，骑在其脖子上问，“我刘邦是什么样的皇帝”。周昌硬着脖子答，“你就是夏桀、商纣一样昏庸无道的皇帝”!

昌尝燕时入奏事，高帝方拥戚姬，昌还走，高帝逐得，骑周昌项，问曰：“我何如主也?”昌仰曰：“陛下即桀纣之主也。”《史记·张丞相列传》

周昌说的未必就是真心话，但因为撞见刘邦与戚姬搂抱在一起，便说刘邦是桀纣之君，便足以说明周昌对这件事的反感。

宫中女人秀恩爱，就是拉仇恨，这个道理，戚姬真不懂。一个人，即使单纯善良，未曾伤害过谁，影响过谁，但只要你足够优秀，足够出色，而且又不懂得低调，他人对你的嫉妒，就足够生出深仇大恨来。何况还是宫中的女人，争风吃醋本是常情，万般宠爱集于一身，别人的嫉妒之心，便足已引发滔天的仇恨，埋下没顶的灾难隐患。

谋划大事太张扬

谋划大事，从来就是暗中进行。孔子说过，之所以总有‘祸事’发生，其根源往往是由言语引发的。当皇帝的说话不能保密，就会失信于大臣，大臣说话不保密，就会有灾难降临，重要的事情不保密，就会造成祸害。

“不出户庭，无咎。” 子曰: “乱之所生也，则言语以为阶。君不密则失臣，臣不密则失身，机事不密则害成。是以君子慎密而不出也。” 《易经》

所以，办大事，一定要暗中筹谋，事情没有做成之前，一定要保守秘密，而戚姬却完全不懂这个道理，这是第二个严重错误。

刘邦与戚姬所谋划的大事，就是更换太子。刘邦与戚姬计划废除吕雉的儿子刘盈，改立戚姬的儿子刘如意为太子。

太子，是天下的储君，国家的根本，更换太子，这是足以惊天动地的大事。但这样的大事，戚姬与刘邦不知道保密，事情未成，则天下已尽知，弄得群臣反对，这是何等危险的事情。

戚姬正确的做法，首先应该是正确评估自己和儿子的份量，有没有可能入主未央宫，成为未来的帝王。如果认为，没有这个能力和这种可能，就应该公开劝阻刘邦，做足表面文章，让天下臣民都知道，我戚姬没有野心，没有私心。

如果认为有这个能力和可能，就应该与刘邦密谋，与信得过的大臣暗中筹划，不动则已，一动就成，应该出其不意，像闪电雷鸣一样，不给他人阻止和反对的时间和机会，一言鼎定。

人生低谷不愿隐忍受辱

刘邦死后，吕雉首先向戚姬下手，将其囚禁在永巷的宫中监狱。那么，此时的戚姬及时儿子赵王刘如意，是否就必死无疑了呢?我看未必!

刘邦去世后，戚姬失去了靠山，再加上政治上的单纯幼稚，赵王如意的年幼无知，在政治老道的吕雉眼中，早已不会将其列为政治对手，已没有资格和能力威胁皇权了。既然不是可以威胁皇权的政治对手，就有不死的可能。

吕雉要处死戚姬，唯一的原因就是报复，报复十余年来集聚在心中的嫉妒、怨恨和一腔怒火。报复心中积怨，目的是为了让自己痛快和愉悦。最好的办法，不是处死，是让其生不如死，是慢慢折磨，在折磨对手中释放自己心中的积怨。所以，戚姬并不是一定会被处死。只要戚姬清醒地认识到这一点，低头认错，隐忍负重，甘心受辱，用自己的痛苦和磨难，来平复吕雉的怨恨，用时间来抚平吕雉曾经的伤痕。

戚姬受宠于刘邦，并没有弄权，也没有干政，更没有伤害大臣。其侍奉刘邦是其本份，站在公道的地场，戚姬并无过错。吕雉残害戚姬，完全是出于私怨，完全是没有道义的一方。对于一个出色的政治家吕雉来说，这一点她一定看得很清楚很透彻。伤害戚姬，特别是杀害戚姬，对其声誉和名望是有巨大损害，而声誉和名望对于一个政治家来说又是至关重要的。所以，杀戚姬，对于吕雉是杀敌一千自损八百。

惠帝刘盈，心里善良，在内心深处同情戚姬和赵王，一直在尽其所能给予保护。刘邦的托孤之臣周昌，在朝中威望极高，也一直拼死护翼。一帮老臣，如周勃、陈平等人，对刘邦的宠姬及儿子，一定也会暗中支持。

吕雉，为人残忍和恨毒，但并不是一个滥杀无辜之人。所杀之人，绝大多数都是可以危及皇权的政治敌手，对于非政治敌手，杀人还是很谨慎的。如齐王刘肥，毒酒都放在面前了，但由于刘肥低头认错，并用实际行动表明心迹，最终还是放过了他;如丞相王陵，在朝堂公开反对封吕氏为王，吕雉也只是升其为太傅，明升暗降，夺了实权，让其善终;如赵王如意的丞相周昌，多次因为赵王公开抗旨不遵，换了别人，早就以谋反论处了，但吕雉并没有处死周昌。

所以，从以上几个方面来分析，吕雉最开始没打算处死戚姬，对戚姬的处置，也是一步一步在升级，首先是将其囚禁在宫中的永巷，其后才让人剃光戚夫人的头发，用铁链锁住她的双脚，关在一间潮湿阴暗的屋子里，让她一天到晚舂米，最后才是将其制成“人彘”，摧残至死。

让吕雉的处置不断升级的，个人认为，恰恰是戚姬本人的态度。

戚姬被关在永巷，被囚在小黑屋里，没有诚心悔过认错，没有低头受辱，反而是一身的怨恨，一脸的不屑，满眼的哀怨和不服。

更严重的是，整日吟唱“子为王，母为虏，终日舂薄暮，常与死为伍!相隔千里，谁当使告汝!”这是什么意思?分明是在警告吕雉，我的儿子是赵王，我要告诉我的儿子，让他为我复仇!那好吧，既然这样，就把你的儿子一块杀了，一了百了!除了政治上的低能，就愚蠢，愚蠢之极!

可以假设一下，如果戚姬可以隐忍受辱，最终活了下来，一帮老臣诛杀吕氏之后，会不会考虑让戚姬的儿子赵王如意入主未央宫，成为新的天子呢?如意可是刘邦最喜欢的儿子，不是不可能!

退一步讲，即使不能立为皇帝，以文帝刘恒的仁义，一定会让戚姬去赵国，与儿子团聚，安心做一个藩国的太后，也是美好的日子!

一切都成过往，两千多年前的戚姬，已不可能听到晨风晓月的这番言论了。但，前事不忘，后事之师，后人应该借鉴戚姬的深痛教训：人生得意莫张狂;谋划大事莫张扬;人生低谷要隐忍。这也算是本文存在的一点点意义吧?

免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn