# 鲁人锯竿入城原文|赏析

来源：网络收集 更新时间：2022-07-06

*鲁人锯竿入城作者：邯郸淳邯郸淳（约132&mdash;221）【一作邯郸浮】，又名竺，字子叔（一作子淑），又字子礼（或作正礼），东汉时颍川阳翟（今禹州市）人，因著有《笑林》三卷、《艺经》一卷而著名，被*

鲁人锯竿入城作者：邯郸淳邯郸淳（约132—221）【一作邯郸浮】，又名竺，字子叔（一作子淑），又字子礼（或作正礼），东汉时颍川阳翟（今禹州市）人，因著有《笑林》三卷、《艺经》一卷而著名，被称为 笑林始祖，与丁仪、丁廙、杨修为曹植的 四友 。

原文:鲁有执长竿入城门者，初竖执之，不可入；横执之，亦不可入，计无所出。俄有老父至，曰：“吾非圣人，但见事多矣！何不以锯中截而入?\"遂依而截之。

　　鲁有执长竿入城门者，初竖执之，不可入；横执之，亦不可入。计无所出。俄有老父至，曰：“吾非圣人，但见事多矣！何不以锯中截而入？遂依而截之。 　　鲁国有个拿着长竿子进城门的人，起初竖立起来拿着它，但不能进入城门，横过来拿着它，也不能进入城门，他实在是想不出什么办法来了。不久，有个老人来到这里说：“我虽然不是圣贤，只不过见到的事情多了，为什么不用锯子将长竿从中截断后进入城门呢？”于是那个鲁国人依从了老人的办法将长竿子截断了。

译赏内容整理自网络（或由匿名网友上传），原作者已无法考证，版权归原作者所有。本站免费发布仅供学习参考，其观点不代表本站立场。

　　鲁有执长竿入城门者，初竖执之，不可入；横执之，亦不可入。计无所出。俄有老父至，曰：“吾非圣人，但见事多矣！何不以锯中截而入？遂依而截之。 　　者：代词。可以译为“的人”。初：开始时，文中表示第一次。入：进去；进入。执：握，持，拿。亦：也，仍然。俄：一会儿，不久。至：来到这里。吾：我。矣：了，承接。遂：于是，就。计：计谋,办法。而：连词，表承接，然后。老父(fǔ）：古时对年长的男人的尊称。圣人：最完善、最有学识的人。何：疑问代词，怎么，为什么。中截：从中间截断。“中”在这里作“截”的状语，裁断。之：代词。此处代长竿。但：只，仅，但是。以：用。

　　鲁有执长竿入城门者，初竖执之，不可入；横执之，亦不可入。计无所出。俄有老父至，曰：“吾非圣人，但见事多矣！何不以锯中截而入？遂依而截之。 　　“执长竿入城门者”鲁人，做事不会思考，死板的循规蹈矩，不知变通 。自作聪明的人常常是愚蠢的，决不能做自作聪明、好为人师的人。另外，虚心求教的人同样也应积极动脑筋，绝不能盲目地顺从别人的意见。

译赏内容整理自网络（或由匿名网友上传），原作者已无法考证，版权归原作者所有。本站免费发布仅供学习参考，其观点不代表本站立场。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn