# 从黄毛小子到东晋权臣，王敦靠的是什么？

来源：网络收集 更新时间：2024-04-08

*今天趣历史小编给大家带来王敦的故事，感兴趣的读者可以跟着小编一起看一看。那时候王敦还是个黄毛小子，来到京城洛阳，像刘姥姥进大观园一样，什么都感到新鲜。由于他的普通话很不标准，说话带着浓重的乡下口音，所*

今天趣历史小编给大家带来王敦的故事，感兴趣的读者可以跟着小编一起看一看。

那时候王敦还是个黄毛小子，来到京城洛阳，像刘姥姥进大观园一样，什么都感到新鲜。由于他的普通话很不标准，说话带着浓重的乡下口音，所以当时的名士们都瞧不起他，叫他乡巴佬儿。

晋武帝是个追星族，他对当时的流行音乐很感兴趣，每隔几天就会举办音乐沙龙，和名士们在一起切磋乐技。王敦几次想插话发表自己的观点，但往往是刚开口就被名士们打断了。

王敦是个急性子，被众人冷落一旁，心中万分不爽，就走上前大声对晋武帝说：“我会打鼓!皇上想不想听啊?”晋武帝这才注意起王敦，见这青年不但长得很帅，还会玩爵士乐，就命人抬了一面大鼓上来。

王敦捋起长袖，拿起鼓槌敲打起来，鼓点铿锵有力，由众人的耳朵直捣肺腑，沁入五脏，再溶入血液向全身扩展，让人血脉贲张，又无比舒展，心灵放松到极致。

这一段石破天惊的Solo，让在座名士大气也不敢出。直到王敦收手，大厅里还一片沉寂，十秒钟后，爆发出热烈的赞叹声。王敦由此扬眉吐气，洗刷掉了背负在身的乡巴佬儿的耻辱。晋武帝大概是这时候发现了他的音乐才能，为他的潇洒鼓姿所折服，动了招他为女婿的心思。

到了晋元帝的时候，王敦又受到冷落了。因为王敦掌握军权后，自以为了不起，不把顶头上司晋元帝放在眼里，晋元帝就对他疏远起来。王敦心里不爽，每次喝酒之后，就拿着一个搔背抓痒的玉如意，在痰盂上“叮叮当当”地敲，伴着节奏唱“老骥伏枥，志在千里;烈士暮年，壮心不已”什么的，由于敲得过于频繁，把痰盂敲得尽是缺口。玉如意落在不同的缺口上，音调有高有低，抑扬顿挫，很是绝妙。

再后来王敦造反，直逼皇位，但这时他却生了病，产生了幻觉，恍惚间看到白狗从天而降，向他追咬，不由惊恐万状，气绝而死。

晋明帝平定王敦之乱后，恨死了这个打击乐大师，挖了王敦的坟墓，拖出他的尸首，焚烧他的衣冠，还别出心裁地让王敦的尸体罚跪。这样仍觉得不解恨，就砍了他的死人头，悬挂在外面，警示下属：你小子会打鼓又怎么样?造反是没有好下场的!

免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn