# 这种刑罚在古代是奇耻大辱！一位女子受罚后却引领了当代时尚？

来源：网络收集 更新时间：2024-02-05

*这种刑罚在古代是奇耻大辱!一位女子受罚后却引领了当代时尚?今天给大家带来了相关内容，和大家一起分享。皇帝为了能够更好的管理手下，便发明了很多刑罚，有些刑罚简直是让人生不如死。但是在古代却有这么一种刑罚*

这种刑罚在古代是奇耻大辱!一位女子受罚后却引领了当代时尚?今天给大家带来了相关内容，和大家一起分享。

皇帝为了能够更好的管理手下，便发明了很多刑罚，有些刑罚简直是让人生不如死。但是在古代却有这么一种刑罚，虽然不是很痛，但是对古人却是奇耻大辱，在唐朝有一位女子受刑之后，却变得更加的妩媚，从此这种刑罚便成为了一种时尚。这种刑罚就是黥面，而这位女子就是唐朝的上官婉儿。

黥面在古代的各种刑罚当中，算是比较轻的，黥面就是在犯人的脸上，或者是身体上的其他的部位刺字。说到这里相信很多人都会想到现代的纹身，其实纹身就是由黥面演变而来的。不过黥面在古代的时候，是一种刑罚，对待古人更是奇耻大辱，宋江就是因为有这个黥面，才一直不被皇帝所认可，最终只能当梁山好汉。

这种刑罚对男子都很侮辱，对于女子来说更是奇耻大辱。唐朝的上官婉儿就曾经遭遇过这种刑罚，但是上官婉儿却硬生生的将这种刑罚，变成了一种时尚，这究竟是怎么回事呢?原来上官婉儿在受刑之后不仅没有损坏面貌，而且还变得更加妩媚了，这也让很多女子争相模仿。

上官婉儿是武则天在位时期的宰相，既然身为宰相，那么为什么会遭遇到黥面这种刑罚呢?其实都是因为男人啊!在一次宴会上，上官婉儿因为和武则天的男宠张昌宗眉来眼去，这让武则天看到之后十分生气，但是上官婉儿是一个宰相，武则天不好重罚她，于是便想到用黥面这个刑罚来羞辱上官婉儿。

上官婉儿身为宰相，没有点智慧那时不可能的，于是接受了惩罚之后的上官婉儿，便想到了一种方法。她用朱砂重新描绘受伤的地方，让原本的刑罚成为了一朵梅花，看上去十分的好看。上官婉儿原本长得就很好看，有了这朵梅花的装饰，显得上官婉儿更加妩媚，不知道的，还以为这是一种新流行的妆容呢!

上官婉儿脸上的梅花让她变得更加妩媚，这也很多的世人争相模仿，据说后来杨贵妃的梅花妆，就是受到了上官婉儿的启发。如今这种刑罚变成了纹身，也成为当代年轻人追逐的一种时尚。而且纹身也有了各种各样的形式，很多女子为了追求时尚，便去纹身，现在大街小巷都能看到很多纹身的女子。

免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn