# 李师师跟燕青的关系怎么样?三个字足以概括

来源：网络收集 更新时间：2024-03-29

*李师师对燕青心存爱意，燕青态度如何?不清楚的读者可以和趣历史小编一起看下去。李师师堪称《水浒传》中的第一美女，也是梁山得以被朝廷招安的关键人物。正是因为她的穿针引线，才使得宋徽宗同意招安梁山。与此同时*

李师师对燕青心存爱意，燕青态度如何?不清楚的读者可以和趣历史小编一起看下去。

李师师堪称《水浒传》中的第一美女，也是梁山得以被朝廷招安的关键人物。正是因为她的穿针引线，才使得宋徽宗同意招安梁山。与此同时，李师师与浪子燕青之间的情愫纠葛，也是人们津津乐道的热门话题。李师师被燕青风流倜傥的外表和一身豪侠之气深深吸引，心存爱意。不过，燕青对李师师的态度却较为冷淡。为了摆脱李师师的纠缠，他故意与李师师结为八拜之交，以姐弟相称。自从梁山受招安后，李师师在书中便再无踪迹。不过，在《水浒后传》中，李师师这一人物再度出现，与燕青的故事也得到了延续。

据《水浒后传》描述，梁山众人在牡蛎滩击溃金军救出了宋高宗后，混江龙李俊命小旋风柴进、浪子燕青等八位头领护送高宗还朝。众人来到杭州后，游览了一番西湖美景，还到六和寺探望行者武松，祭拜了花和尚鲁智深和豹子头林冲，之后便返回昭庆寺的寓所。众人闲来无事，呼延灼与孙立等人只顾喝酒取乐，柴进则拽着燕青与乐和二人，出了寓所夜游西湖。

三人游览西湖夜景期间，忽听得有有人在吟唱苏轼的《水调歌头》。由于夜色朦胧，几人看不清吟唱者的面貌，只见“月光照出瘦恹恹影儿，淡妆素服，分外可人”。柴进等人听到优美的曲声，瞬间来了兴致，准备上前一探究竟，可就当几人快要走到近前时，燕青忽然拽着柴进与乐和扭头便走。二人不解其意，柴进说：“这良辰美景的，曲子又唱得那么好，为什么不去听听呢?”

原来，燕青看得非常仔细，发现唱曲的女子便是李师师。只因害怕李师师“兜搭”，所以拽着二人离开。在随后的对话中，燕青竟然还说了一句“鹁鸽子旺边飞”。几人返回寓所后，燕青再度贬低李师师。不过，燕青的这番话连柴进都觉得非常过分，他直言燕青“忒杀薄情”，还为李师师说了几句公道话：“多少士族巨户，世代蒙受朝廷的恩泽又能怎样?遇到了大的变故，还不是改辕易辙为新主颂德，却依然能得到个佐命之臣的好名声。然而，对于这样一个烟花女子，却非要让她苦志守节不成?你还真是个宋头巾!”听了柴进的一顿说道，燕青也意识到自己言语过激，随即打了个哈哈蒙混了事。

次日，几人在昭庆寺前闲逛时，巧遇了在李师师身边跑腿的王小闲。王小闲一眼就认出了燕青，高兴地说道：“没想到小乙哥在这里，李师娘终日念叨着你，现在就住在葛岭。”燕青半晌没有回话，柴进和萧让出面打了个圆场，给了王小闲十两银子，令他备条大湖船，再置办两桌酒席，众人在湖中与李师师叙话。随后，柴进又从随身的行囊中挑了一些稀有的珠宝器件，也让王小闲一并带给李师师。

得知燕青前来，李师师非常高兴。为了迎接朝思暮想的燕青，李师师没有刻意浓妆艳抹，而是穿了一件日常素服，装扮也格外清新。李师师虽然已经三十多岁，但依旧风韵犹存，令众人眼前一亮。反观燕青的表现却极为不自然，要不是怕几位兄弟再说道，他也不会与李师师见面。众人在船上见面之后，李师师显得格外兴奋，给众位好汉斟酒倒茶。柴进与萧让等人生怕冷场，变着法子跟李师师说话，而燕青则完全像个木头一样，呆坐一旁一言不发。李师师几次主动搭讪，燕青也只是敷衍了事。

众人闲叙了许久之后，李师师见燕青也不说话，便主动邀请燕青跟自己琴箫合奏。谁知燕青连这个面子都不给，只推说久不吹奏，音律已经生疏了许多，连递过来的玉箫都不接。还好乐和也精通音律，当即接过玉箫与李师师合奏了一曲。整个见面的过程，李师师殷勤备至，燕青却冷若冰霜，没有任何反应，直到众人分手时，燕青都没有好好跟李师师说过一句话。从整个见面过程来看，燕青对于李师师的态度可以用三个字来概括：瞧不起。

免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn