# 这位并不逊色五虎上将中的任何一个！可以称得上刘备军中最厉害的人

来源：网络收集 更新时间：2023-12-03

*在三国小说中，蜀国的名将不胜枚举，其中，最负盛名的就要数五虎上将了。马超在这五位顶尖大将中的出场可以说是最少的，但是，他在小说开篇时就已登场，且登场时极具风采。马腾带西凉兵马讨伐中原郭汜，在两军对垒期*

在三国小说中，蜀国的名将不胜枚举，其中，最负盛名的就要数五虎上将了。马超在这五位顶尖大将中的出场可以说是最少的，但是，他在小说开篇时就已登场，且登场时极具风采。

马腾带西凉兵马讨伐中原郭汜，在两军对垒期间，忽然，见马腾一方窜出一员少将，骑着骏马，从军阵中飞驰而出。这位风采卓绝的小将正是今后战功彪炳的马超，只见，二马一错蹬，几回合交手下来，直接将对方大将王方一枪挑死，还活捉了郭汜麾下的李蒙。

随后，马超在书中被“雪藏”了几十回，之后，在其父马腾死于曹操之手后，这才起兵二十万决战曹军报仇。

曹操站在旗下远观对方军阵中的马超，只见这员大将白面朱唇，肩宽腰细，声音极具雄性气息，身着白袍银甲，手中倒持长枪坐在战马上。曹操一生中阅人无数，见过无数名将，可是，马超的风采仍让这位枭雄赞叹。

随后的交战中，马超连战连捷，将曹军杀得一败涂地，更是将曹操几番追至死亡边缘，一战成名。

再后来，当刘备在战场上见到马超的时候，望见敌阵中旗影下马超纵马奔腾而出，一副无双战将之姿。刘备感叹道：“人们都传说锦马超之勇，如今得见，果真名不虚传。”

马超和张飞连着战了多场，胜负难分，最终，马超被说服，归顺了蜀国阵营，前往成都进攻刘璋。刘备久攻不下的刘璋，在城墙上见到马超，被吓得脸都青了，乖乖的打开城门投降。

马超仅凭几次亮相，就给人不可磨灭的印象，其武艺之超群足矣让群雄汗颜。

这里，我再来说说马超的武学造诣：

出手法：

马超有一套名为出手法的军阵剑术流传于世，《筹海图编》、《江南经略》、《阵纪》等载。

西凉掌：

又称曦阳掌或西阳掌，相传为汉末时期凉州名将马超，根据高人指点阴阳掌，自创西凉掌。《武术大辞典》：“曦阳掌，徒手套路，属石头拳，为清末唐殿卿续传。

绝技飞挝：

嘉庆时期清凉道人记载马超绝技飞挝，是马家祖传绝技，马援所创，元杂剧《寿亭侯怒斩关平》、《庆冬至共享太平宴》都提到马超使用祖传飞挝纵横天下，无人能敌。越剧《对金挝》里也提到。

事实上，马超的长相真的有如此出众吗?

在正史《三国志》中，根本没有关于此人相貌的记载，而且，《三国志平话》中更是说马超面如活蟹。试想，一个长着螃蟹脸的大将能英俊到哪去?

可以说，这些记载跟三国小说里马超出众的相貌根本不符。

但是，马超是蜀国最出色的大将之一，这点谁都不能否认。公元260年，包括马超在内的其他几员上将以及谋士庞统都被追封了名号。从这就能看到，这几个人在蜀国的地位是举足轻重的，这也是后来三国小说将他们归为五上将的原因。

正史中，刘备曾想将黄忠封为与关羽对等的后将军，这一做法被诸葛亮反对。因为，黄忠的声势不足，倘若这样封将，关羽恐怕不会服气。倘若，换马超来做后将军，想必关羽不会有异议。从这也可以看出，诸葛亮能把马超和关公放在一起，足以说明马超有着很高的声望。

那么，马超和赵云的地位谁更高一些呢?

在正史中赵云地位很低，到了三国小说里才被拔高到五虎将的地位。小说中，赵云文武双全，德才兼备，这是众所周知的。可是，马超给人一种勇武有余，智谋不足的感觉，本人认为并非如此。

在关西军和曹操作战期间，马超曾定下了详细的作战计划，可惜没被采纳。战后，曹操听闻此事，冷汗直流，感慨道：“倘若马腾的儿子活着，我早晚有一天死无葬身之地。”

马超被曹军击败后，推到羌胡地区，曹操撤军时麾下杨阜劝谏道：“马超在当地深得民心，倘若这个时候我们向东撤退，有朝一日马超打回来，我们还会失去陇上地区。”后来，发生的事验证了杨阜的说法，马超果然凭借羌胡部落休养生息，卷土重来，陇上地区的民众群起而响应马超。

倘若，马超是莽夫，纵使他有羌胡血统也不会深得民心得到当地百姓拥戴。

而之前我们说过马超吓得刘璋交城投降一事，倘若，马超只是一个武功过人的粗人，刘璋怎么会吓得面如土色呢?

正史中诸葛亮曾对马超的文武双全极为推崇，给了马超非常高的评价：“马超文韬武略，勇武刚烈超过常人，是这个世间上难得的杰出人才，是彭越、黥布那样的人，可以和张飞并驾齐驱争前后。”

三国小说里我们只能看到马超之武，马超文的一面并没有得到体现。民间则把马超与张飞的恶战渲染的淋漓尽致，却也只是加重突出了马超的勇武，使他更像一个“粗人”。

三国小说这么写马超倒是有一个好处，着重突出马超的个性和战斗力，使得他被重复刻画，给人留下极深的印象。就艺术形象来说，马超是非常成功的角色，可惜，他“谋略过人”这点被读者们忽略了，这就有些遗憾了。

正史中，马超死的很早，临死前上书刘备，说：自己全家都被曹操杀害了，只剩下弟弟马岱，希望主公能在自己死后妥善对待。英雄的下场有些凄凉，可能，罗贯中先生想让这位名将“活”得更久，于是，在三国小说中修改了部分细节，使这一无双勇将永远的活在了读者的心中。

免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn