# 崇祯宁可哀求大臣捐银 最后为何不去抄家来的快些

来源：网络收集 更新时间：2024-04-08

*今天趣历史小编就给大家带来崇祯捐钱的文章，希望能对大家有所帮助。明朝是中国世上最为强大的朝代之一，可由于明末的战争以及腐败问题，劳民伤财，使得明末时期财政失衡，导致崇祯皇帝连发军饷的钱都拿不出来，最后*

今天趣历史小编就给大家带来崇祯捐钱的文章，希望能对大家有所帮助。

明朝是中国世上最为强大的朝代之一，可由于明末的战争以及腐败问题，劳民伤财，使得明末时期财政失衡，导致崇祯皇帝连发军饷的钱都拿不出来，最后走向灭亡。但是我们注意到，明朝的文官似乎都很有钱，比如李自成闯入北京后，居然在这些官员家里搜刮出了七千万两，这么多的银子用于军政事物，明朝绝对不会那么早灭亡。那么，为什么崇祯宁可哀求大臣捐银，最后自己也没有去强制收银乃至抄家呢?

崇祯

遭遇恐吓，封建迷信思想的影响

在《明史》中有这样一则记载：起初，崇祯担忧国家的银子不够用，这时大臣薛国观建议逼迫勋贵捐银，崇祯便把目光瞄准了武清侯李国瑞。这时，李国瑞的一个哥哥因为没有继承到财产，便上书道：“父亲留下40万两银子，臣应该得到20万两，现在臣将应得到20万两全部捐给国家。”这让崇祯觉得李国瑞有40万两银子，便要求李国瑞必须全部将钱交出来，否则就下狱。

李国瑞自然不想交，便把自己的财产藏了起来，把各种珍宝放在街上变卖，表示自己已经一无所有。这让崇祯愤怒不已，便将李国瑞的爵位取消，此时的李国瑞又气又怕，竟然就这样死了。这让朝中勋贵人人自危，生怕灾祸降临到自己头上。

可这时，崇祯的小儿子突然不明不白的死了，并且传出流言，说这是上天在指责崇祯。这让崇祯又惊又怕，赶紧把李国瑞的儿子分为侯爵，并把抄家得来的财产全部还给李家，此后便再也没有官员敢谈论找勋贵借银的事了。

崇祯

文官势大，崇祯心有余而力不足

崇祯最后连军饷都拿不出来，归根到底是明朝财政体系的崩溃，穷人无税可征，富人的税又征不上来，这样的结果表明崇祯已经没有了制衡既得利益群体的手段，简单来讲，便是崇祯心有余而力不足。

明朝在进入中后期后，高层权力形成了“内阁——皇帝——司礼监”三权制衡的运行体制，司礼监的权力来源于皇帝，而内阁又能制约皇权，所以高明的皇帝会利用内阁与司礼监相互牵制，自己稳坐钓鱼台，不会让任何一家独大。

崇祯

可在天启年间，魏忠贤的势力急剧膨胀，崇祯出于平衡权力的初衷打压魏忠贤本无可厚非，但他将司礼监的地位打到了最低谷，这就是失去了制衡文官集团的一把利刃，给了文官集团坐大的机会。

打压司礼监后，崇祯把国家的希望寄托在了文官集团身上，然而这些人并非善类，当时藏富于官的现象十分普遍，想触动他们的利益比杀了他们都难。所以即使在局势最为恶化的时候，崇祯也只能弯下腰来哀求文官们捐银或者借钱，而不是直接抄家。

皇帝并不能够随心所欲做任何事

皇帝为什么能成为皇帝?不是因为他们有多么厉害，而是他们代表了权贵、官僚、地主、农民等人的利益，有了这些人的拥护，皇位才能做得稳，“水能载舟，亦能覆舟”就是这个道理，只是这里的“水”意义更加广泛了而已。古往今来的皇帝中，没有一个能够随心所欲地去做任何事，崇祯也是如此，如果没有合适的罪名，就算他是皇帝，也不能随便抄家的，这样会失去民心，致使国家灭亡的更快。

崇祯煤山自缢

总的来说，崇祯之所以不选择抄家来获取饷银是出于多方面考虑的，崇祯初年，国家银子虽然不够用，但崇祯还抱着一丝能够反败为胜的希望，所以也不愿得罪这些勋贵。而到崇祯末年，败局已定，再多的财富也救不了这个国家，此时的崇祯不用也没能力再去抄家了。这种无法挽救国家的个中辛酸或许也只有崇祯才能够体会了。

免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn