# 诸葛亮有才华颜值还高 诸葛亮为什么还要娶一个丑女为妻

来源：网络收集 更新时间：2024-03-10

*还不知道：诸葛亮娶黄月英的读者，下面趣历史小编就为大家带来详细介绍，接着往下看吧~有个成语叫郎才女貌，按照中国人比较传统的思维来看，一般才子身边都会有美貌的妻子相伴。但在中国古代有一位大才子却娶了一个*

还不知道：诸葛亮娶黄月英的读者，下面趣历史小编就为大家带来详细介绍，接着往下看吧~

有个成语叫郎才女貌，按照中国人比较传统的思维来看，一般才子身边都会有美貌的妻子相伴。但在中国古代有一位大才子却娶了一个奇丑无比的妻子，并恩爱幸福地度过了一生，这个人就是诸葛亮。

对于诸葛亮，陈寿的《三国志》中有过描写，说他“身长八尺，容貌甚伟”，意思就是说诸葛亮个子高，颜值也高。那么，诸葛亮有才华颜值高，却娶了一个丑女为妻，这究竟是为何呢?

诸葛亮的妻子叫黄月英，史书中对黄月英的样貌也进行过记载，说她是：黄头黑色。就是说黄月英头发发黄，而皮肤黝黑。在现代人看来可能比较个性，按照古代人的审美标准来看，这绝对算得上是丑女。

所以当年轻帅气的诸葛亮娶了丑女之后，当地人甚至编出顺口溜来笑话这桩不般配的姻缘，笑话诸葛亮娶了一个丑女。但史书中也记载过黄月英很有才华，而她的才华足以与诸葛亮匹配，这也是诸葛亮娶黄月英的原因之一。

黄月英出身良好，父亲黄承彦是荆州名士，自小便受到非常良好的教育，是当地有名的才女。据说诸葛亮制作八阵图以及木牛流马，背后都有黄月英的功劳。黄月英不仅仅是有才华，品德应该也很不错，诸葛亮的家风严谨，对晚辈的教育也非常成功，至少没有出现品德败坏、祸国殃民的败家子儿。

蜀国灭亡之时，邓艾大军兵临城下，诸葛瞻没有选择弃城投降，而是选择为国捐躯。可见是将诸葛亮鞠躬尽瘁，死而后已的精神很好地传了下去。

诸葛亮自从走出茅庐之后，便跟着刘备东奔西走，恐怕无暇顾及家中教育孩子的事宜，而这些事情应该都是由黄月英来进行的。诸葛亮能专心于前朝大事而无后顾之忧，这都是黄月英的功劳。如此一个贤德、有才的女人，哪怕是长得丑点，诸葛亮也是会欣然接受的。

当然，诸葛亮娶黄月英最重要的原因，还是为了自己的前途着想。那就不得不对比一下二人的出身了。诸葛亮家中父祖也在东汉时期做过官，但可惜的是，诸葛亮年少丧父丧母，家道中落，与弟弟一起跟随叔父诸葛玄生活。诸葛玄原本被袁术任命为豫章太守，可惜还没上任就被别人给顶了差事。无奈的诸葛玄只好带着家族中的晚辈们去投靠了荆州的刘表。

但就在诸葛亮十六岁的时候，叔父诸葛玄也病逝了，曾经也算是名门望族的诸葛氏一族只能寄居在荆州，过着寄人篱下的日子，诸葛亮也只能“躬耕于陇亩”，从一个世家子弟变成了半耕半读的农民。但是诸葛亮身负惊世才华，自然是不甘心自己就此被埋没。

然而，东汉末年世家大族势力兴起，如果没有强大的家族背景，即便是一个人再有才华也很难被发掘。所以诸葛亮想要出人头地，背后必得有世家大族撑腰才行。自己的家族没落了，那就只能从联姻这一方面下手了。

黄月英就非常适合诸葛亮的择偶需求，黄氏一族在荆州可以说是名门望族，黄承彦才华横溢，出身名门，在荆州集团势力中很有名气，而且跟刘表的关系可不一般。

黄承彦的妻子姓蔡，与刘表的妻子蔡夫人是亲姐妹，换句话说黄承彦与刘表是连襟关系。如果诸葛亮娶了黄承彦的女儿黄月英，那势必会得到黄承彦的帮助，飞黄腾达指日可待。

黄承彦慧眼识珠，知道诸葛亮有惊世之才，只要有自己相助，前途不可限量。于是明知道自己的女儿长得丑，却还是主动跟诸葛亮提出了，要将女儿嫁给诸葛亮的要求。诸葛亮正愁没机会跟荆州世家大族攀亲呢，黄承彦竟然自己送上门来，自然满口答应。

试想一下，诸葛亮在卧龙岗隐居的时候，经常与徐庶等名流交往，而且未出茅庐便知三分天下，把自己包装得神乎其神。二十多岁便有了“卧龙”的名号。若是无黄承彦这位名士的帮助，他的对外营销会如此成功吗?会坐在家中等到刘备三顾茅庐请自己出山吗?估计早就被埋没了。

无论是诸葛亮出于什么原因娶了丑陋的黄月英，二人的这段婚姻佳话还是传颂千古。古代君子圣贤娶妻从来是重视德行、出身与才华，容貌并不重要。诸葛亮算是很好地实践了这一点。

免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn