# 孙嘉淦是一个怎样的人？孙嘉淦凭借什么流芳百世？

来源：网络收集 更新时间：2024-02-05

*孙嘉淦是一个怎样的人?孙嘉淦凭借什么流芳百世?下面趣历史小编就为大家带来详细介绍，接着往下看吧~孙嘉淦是清朝著名官员，曾经历康熙、雍正、乾隆三朝，一直是以敢于谏言闻名。孙嘉淦从小家境贫寒，但自幼好学，*

孙嘉淦是一个怎样的人?孙嘉淦凭借什么流芳百世?下面趣历史小编就为大家带来详细介绍，接着往下看吧~

孙嘉淦是清朝著名官员，曾经历康熙、雍正、乾隆三朝，一直是以敢于谏言闻名。孙嘉淦从小家境贫寒，但自幼好学，最后考中进士入翰林院任庶吉士。此后凭借自己的努力孙嘉淦的仕途获得了不错的成就，他在乾隆上位初期曾上疏《三习一弊书》，被认为是清朝“奏议第一”。在民间也流传了很多和孙嘉淦有关的典故，他从不贪图财物，而且关爱百姓，所以后世对孙嘉淦的评价也是很高。

孙嘉淦是清朝雍正、乾隆年间的官员。他是一个清官，一生没有挣到几个钱。没钱也就罢了，这也很正常。可是为什么，他回去的时候，却搞了很多砖头，装了十几口大木箱拉回去呢?

更有意思的是，他的这些砖头实际上并没能拉回故乡，而是半道上被人劫了，这些砖头，最终都被换成了金银。那么，是谁劫了他，为什么又把他的砖头换成了金银呢?

孙嘉淦不但是一个不爱钱的清官，而且是一个直臣。

当年雍正当上皇帝以后，在性情上有些喜怒无常。他之所以会喜怒无常，是因为他的皇位得到的过程，让很多人怀疑，而他本人又非常在意别人的评价。因此，如果别人要是在言语上有些挑动了他的神经，他一定会非常生气。

偏偏孙嘉淦这个人是个直肠子。别人都极力回避说的话，他却要直截了当地说。《清史稿》记载：“嘉淦上疏陈三事：请亲骨肉，停捐纳，罢西兵。”三件事都是在批评雍正的，尤其是“亲骨肉”一条，更是谁都不敢说的话。大家都为孙嘉淦捏了一把汗。果然，雍正大怒，要治他的罪。好在当时有个大臣说，孙嘉淦这个人虽然狂妄，不过，我还是很佩服他的胆量的。雍正想了一阵，最后也笑着说，我也是很佩服他的胆量的。最终，不但没有治孙嘉淦的罪，还升了他的官。

但孙嘉淦并没有因此收敛，有一次，又和雍正唱起了对台戏。雍正又要治他的罪。不过想了半天，又说，这个人虽然憨，但是不爱钱，那就让他去管理银库吧。

其实，雍正让孙嘉淦去管理银库，其实是试探他，看他是不是真的不爱钱。结果发现，孙嘉淦果然把账目管理得清清楚楚，丝毫没有出错。因此，雍正又把他提拔为刑部侍郎，接着又兼任吏部侍郎。

乾隆皇帝上台以后，也非常重视孙嘉淦，先后把他提拔为刑部尚书、吏部尚书等重要职务，甚至提拔他为直隶总督。

孙嘉淦虽然当了高官，但是头脑十分清醒，对下层情况非常熟悉，一直很关心老百姓的疾苦。有一次，一个村民把红豆汁洒到自己身体上，刚好村里发生了一桩小孩被杀的命案。当地政府就把这个村民抓起来，最后屈打成招，判了这个村民的死刑。不过就在即将被处决的时候，作为刑部尚书的孙嘉淦发现了疑点，重新审理，最终那个村民冤情被洗刷。

清朝初年，因为粮食不够吃，坚决禁止民间造酒。直到乾隆年间，这个禁令还在。不过，其实那时候已经没有这个必要了，而且这样做，对工商业的发展也不利。因此，孙嘉淦通过一番详细的调查研究，最终向乾隆上奏，解除了这一条禁酒令。

不过，孙嘉淦虽然受乾隆重用，但由于他直臣的性格，因此，在乾隆年间，官位也一直起起伏伏。被升迁了，又因为得罪了乾隆，又被降职。到退休的时候，他还就是一个吏部尚书。

孙嘉淦告老还乡的时候，为什么要把砖头装在十多口木箱栽回去呢?原来，当时的民间风气，一个人退休回到故乡的时候，大家会看看他在官场是不是混得很得意。而看他是不是混得很得意，就看他回乡的排场是不是很大。

孙嘉淦一辈子不爱钱，也没有什么财物，回乡的话，实在没什么可拉回去的。可是没东西拉回去，走在路上确实不好看。孙嘉淦为了避免被乡人小看，因此准备了十多口木箱。可是，这木箱里面又实在没什么可装的，车一在路上运行，这木箱必然要弹起来。为了避免这种尴尬的事情发生。因此，孙嘉淦把很多砖头装在木箱里，避免尴尬。

不过，孙嘉淦没有想到的是，他这样做，虽然避免了在乡人面前尴尬，却被其他官员盯上了。他们说，孙嘉淦平常不爱钱，回乡的时候，居然拉了十几口木箱的金银财宝回去。乾隆也感到很疑惑，于是派人在半道上把他拦截下来，打开木箱检查。结果发现竟然是砖头。

这件事让乾隆皇帝大为感动，因此下令沿途的官府，用金银珠宝把他这十几口木箱装满，作为对他的一种奖励。

而这一件事，也让孙嘉淦美名远扬，71岁去世后，被谥为“文定”，光耀后世。

免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn